UNIVERSIDAD DE MONTEMORELOS

Vida Estudiantil 2008-2009

2008-2009

TESTIGOS

DE AYER Y HOY





VIDA ESTUDIANTIL

TESTIGOS

DE AYER
Y HOY

INDICE

3 Introducción y agradecimiento
4 Edificio de la Finca
6 Dedicatoria
7 Mensaje del rector

Edificios

El anuario está organizado en edificios y áreas generales, en edificios y áreas de escuelas y facultades

Edificios y áreas generales

Encontrará primeramente reseña del edificio o área, seguida del personal que ahí trabaja.

10 Auditorio
14 Biblioteca
18 Casas habitacionales y de oficinas
22 Centro Estudiantil
26 Comedor
30 Dormitorio 1 y 2
36 Dormitorio 3 y 4
40 Gimnasio y canchas
46 Hospital La Carlota
50 Iglesia Universitaria
56 Plaza 5 de Mayo
60 Rectoría, VRA y VRF

Edificios y áreas de escuelas y facultades

Está sección está organizada por los edificios donde hay presencia de carreras.

68 Artes y Comunicación
74 Conservatorio
78 FCA FAEP FIT Hospital antiguo
104 Facsa
130 Fatame
135 Prepa
143 Extra muros

Sección a colores

161 Galería a colores
192 Créditos Vida Estudiantil

Introducción y agradecimiento

El anuario *Testigos de ayer y hoy* desea resaltar cómo Dios ha sido tan bueno que ha conducido el desarrollo de nuestra Alma Máter con especial cuidado. Así, mediante hechos que atestiguan los actuales edificios, en sus páginas verás de manera rápida y puntual cómo surgieron los edificios en los que estudias, trabajas, juegas, adoras, vives, comes… Queremos que cuando los vuelvas a ver, escuches el testimonio mudo de sus muros y paredes, que como *"Ebeneceres"* proclaman: "¡Hasta aquí nos ayudó Jehová!". Y por sobre todo, que agradezcas a Dios y confirmes el propósito de servirle para siempre… ¡tú ahora también eres parte de esta historia!

Lo que aquí leas está respaldado por diversas fuentes tales como anuarios, periódicos institucionales como *Dinámica universitaria,* entrevistas a personas que han sido testigos y de una impresionante cantidad de fotos de las cuales se han escogido muestras representativas. Sin embargo, estamos conscientes de que algunos datos pudieran no ser tan exactos.

Gracias por mirar con gozo las páginas de este anuario, resultado del esfuerzo de estudiantes y empleados. No pretendemos ser palabra final en la basta historia de la UM, ¡hay tanto trabajo pendiente en esto aún! Sólo deseamos inquietarnos para detener nuestra rápida marcha de modo que no olvidemos cómo Dios nos ha ayudado en el pasado, afinemos la visión y confirmemos la misión.

Para la realización de este anuario se contó con la valiosa ayuda del testimonio de personas, documentos y fotografías. Por eso nuestra gratitud a:

Egresados y docentes como Adha de Salazar, Velino Salazar, Roberto Castellanos, Carmen de Bastar, Lidia R. de Díaz, José A. Rubí, Filiberto Cuervo, José Velázquez, J. Omar Velázquez, Israel Escobedo, Josué Murillo, Abraham Murillo, Abel Márquez, Juliaemy de Flores, María de Harper, Naty de Rebolloso, Daniel Chávez, Haydée Martínez, Pedro Sánchez, Gregorio Pérez, Cecilia de Cruz, Samuel Cruz, Manuel Escamilla y organismos del área de la salud como el Instituto de la Visión, Vida Sana, el Centro Dental y el Centro Comunitario Luz y Vida por facilitarnos documentos, o bien, el testimonio verbal.

El invaluable testimonio impreso de todos nuestros anuarios, particularmente el de 1945 y el de *Armonía de 2008*. El tesoro histórico de nuestra naciente UM en los boletines y revistas *Dinámica Universitaria*.

Las fotografías, testimonio elocuente del desarrollo de nuestra querida Alma Máter. Fotos personales de Aracely y Alicia Álvarez, Cristina Escudero, Pedro Arnulfo Gómez, Jorge Clemente, Abraham Murillo y Josué Murillo. Fotos del acerbo del Museo UM; particularmente, las aportadas por el Profr. Charles Taylor.

Muy valiosas son las fotos del Molino de la Hacienda la Carlota que datan de 1912, proporcionadas a Vida Estudiantil en el 2002 por las hermanas Dávilas, Diana y Antonieta, hijas de quienes fueron los dueños anteriores de estas tierras que ahora ocupamos.

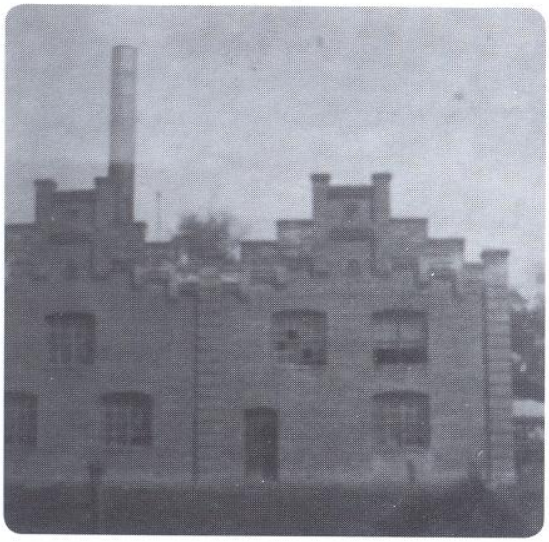
Greisy De Gracia de Murillo
Directora de Bienestar y Vida Estudiantil

Edificio de la finca

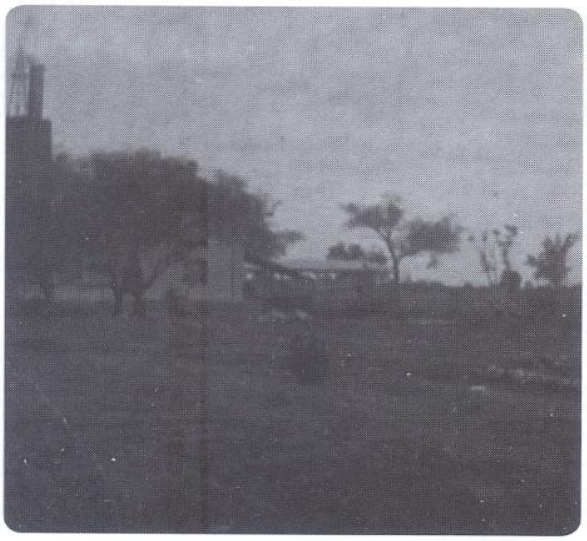
"No se veía más que un viejo y abandonado molino que al correr de los días ha ido demoliéndose para emplear su buen material en otras construcciones. En el lugar en que hoy se yerguen suntuosos los dormitorios, casas para profesores, etc., no había más que grupos de trabajadores, quemados por los ardientes rayos del sol primaveral, que estaban excavando las zanjas para los cimientos de los citados edificios."
Marcos de León, anuario 1945

Soy el más antiguo de los edificios, ya en 1912 era un viejo molino. Lo que queda de mí te dice que soy un edificio centenario, por lo tanto, mírame como el testigo más antiguo de la UM.

Si trabajas o has estudiado aquí, eres de la Carlota, eres un carloteño, ¡Ya lo sabes! Bien, te diré que soy la evidencia más remota de la ex Hacienda La Carlota. ¿Por qué La Carlota? ¡Buen tema para averiguar! Tengo la sospecha que pudiera haber conexión con el nombre de la emperatriz Carlota Amalia, esposa de Maximiliano de Habsburgo, quien gobernó México entre 1864 y 1867.



Ya un molino viejo de la Hacienda la Carlota en 1912



Vista lateral del molino y la casita de madera, 1912

Coincidentemente las dos ex haciendas propiedad del Capitan Robertson se llamaban "La Carlota" y "La Eugenia" (Por donde está el Hotel Bugambilias). Tanto Carlota y Eugenia de Francia, esposa de Napoleón III, fueron contemporáneas.

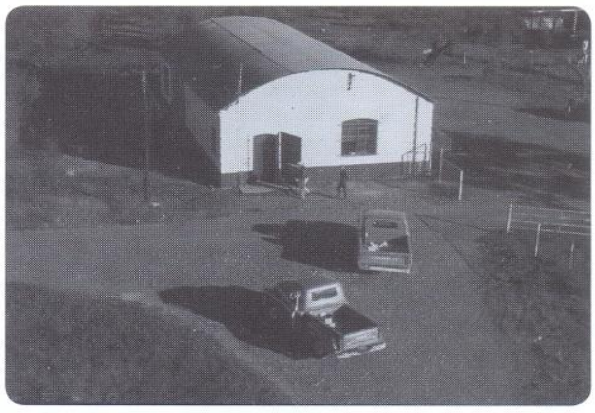
Soy el sencillo y viejo edificio de la finca, justo por donde entras cuando vas a trabajo manual en la huerta. Has de saber que di refugio a los primeros estudiantes aquel otoño de 1942. Les serví los primeros días de aula, comedor, dormitorio y cocina. He conocido a todos los soñadores y visionarios que contribuyeron con su trabajo a forjar esta universidad.

Actualmente soy una cuarta parte de lo que fui... Muchos de mis pesados ladrillos forman parte de alguno de los primeros edificios, contribuí de esa manera dándome a mí mismo. El norteamericano Mr. Charles Day, inspirado en los graneros de su tierra, le dio a mi techo esa forma curva que actualmente tengo... ¡Qué oso!

Entre los sueños que tienen los del Museo UM es que me restauren y me conviertan en museo... ¡No suena nada mal! ¿Verdad? Tómalo en cuenta y cuando puedas, te agradeceré mucho tu contribución generosa porque deseo volver a tener mi cabecita como antes.



Aquí sólo estoy a la mitad de lo que era en 1912



A fines de los 50, solo queda una cuarta parte de mí.

TESTIGOS

Un tributo

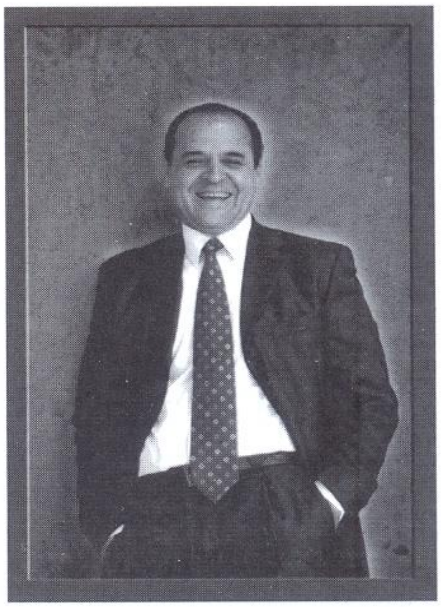
A los visionarios que descansan en el Señor, desde el Profr. Crager quien en 1942 dirigió las primeras construcciones, seguido del Profr. Juan Gil, que llegó en febrero de 1943, y del Profr. Horacio Kelley quien se sumó luego para la construcción del Hospital y Sanatorio Montemorelos. También a todos aquellos que han sido ejemplo de trabajo, integridad y altruismo admirables en la construcción y cuidado de nuestros edificios.

Dedicatoria

Dedicamos con especial gratitud este anuario a José Velázquez Gil, (primero de la primera fila en la foto) quien contribuyó por tres décadas (1962 a 1993) en el departamento de Construcción y Mantenimiento, edificando y dando mantenimiento a los testigos de ayer y hoy, testigos de las acciones de los hombres visionarios que avanzaron muchas veces por fe, confiando en el Dios que todo lo puede.

Además, a sus colaboradores, quienes aún viven y están entre nosotros, que por varias décadas también han servido en ese departamento: Jesús Cárdenas, Francisco García, Mateo Catzim, (primera fila) Juan Alvarado, Heriberto Lugo, Nieves Parada, Rufo Álvarez, Juan Torres, Felipe López, (segunda fila) Aquiles Cáceres, Ramiro Ibarra, Salvador Olivas, Rito Rosas (tercera fila) y Fidel Martínez.





Si...
Los pioneros del ayer no hubieran tenido un espíritu emprendedor, no estaríamos mirando los mudos testigos de su visión.
¿Mudos dije?
Claro que no...
Mientras caminas frente a cada edificio de este campus puedes escuchar las palabras: "Pasión para servir".

Esa pasión impulsó a nuestros pioneros y mentores a cumplir una tarea de construcción hora tras hora, día tras día, semana tras semana, mes tras mes y año tras año. Sólo descansaban el sábado para renovar la relación con Dios quien les había revelado esa visión de futuro que les impulsaba a emprender su legado de varilla y cemento; césped y pavimento.

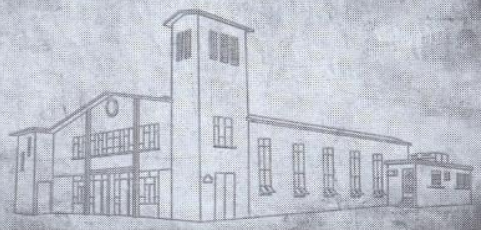
Y todavía hoy, el espíritu de nuestros pioneros sigue impulsando a la nueva generación de constructores que preparan los escenarios en los cuales tú, querido alumno te has encontrado con la misión de tu vida. Nuestros edificios y plantel son testigos de ayer y hoy del trabajo estudiantil, la "llave mágica" del modelo educativo de esta institución.

Si...
Los estudiantes de hoy transitan por los edificios con el deseo de seguir construyendo su carácter para la eternidad, los edificios habrán sido testigos del logro de los fines de la educación y también habrán transmitido el espíritu de servicio, que es el filtro maestro de nuestro modelo educativo.

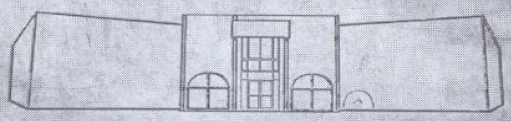
Prof. Ismael Castillo Osuna
Rector

EDIFICIOS Y AREAS GENERALES

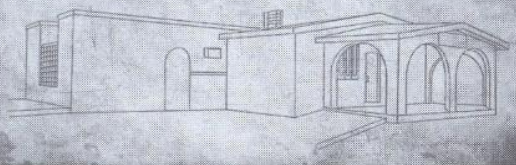
AUDITORIO



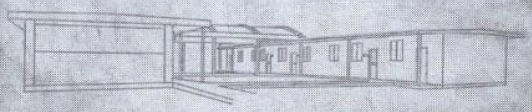
BIBLIOTECA



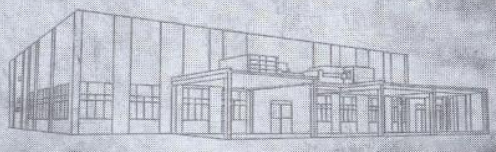
CASA HABITACIONALES Y OFICINAS



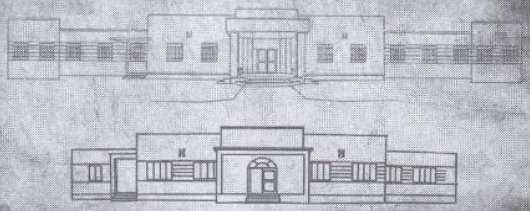
CENTRO ESTUDIANTIL



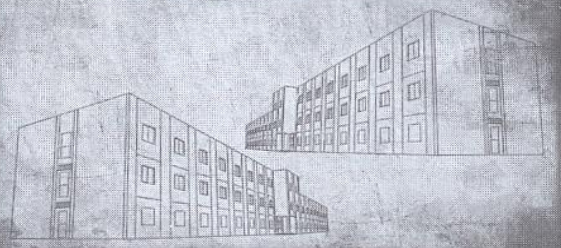
COMEDOR



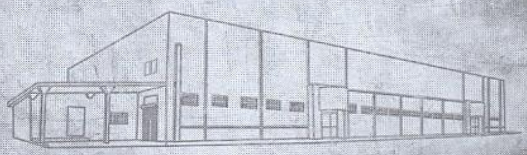
DORMI 1 Y 2



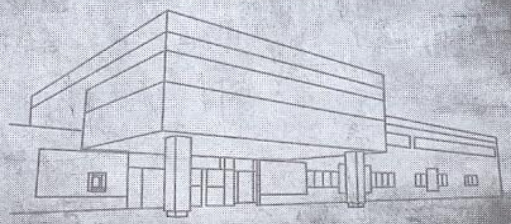
DORMI 3 Y 4



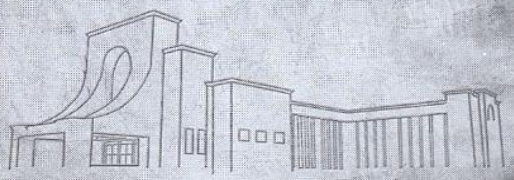
GIMNASIO



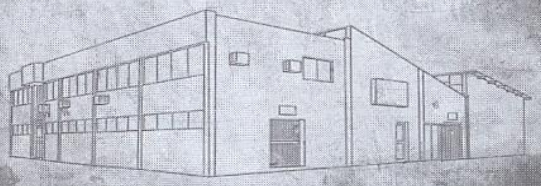
HOSPITAL
"LA CARLOTA"



IGLESIA



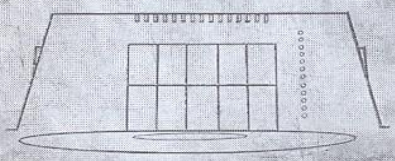
INDUSTRIAS



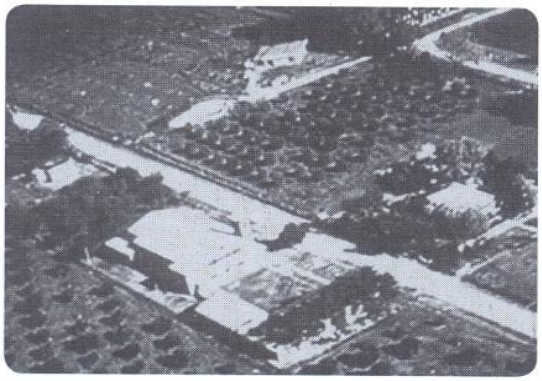
PLAZA
5 DE MAYO



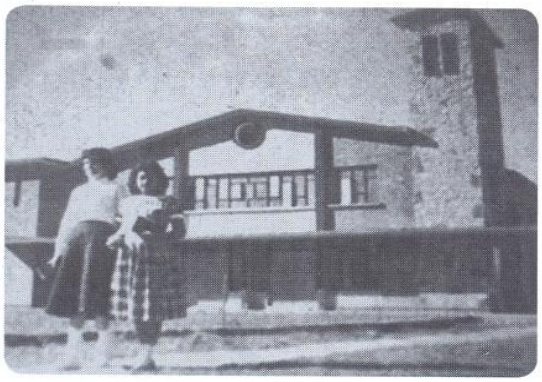
RECTORIA
VRA VRF



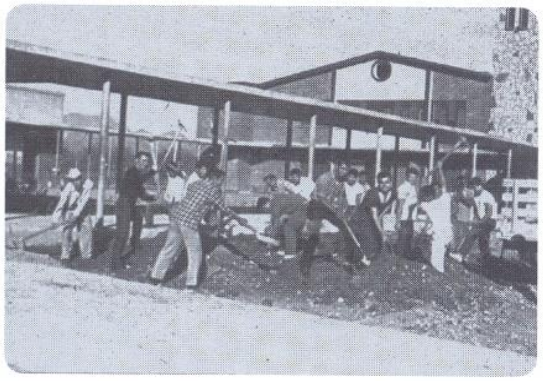




Vista aérea del nuevo templo a principio de los 60's



Primer foto del templo, anuario 60-61



Arreglando el estacionamiento, década de los 60's

Auditorio Universitario Emiliano Ponce De León

Cualquiera que me conoció de joven exclama: ¡El tiempo no pasa por ti, estás igualito! ¿Cómo le haces? --Y tienen razón, he servido por medio siglo y estoy muy entero, no han modificado mi diseño original. Soy un edificio de 50 años. Soy el templo antiguo, muy querido por varias generaciones a quienes les serví como iglesia, donde se graduaron y también varios se casaron.

Primer momento. Edificación, 1959 a 1988

Es memorable el Ptr. William Baxter y B. Christansen quienes liderearon el proyecto de edificarme. También lo es el pastor jubilado Steven (padre de la señora de Dale Collins) quien participó con sus esfuerzos y recursos.

El 7 de junio de 1959 colocaron la primera piedra, con el gozo de contar con un templo con más capacidad. Soy el resultado del esfuerzo de mucha gente; en la entrada del edificio, por donde está la placa, hay un cilindro metálico con una lista de los nombres de miembros y oficiales que unieron sus esfuerzos para hacer realidad tan necesario proyecto.

A las dos décadas, mi capacidad fue quedando muy limitada ante el gran crecimiento de la UM. Por los 80's se celebraban tres cultos los sábados por la mañana y ni así era suficiente.

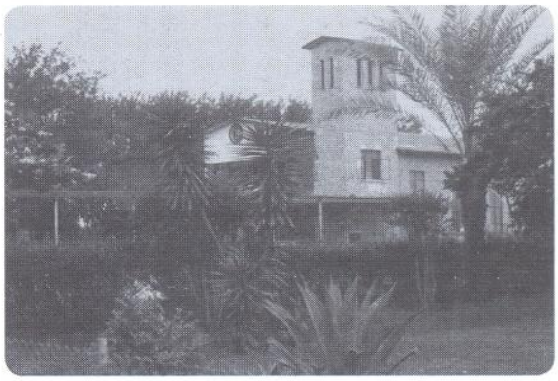
Segundo momento. Antiguo templo 1989 a 2007

Cambio de vida… Ahora me dicen el templo antiguo, hay un nuevo templo cerca de mí. Conservo el entusiasmo porque todavía soy útil. De hecho me destinaron ahora para reuniones espirituales y reuniones culturales. Todos los salones de mi parte posterior fueron ocupados para las clases del Conservatorio. Estoy por afirmar que la buena música rejuvenece… ¿No será por eso que me conservo tan bien?

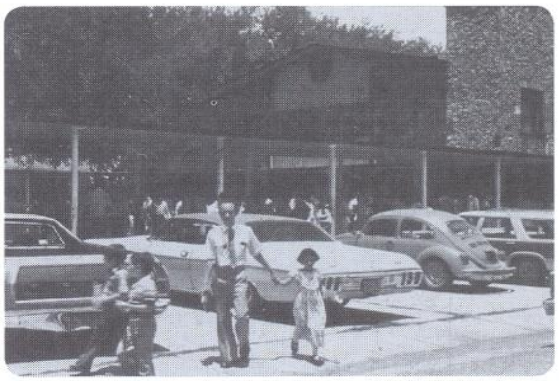
El nuevo plan de estudios 2000, me transformo en el Auditorio Universitario donde continuamente se realizan actividades culturales.

Tercer momento. Remodelación interior 2007

Para el 65 aniversario, remozan mi interior, sin alterar nada de mí. A la fecha conservo intacta mi estructura, mis bancas. Fue solo asunto de cambio de colores y cosas de tela en mis ventanas y la plataforma. ¡Gracias a Dios por los casi 50 años de serle útil a esta comunidad!



Desde la casa del director, mediados de los 70's



Profe Rubí y Totita saliendo del culto, finales de los 70's



Evento de promoción evangelística a maestros, 1972

TESTIGOS



Asistentes al congreso de enfermería



Día de la Raza (prepa)



Congreso de enfermería



Concierto por la orquesta universitaria

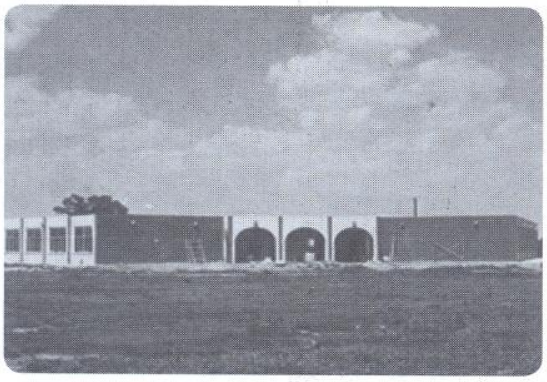


Hermosa participación



Especial de niños

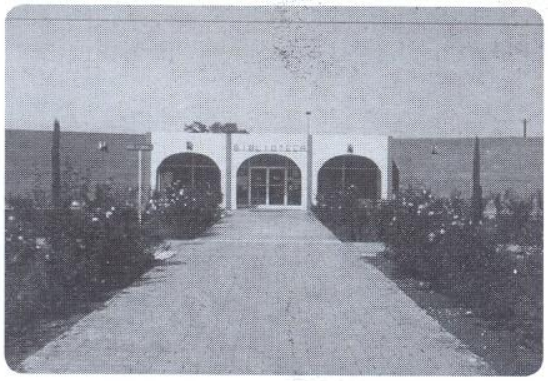




Construcción avanzada de la Biblioteca, 1977



Inauguración del Centro White, 1978



Biblioteca en la época de los rosales

Biblioteca UM

Soy el edificio más silencioso y también emblemático del conocimiento. Además, soy de los primeros edificios de la UM, así que fácil tengo 32 años. Soy el Centro de Información Biblioteca.

Primer momento, edificación, 1977 a 1980

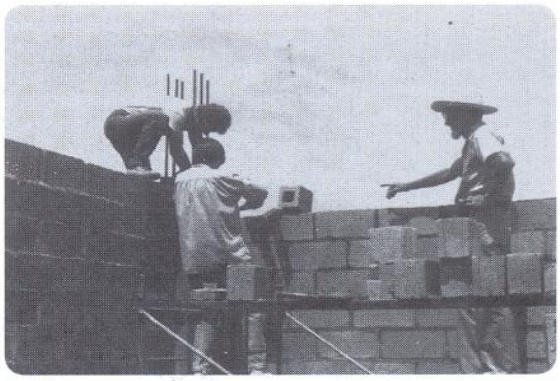
Tal vez haciendo honor al silencio que se impone a edificios de mi clase, me construyeron calladamente, con posibilidad de tener tres pisos. Cuando ya estuve listo, recibí a la Profa. María de Harper y sus colaboradores el 31 de octubre de 1977, día en que comenzaron a trasladar todos los libros de la antigua biblioteca a mí.

Surgió la idea de tener una sede del Centro White de la Conferencia General en la UM, centro que custodiara valiosos documentos denominacionales para la feligresía de la División Interamericana, por lo que ampliaron mi ala oriental para dicho centro que fue inaugurado el 13 de noviembre de 1978. El pastor Luis Carlos Ramírez fue su primer director y la señora Gloria de Sepúlveda su asociada.

Segundo momento, segunda planta, 1980 a 2005

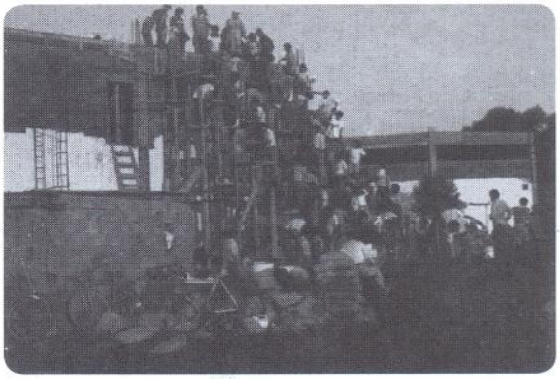
Pronto fui insuficiente. Gracias a los donativos de personas, organizaciones y de las dos uniones mexicanas solicitados por la UM, en enero de 1986 comenzaron mi segundo piso.

En la primavera, el grupo internacional de voluntarios "Maranatha" de Texas comienza a levantar mis paredes y son terminadas luego por estudiantes y maestros de la Academia de Oklahoma. El 27 de mayo de ese mismo año, en una jornada de 12 horas, se terminó el vaciado del techo de mi segundo piso.



Paredes del segundo piso. Quijotesca figura del Prof. H. Kelley. 1986

El 30 de noviembre de 1986 fui inaugurado formalmente, por el presidente municipal de Montemorelos, Oscar García González. Por cierto, a fines de los 80's ceden un espacio de mi ala oriental del segundo piso para que la Mtra. Ada González de García ofreciera servicios de consejería y orientación.



Pirámide humana para el colado del segundo piso, 1986

Tercer momento, remozamiento de la Biblioteca, 2005 a la fecha

Tras 28 años, me urgía una remozada. Tremendo susto se llevaron algunos cuando Eunice Aguilar rompe con los austeros y tradicionales colores crema y ladrillo. Pero de verdad que luzco preciosa, ¡me quitaron varios años de encima! Me veo moderna. Todavía puedo crecer un piso más… ¿qué sigue?

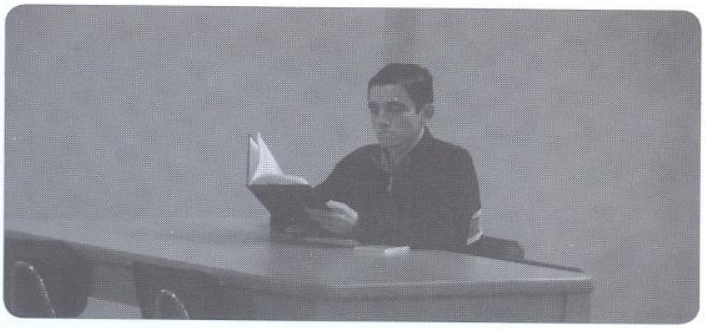


El Vicerrector Estudiantil (ico) en la punta, animando. 1986

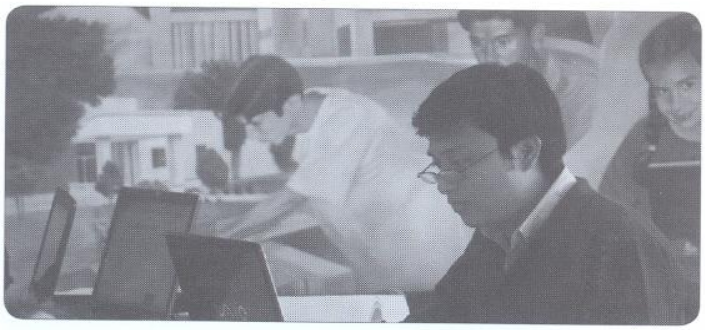
Directores de la nueva Biblioteca

1977 a 1978 María González de Harper
1978 a 1984 David W. Ríos
1985 a 1992 Bessie Lobsein
1992 a 1994 Mar Elizondo
1994 a 2002 Adán Suriano
2002 a 2003 Sandra Baltasar (interina)
2003 a la fecha Therlow A. Harper

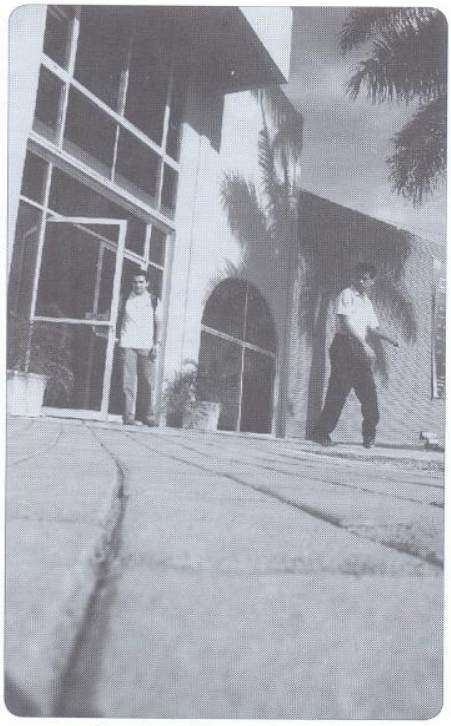
TESTIGOS



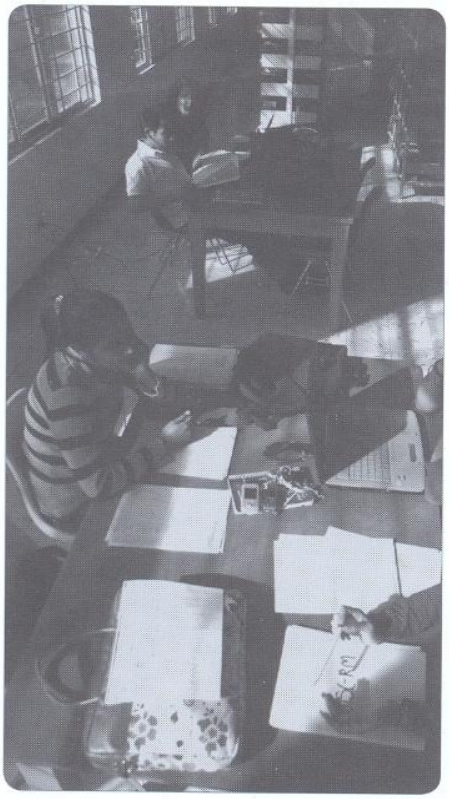
Estudioso



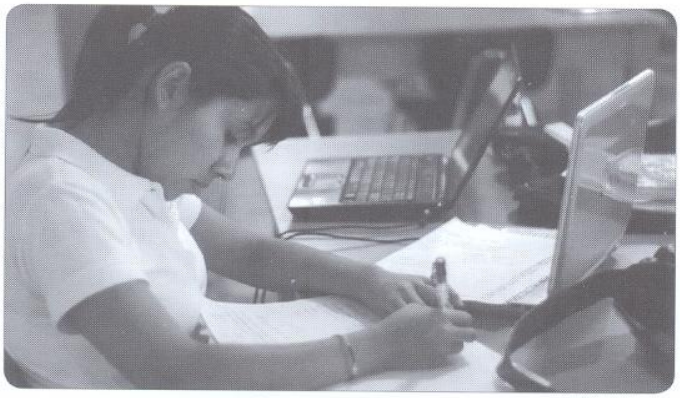
Utilizando tecnología



Camino al conocimiento



Sala de estudio



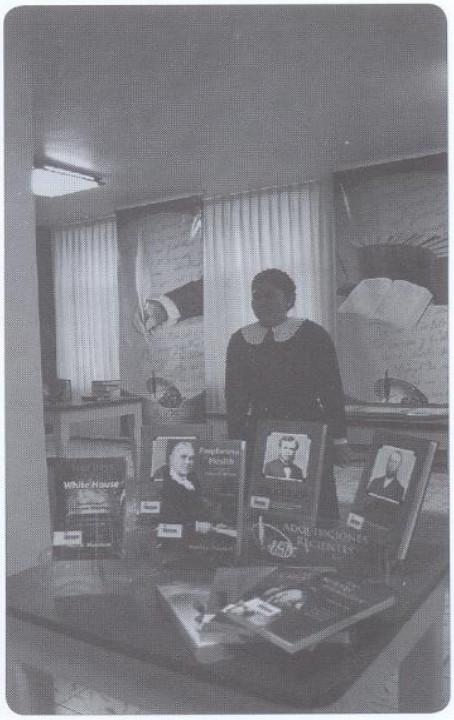
Concentrada



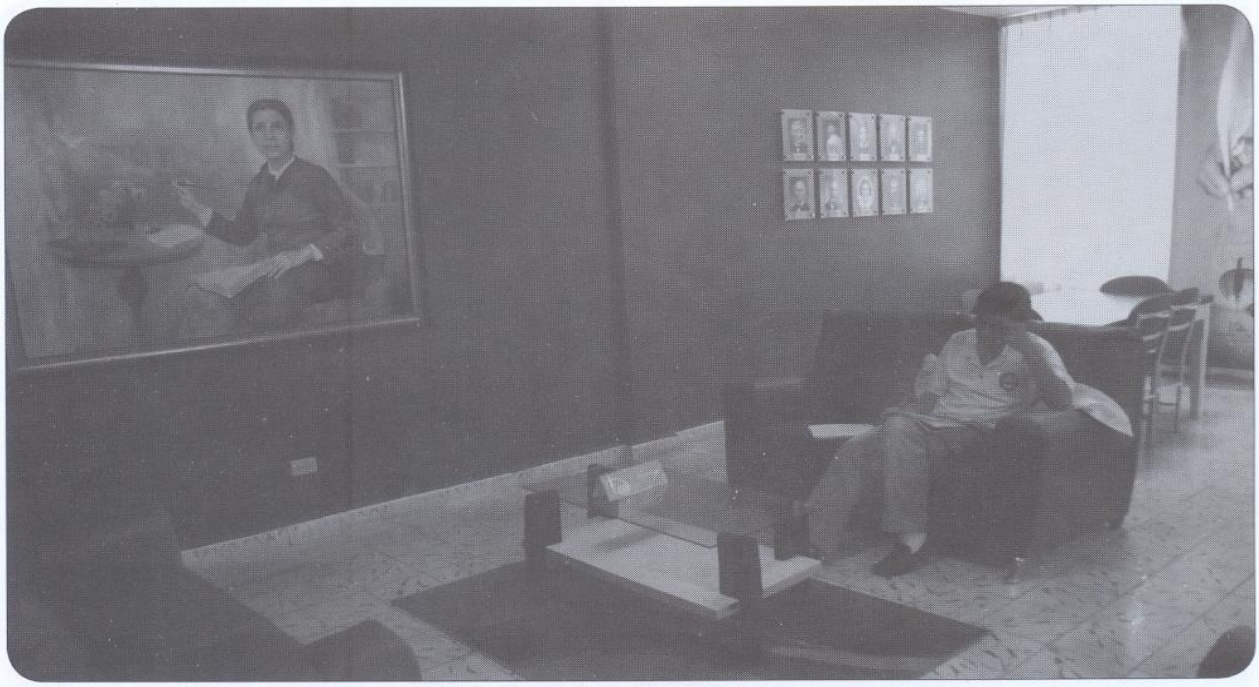
Exposición de galería



Centro White en la biblioteca UM
13 de Noviembre del 2008

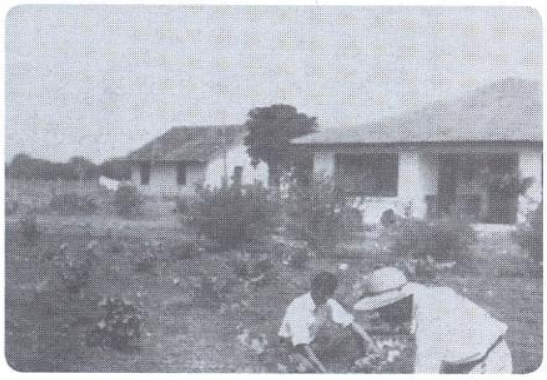


Elena G. de White en UM

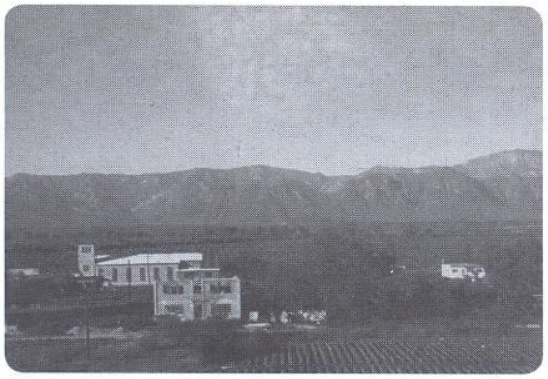


Remozamiento del Centro White 30 aniversario

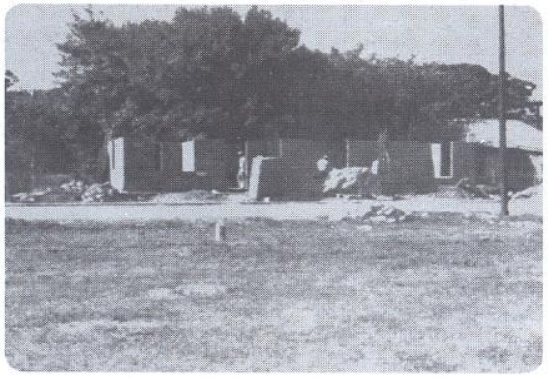




Casa del director del ISAIM y Covoprom, hoy del Rector, 1945



Principio de los 60's, Ave. Col. Linda Vista 333 en construcción



Década 80's, edificación de Ave. UM 311

Casas habitacionales campus UM

Esparcidas por todo el campus, haciendo un cerco alrededor de las aulas y dormitorios de los estudiantes, estamos las casas habitacionales como testigos de los milagros de la UM. Algunas somos tan viejas, como de 65 años y otras tan jovencitas como de tan sólo cinco años. ¿Quieres saber de nuestros orígenes? Aquí está por décadas cómo nos fueron edificando:

Década de los 40's. La casa del director (hoy la del rector), la del Museo; las primeras de la Ave. C. Linda Vista: 475, 467, 463, 459 y 455, y la del preceptor del Dormi 1.

Década de los 50's. La casa de la calle Colegio Antillano 438 y posiblemente la del Colegio de Honduras 448. También la 315 de Ave. UM y posiblemente las del andador Vicente Suárez 321, 333, 331.

Década de los 60's. Las casas de la calle Colegio Linda Vista 443, las del camino al Ojo de Agua 439, 500, 504 y también la 307 de la Ave. UM.

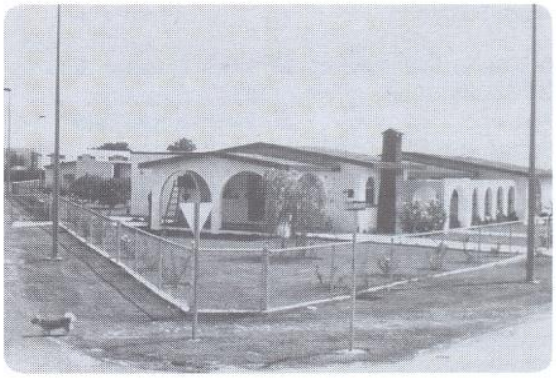
Década de los 70's. Las casas construídas a principio de los 70, aún en tiempo del Covoprom: la de Colegio Linda Vista 471, la casa de la preceptora del dormitorio 2; las casas de Colegio Antillano 433, 435 y 437 para empleados del Covoprom y las casas para empleados del hospital en Ave. UM 337, 329 y 319

En la segunda mitad de los 70's, luego de convertirse en UM, nos edificaron a muchísimas casas. Es cuando construyen la Casa DIA (Hotel Hilton), las casas de los preceptores universitarios, la casa para el rector en Cades 246 y la mayoría de las casas para empleados del sector Poniente de Ave. UM. Las casas del lado derecho con números impares, de la 273 hasta la 221, exceptuando la 265.

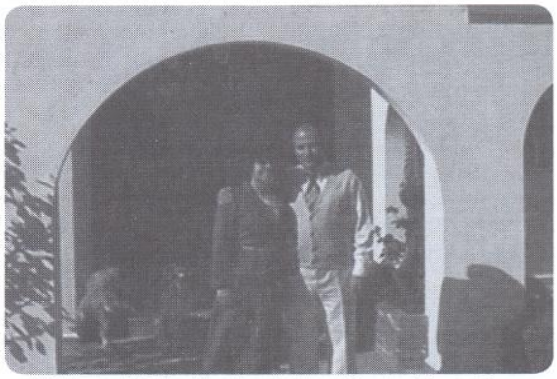
Década de los 80's. Somos las casas construidas para oftalmólogos en Ave. Icolven 249 y el dúplex para odontólogos en la Ave. UM 244.

Década de los 90's. Más recientemente, de la década de los 90 somos los apartamentos para empleados de la Ave. UM 240 y 242 (inaugurados a fines de 1989) y la casa Jackson.

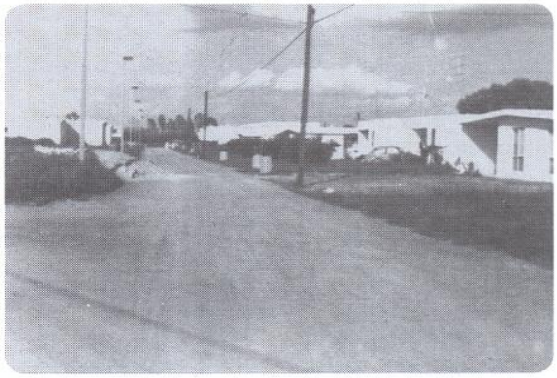
Primera década del nuevo milenio. Es construida sólo la casa Collie en Ave. Colegio Bella Vista.



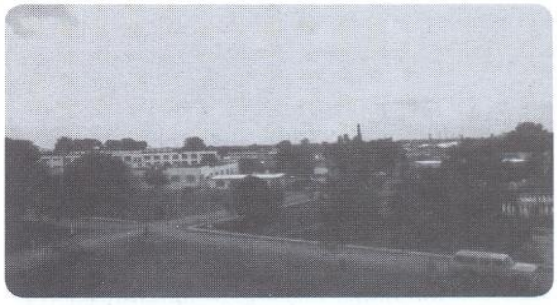
Casa para el rector, Calle Cades 246



Casa del Rector Dr. Jaime Castrejón y Sra.
Decada de los 70's



Ave. Universidad hacia el Oriente



Cruce de Ave. UM e Instituto Prosperidad,
década de los 80's

TESTIGOS

Curso 2008-2009

Andador Escuela Agrícola
451 Castillo Harper (Rector)

Camino al Ojo de Agua
500 Pitti Jiménez
504 Mendoza
439 Cruz Hernández

Colegio Linda Vista
475 Collins Ruiz
471 Apartamentos
A Reyna Paz
B Salazar Arvizu
467 Dulac Laguna
463 Pimentel Meléndez
459 Avilés Rodríguez
455 Velázquez Barrera
Casa de la DIA
(Hotel Milton)
443 Apartamentos
A Sánchez Pazos
B Andrade Delgado
C Chay Murillo

Privada C. Altamirano
421 A Flores González
(Preceptor 1)

Colegio Antillano
433 A Carpintero Castillo
433 B Figueroa Chamaidán
435 Charles Marcel
437 Harper Castillo
438 Ruiz Rice
Colegio de Honduras
448 A Nolasco Martínez
448 B Cruz Rendón

Colegio Vicente Suárez
321 A
321 B Camacho Soto
325 Tumino Pérez
333 Martínez Díaz
431 A Ramón Susunaga
431 B Cuéllar de León
431 C Estudiantes
431 D Flores Valdez

Ave. Colegio del Caribe
316 Quintero Gálvez
(Preceptor 3)

Colegio Icolven
247 Martínez Díaz
Huéspedes
249 Recursos Humanos, Legales, Efectividad

Colegio Cades
246 Promoción, Egresados, Rel. Públicas

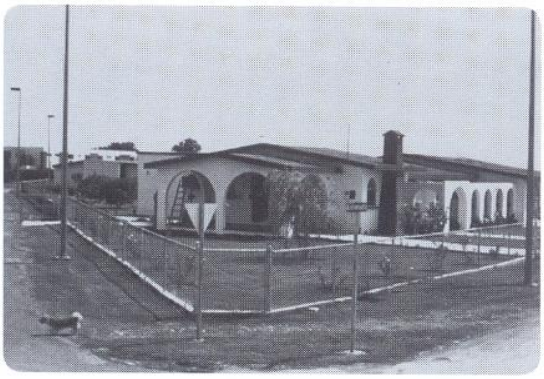
Avenida Universidad
Hacia el Poniente
Museo
332 López Ramos
(Preceptora 2)
335 Castellanos Ascencio
(Preceptora 4)
337 A Cruz Castillo
337 B Rosado Meza
337 C López Campos
329 A Gómez Flores
329 B Baro Vargas
319 A Hernández Aniles
319 B Brutus González
315 Gil Blé
311 No habitada (Vázquez)
307 Sistemas UM

Hacia el Oriente
273 Wade Hagen
269 Noriega Sandoval
00 Casa Jackson
261 Muñoz Campos
257 Pérez Rodríguez
253 Merino Wade
244 Pérez Carballo
242 Rodríguez Cardona
245 Hernández Villalvazo
242 Apartamentos
A Stout Gómez
B Olivas Escamilla
C Moncada Lozano
D Torres Acosta
241 García Martínez
237 Zardoni Estrella
240 Apartamentos
A Loera Castillo
B Ponce Andrade
C Romero
D Pérez Plata
229 Korniecjzuk Bouvet
225 Cáceres Carreón
220 Apartamentos
A Regalado Carraga
B Cruz Castillo
C Díaz Adame
D Mendoza Alvarado
221 Maldonado Dyck
217 Apartamentos
A Sánchez Heras
B López Ramírez
C Martínez Ríos
D Valencia Loredo

216 Apartamentos
A Conde Arias
B Salcedo Dyck
C Cahuich Cervera
D Aragón Gómez
213 Apartamentos
A Hernández Cifuentes
B Deshabitada
C Flórez Gutiérrez
D Cea Carias
212 Apartamentos
A Torres Mendoza
B Ortiz Martínez
C Deshabitada
D Tass Olvera

209 Apartamentos
A Ríos Castillo
B García Conde
C De Payva Ramos
D Tadeo Bosain
208 Apartamentos
A Sánchez Seir
B Salazar Huerta
C Hernández Díaz
D Pavel Semanivsky
205 Apartamentos
A Oropeza Martínez
B Sebastián Gómez
C Blé Castillo
D Alejo Serafín
201 Apartamentos
A Ramírez Contreras
B Espinoza Zepeda
C Cervantes Concellón
D Alemany Duarte

Colegio Bella Vista
204 A Tomenko
204 B Vázquez
200 C y D Huéspedes
204 E
204 F Aparicio
204 G Alumnos misioneros de Idiomas
204 H Aragón Castillo
204 J Solís Vazquez
204 L Ortega
204 M Alumnos misioneros de idiomas
204 N Márquez
204 P Ruiz Montejo



Antigua casa del rector

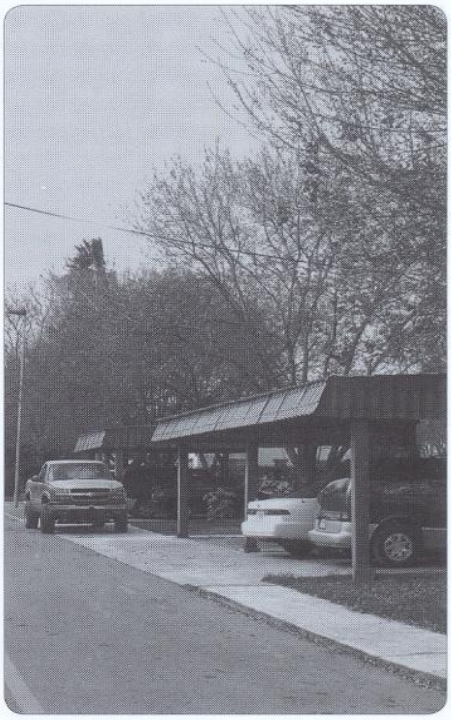


Primeras casas en Ave. Universidad

GALERÍA



337-A Cruz Castillo, 337-C López Campos



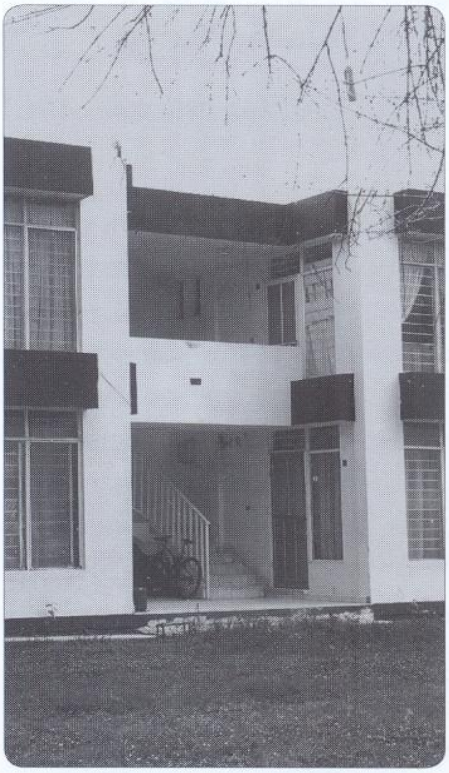
Estacionamiento casas



Ave. Universidad 242, Apartamentos empleados



Ave. Universidad 229, Korniecjzuk Bouvet

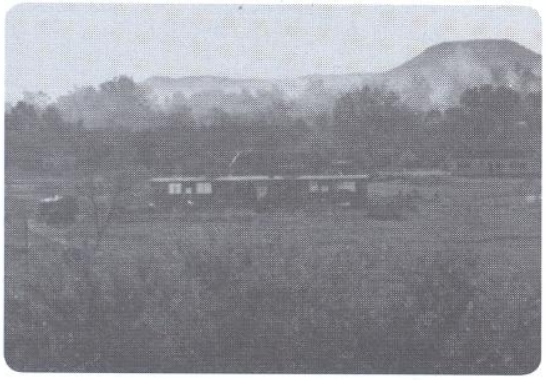


Apartamentos Ave. Universidad 217



Ave. Universidad 240, Apartamentos empleados





Primera hilera de aulas, 1961



Listos para el vaciado, 1961



Edificio que muestra la construcción del domo, 1962

Centro Estudiantil

Ya no podían estar en las aulas del Covoprom, urgía un edificio para la primaria. Así nazco en 1961, tengo 48 años. Actualmente soy el Centro Estudiantil donde están las oficinas de los líderes estudiantiles de la Federación Estudiantil y del Ministerio Juvenil. Además de la oficina del Vicerrector Estudiantil, hay otras que dan servicios a los estudiantes como: Autofinanciamiento, Trámites migratorios, Residencias, Actividades complementarias y Bienestar y vida estudiantil.

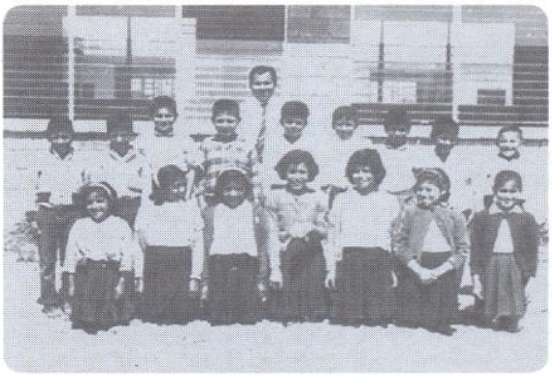
Lo más probable es que me has frecuentado para celebrar tus cumpleaños, para alcanzar la señal de Internet y hacer tareas, o simplemente para ver una película con amigos. Aunque desearía estar en mejores condiciones para servirte, aquí he estado como testigo de tu vida estudiantil.

Primer momento. Escuela primaria 1961 a 1989

Al comenzar la década de los 60's, y con el auge de la escuela Normal, me construyen como una línea recta que en el medio tenía una entrada mirando a lo que ahora es la Avenida Universidad. Así que en 1961 me estrenan e inmediatamente a la llegada del maestro José Velázquez, edifican paralelamente otras aulas que se unen con el domo donde ahora te reúnes con tus amigos. Ahí los niños se resguardaban del ardiente sol o la lluvia.

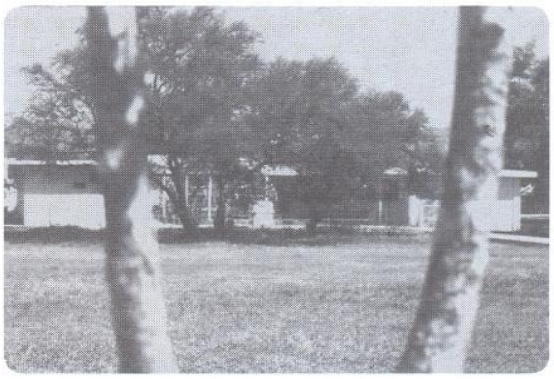
Segundo momento. ICUM y Centro estudiantil 1989 a la fecha

Pasaron cerca de 30 años hasta que se trasladó la Escuela Primaria en 1989 a su actual lugar, por el camino al Vapor, junto al nuevo hospital. Pero estaba destinado a servir y me encontraron inmediatamente utilidad. Es así como del lado derecho crearon el Instituto de Cómputo (ICUM) y trasladaron las oficinas del Vicerrector Estudiantil.



Aplicados alumnos con el Prof. Valentín Díaz, 1963

En sí, nada ha cambiado de mí, sólo me han hecho modificaciones internas, para las oficinas destinadas a dar atención al estudiante en la medida que la vicerrectoría estudiantil ampliaba su visión. Así fue como en la década de los 90's se crearon: una oficina para el trabajo estudiantil, el colportaje, la oficina de gestoría jurídica para alumnos extranjeros, la federación estudiantil, el ministerio estudiantil, la oficina de actividades extracurriculares y un centro de copiado. Ya en esta primera década del nuevo milenio, la Vicerrectoría Estudiantil fue organizada en los departamentos que actualmente ves.



Vista de la escuela primaria, fines de los 70's

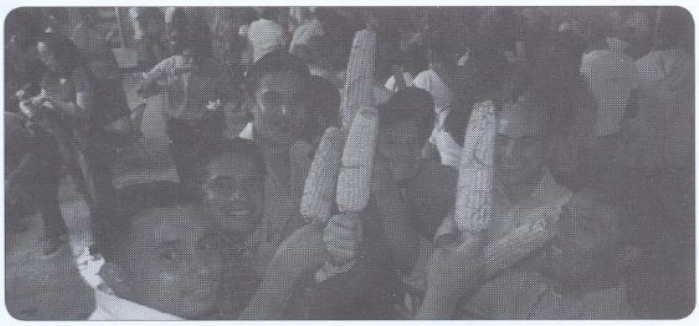


Personal de la Vicerrectoría Estudiantil

TESTIGOS



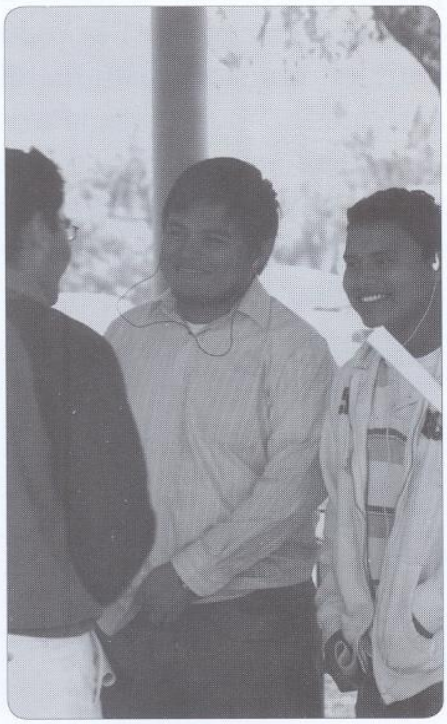
Esperando mi convenio de trabajo



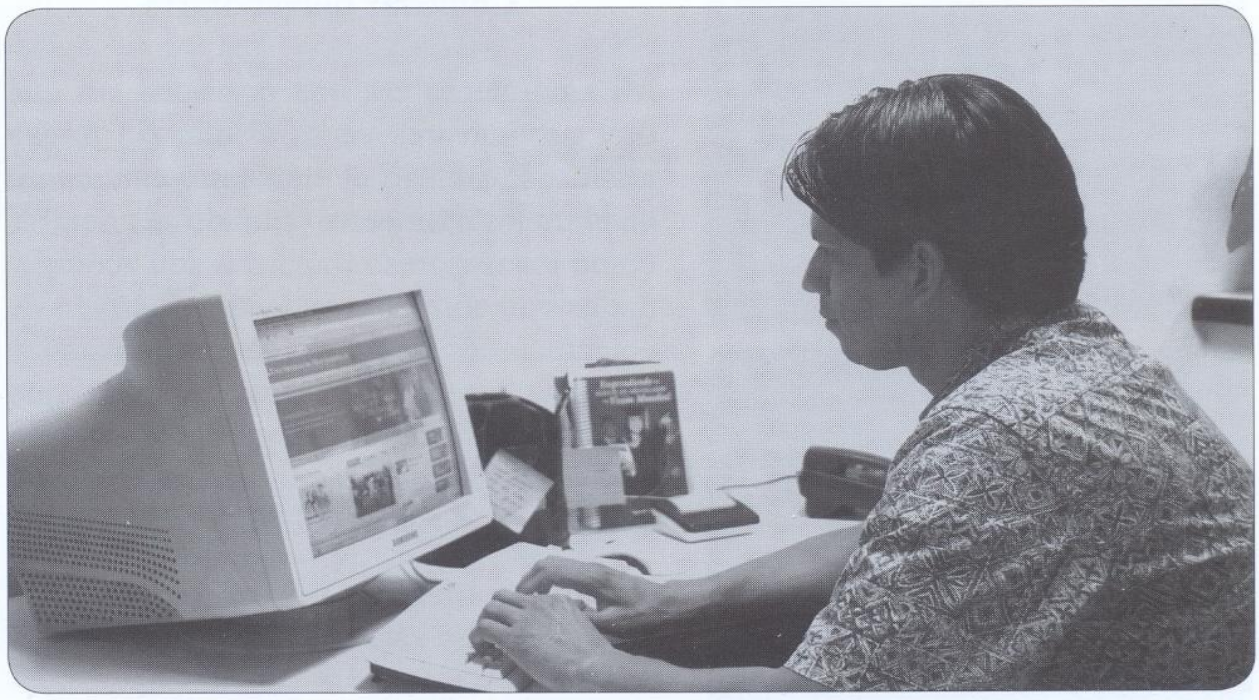
Disfrutando de la elotiza



Directiva Club de lider juvenil



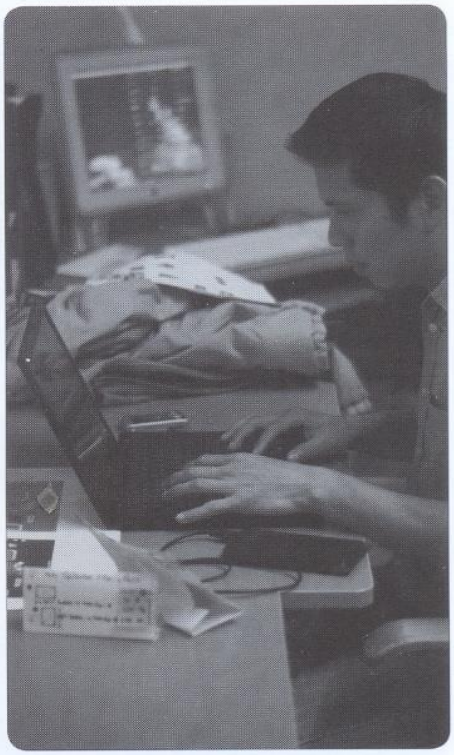
socializando con los UM



Verificando los externados



Cumpleaños

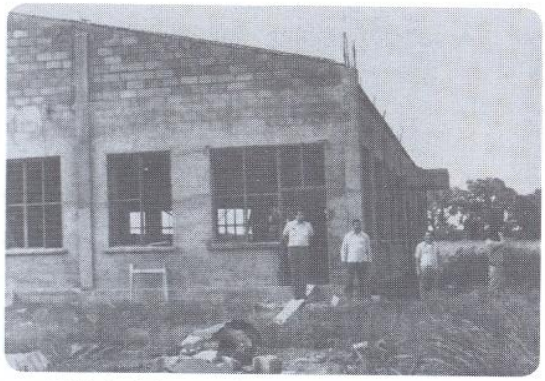


¿Trabajando?

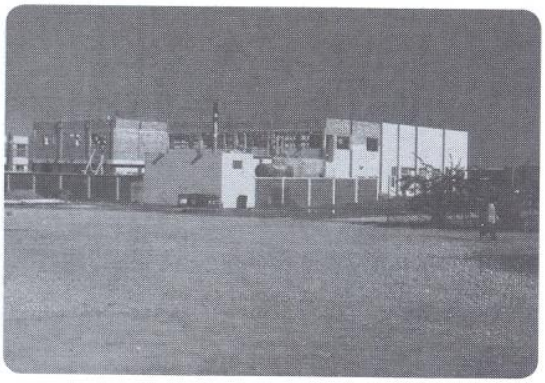




Colocación de la primera piedra en 1974



Edificio del comedor en obra negra, 1975



Construcción de espacios para la carrera de nutrición, 1980

Comedor universitario

Mi nacimiento era una prioridad, ya que doy servicio tres veces al día, sin tregua alguna. Presencio el encuentro estudiantil en el mejor momento: ¡cuando se come! Y como los mejores momentos son acompañados con comida, soy testigo también de celebraciones trascendentes como bodas y diversos festejos. Son raras las visitas que no son objeto de mi hospitalidad. Soy un edificio de 34 años, de los primeros en estrenarse en la naciente UM.

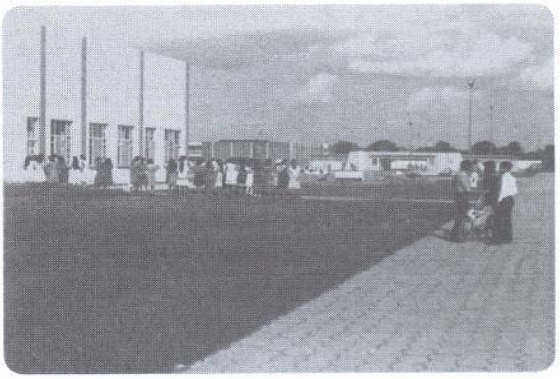
Primer momento. Construcción de cocina, comedor y escuela de Nutrición, 1975 a 1990

Decidieron construirme exactamente entre los dos nuevos dormitorios universitarios, a unos cuantos pasos, como para que el olor de la comida atrajera a sus residentes. Así que en 1975 me construyen el área de la cocina y del comedor. Esto en tiempos de la nutrióloga J. Jamison.

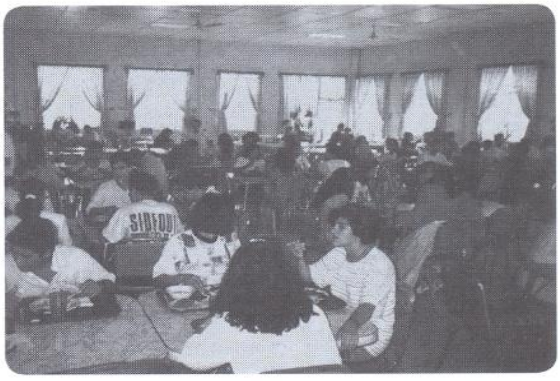
A principio de los 80's, construyen en mi parte posterior un segundo piso para laboratorio y aulas de la escuela de Nutrición. Se hizo con donación de la Liga Internacional A. C y del presupuesto institucional. Se aprovechó la visita del presidente de la República Lic. José López Portillo para que inaugurara mi ampliación el 25 de Abril de 1981.

Segundo momento. Remodelación de la cocina y creación del Snack, 1990 a 1997

En la administración de Liz Juárez, con un modelo de vinculación con la carrera de Nutrición, se gesta también la remodelación de mi área de cocina y nuevamente el consultor americano, Clinton Wolf, quien asesoró mi diseño, vino y dirigió en 1990 la remodelación de mi area de producción, introduciendo el sistema de marmitas y hornos de vapor. En 1993 se introduce el servicio de Snack dentro del comedor. Para 1995 se cambian mesas y sillas por 400 nuevas sillas y 100 mesas hechas en Tubomart.



Vista desde el lado del Dormi 4. 1981



Comedor con cortinas hogareñas, principio de los 90's

Tercer momento. Nueva remodelación del comedor y ampliación lateral y del frente, 1997

En el verano de 1999 me remodelan el área de servicio, haciéndome más acogedor y bello. Unos años después, amplían mi lado que da al Dormi 3 y en el 2004 inauguran mi nuevo Snack. El 27 de abril de 2005 inician la ampliación de mi nuevo frente para dar soporte a los climas. Desde que me climatizaron, dicen que soy de otro nivel. Y para que esté en óptimas condiciones, en el 2006 construyen el taller de mantenimiento exclusivo para mí.

¡Ah! No debo pasar por alto que Haydée M.de García me ha administrado por 12 años y que su liderazgo emprendedor es notable. Imagínense, en el 2007 logramos el Distintivo H, de la Secretaría de Turismo y la Secretaría de Salud por lo limpiecito que me mantienen.

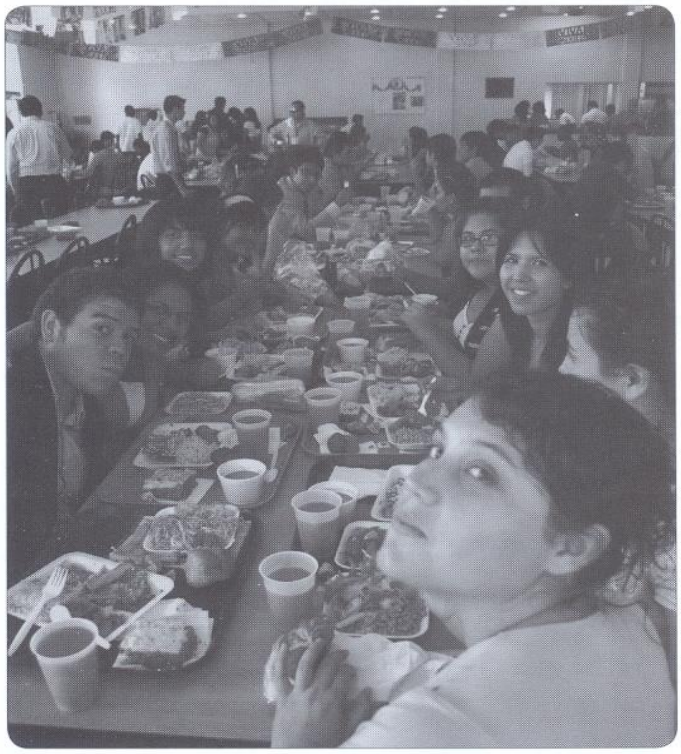
Administradoras
1976 a 1981 Judith Jamison
1981 a 1983 Raquel León de Bernal
1983 a 1987 Luz Patricia Méndez
1987 a 1992 Ignacia "Nachita" de Gil
1992 a 1995 Liz Juárez de Puesán
1996 a 1997 Gabriela Bado
1997 a la fecha Haydée Martínez de García



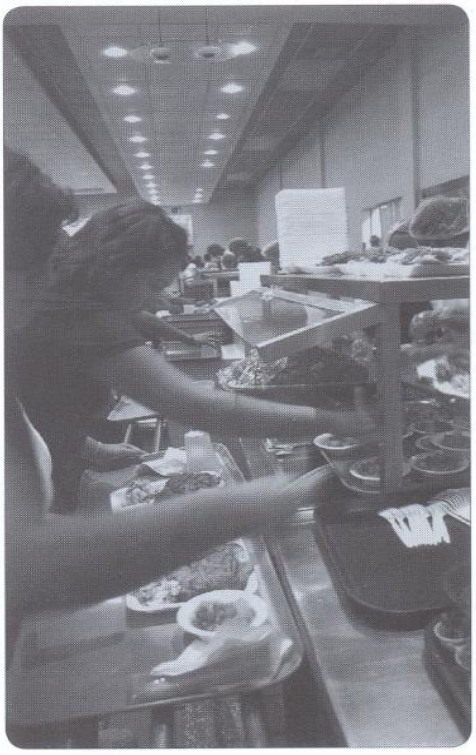
Satisfaciendo el apetito



Cena especial para alumnos internos



Soy testigo de la convivencia estudiantil



Me alegra colaborar con la UM



Posen para la foto



Fomento las amistades

TESTIGOS





Vista del edificio central y el Dormi 2, a final de los 40's



Vista del Dormi 1y la Casona que fue casa, panadería y lavandería, 1945



Cocina que era parte del Dormi 1

Mírennos con mucho respeto, somos de los edificios más antiguos de la UM, construidos entre 1942 y 1943, con unos meses de diferencia, ambos tenemos 66 años. Nos llaman el Dormi 1 y Dormi 2. Hemos dado refugio a miles de jóvenes, los vimos prepararse y salir a servir a muchos de ellos. Escuchamos sus risas e incluso sus quejas juveniles; sus oraciones y cantos de fe. Tenemos paredes viejas, pero nuestro interior es siempre joven, porque sentimos la edad de los que nos habitan.

Primer momento, construcción y ampliación, 1942 a 1959

A mí, Dormi 1, me ocuparon las señoritas aún sin tener piso, ventanas ni puertas, aquel noviembre de 1942. A las tres semanas, mi ala que da a la prepa fue terminada para ser el comedor y la cocina, con acceso a los varones por una puerta exterior y para las señoritas por una puerta que daba al dormitorio. Fui formalmente inaugurado por el presidente Manuel Ávila Camacho en su visita a Montemorelos en 1943, visita que fue primordialmente por asuntos agrarios de la región e incluso de las tierras de la Hacienda "La Carlota".

Inicialmente a mí, Dormi 2, me ocuparon los varones; estaba más atrasadita mi construcción, así que primero vivieron en el viejo molino, pero se cambiaron ese mismo curso escolar y me llené de bullanguera juventud.

Segundo momento, Ampliación, 1960 a 1977

Con el auge del Covoprom y la floreciente escuela Normal, la administración del Prof. Taylor, consideró que debíamos crecer. Por eso, se proyectó nuestra ampliación para dar espacio a más alumnos.

De verdad parecíamos adolescentes, no parábamos de crecer. Por eso, a mediado de los sesentas, la administración del Prof. T. Harper, añaden más habitaciones en ambos dormitorios. Además, en 1966 deciden traer a las enfermeras al Dormi 1; incluso, en 1970 me hicieron una habitación especial en la planta alta para las enfermeras que velaban.

Algo que favoreció mucho, fue el anexo para las salas de cultos en ambos dormitorios estrenadas en 1969. Además, anexo a mí (Dormi 2) construyeron a principio de los 70's la casa para el preceptor.

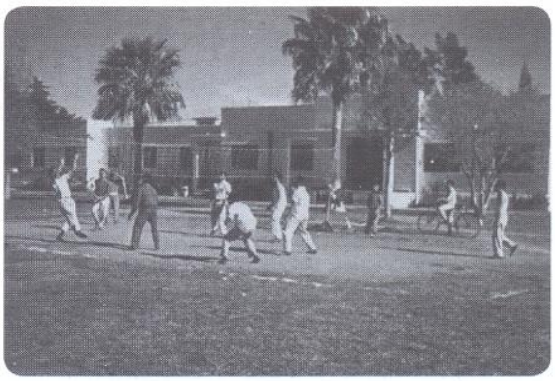
Tercer momento, cambio y remodelación, 1977 a la fecha

Ni idea tienen del relajo que se armó cuando en pleno curso se cambiaron los varones al Dormi 1 y las señoritas al Dormi 2 por tener cercanas a las señoritas del nuevo Dormi 4 de universitarias. A partir de 1977 somos habitados preferentemente por alumnos de nivel medio.

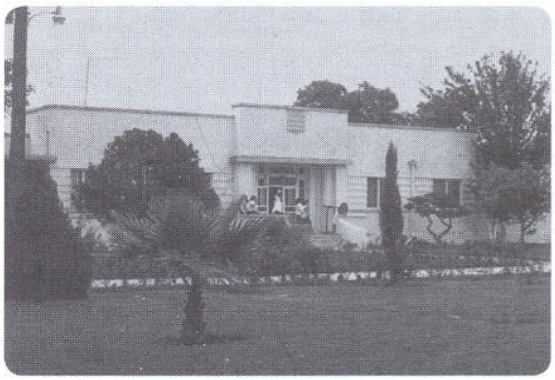
La década de los 90's fuimos testigos de la pasión de los preceptores Israel Escobedo "el Pinky" y Cecilia de Cruz "Cecy" por renovar ventanas, pisos, puertas, mobiliario de las habitaciones y sala de culto, hasta el pórtico y nuevos servicios sanitarios.



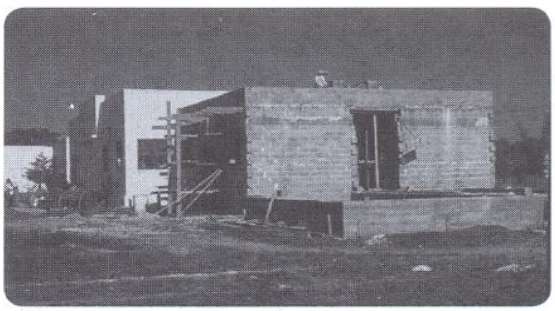
En el pórtico, aguardando el paso de los seminaristas de los ojos negros



Varones jugando frente al Dormi 2. 1967

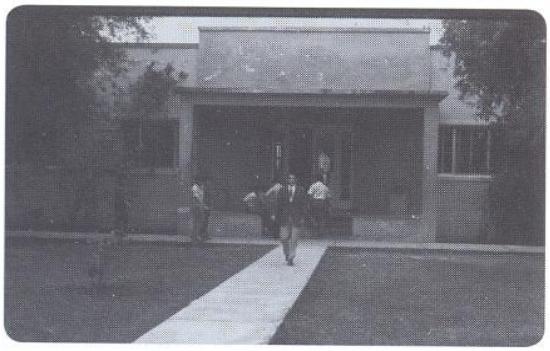


Todavía la costumbre de ver pasar a los seminaristas principio de los 70's



Ampliación del Dormi 2, principio de los 60's

TESTIGOS



Pórtico del Dormi 2, aún de varones. Mediado de los 70's



Cuando había tres literas de tres camas en las habitaciones, década de los 70's

Preceptores de gran aguante de los Dormis 1 y 2

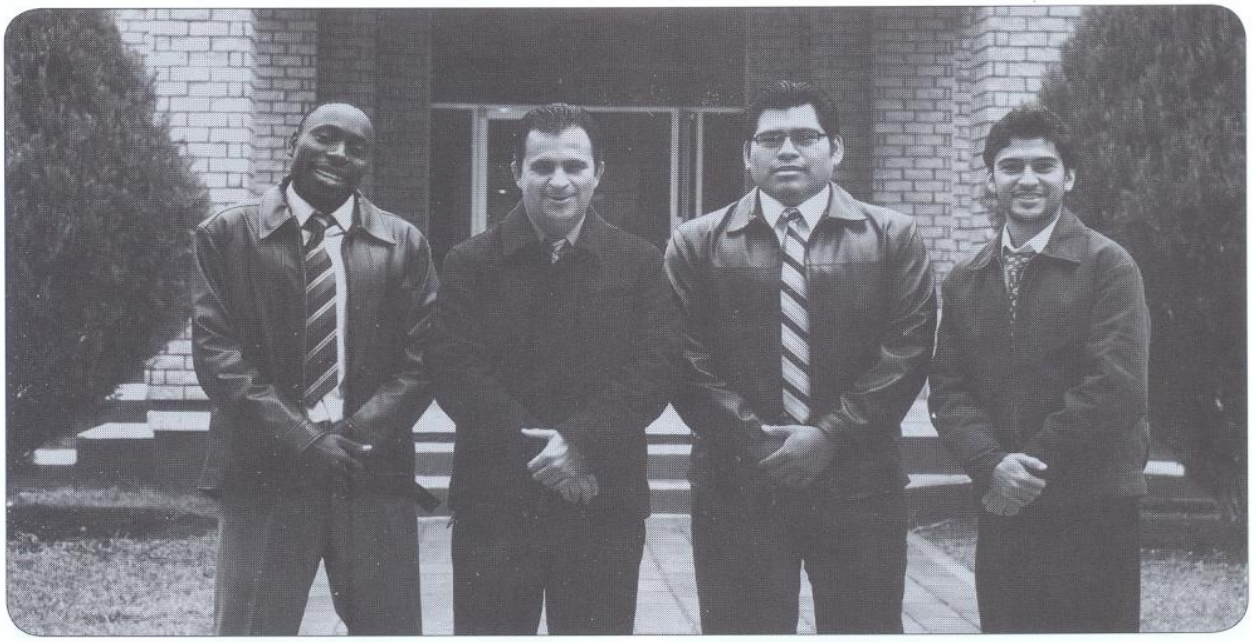
Cecilia Castillo de Cruz, 14 años
Israel Escobedo, 12 años
Carmen Vargas de Arteaga, 12 años
Carmen Acevedo de Rodríguez, 10 años
Primitivo Sánchez, 9 años
Dina Barceló de Pérez 7 años
Juan A. Gil, 5 años
Noé Chong, 5 años
Rosa Mc Pherson, 5 años
Neftalí Rodríguez, 5 años
Emiliano Cruz, 5 años

Preceptores Dormi 1

1942 a 1952 Carmen Acevedo de Rodríguez
1952 a 1954 Sally de Ochoa de Torres
1954 a 1955 Natividad Catemac de Rebolloso
1956 a 1957
1957 a 1958 Alicia González de Harper
1958 a 1959 Piedad Rodríguez
1959 a 1971 Carmen Vargas de Arteaga
1971 a Dic. de 1976 Rosa Mc Pherson
1971 a 1973 Ana Castillo, asistente
1977 a 1979 Isaías Hernández
1979 a 1983 Abraham Munguía
1979-1982 Adán Suriano, asistente
1983-1984 Manuel Navarrete
1984-1989 Emiliano Cruz
1989-2001 Israel Escobedo
1996-2001 Primitivo Sánchez, asistente
2001-2005 Primitivo Sánchez
2005- a la fecha Abimael Flores

Preceptores Dormi 2

1942 a 1943 Antonio Alarcón
1943 a 1945 Juan Andrés Gil
1944 por 5 meses, Santiago Espinosa suplente
1945 a 1946 Rafael Jáuregui y Horacio Hernández
1946 a 1947 Horacio Hernández
1947 a 1948 Juan Andrés Gil
1948 a 1949 Vicente Limón
1949 a 1952 Hipólito Preciado
1952 a 1953 Gilberto Corona
1953 a 1957 Samuel Rentería
1957 a 1958 Ramiro Alonso G.
1958 a 1963 Noé Chong
1963 a 1965 José Morales
1965 a 1966 Juan Andrés Gil
1966 a 1969 Felipe Presenda
1969 a 1972 Arnoldo Aldana
1971 a 1972 Héctor Jurado, asistente
1972 a 1977 Nephtalí Rodríguez
1977-1981 Cristina Castillo de Carpintero
1980 a 1982 Rosa Grajeda, asistente
1981-1983 Cristina Sors de González
1983-1990 Dina Barceló de Pérez
1990-1998 Cecilia Castillo de Cruz
1998 Profa. Ana L. Estrella de Zardoni (un semestre)
1999-2004 Cecilia Castillo de Cruz
2003-2004 Magda Esquer, asistente
2004-2007 Magda Esquer
2007- a la fecha, Porfiria Ramos de López



Ptr. Abimael Flores (Preceptor) y su equipo de monitores: Teodoro, Jorge y José.

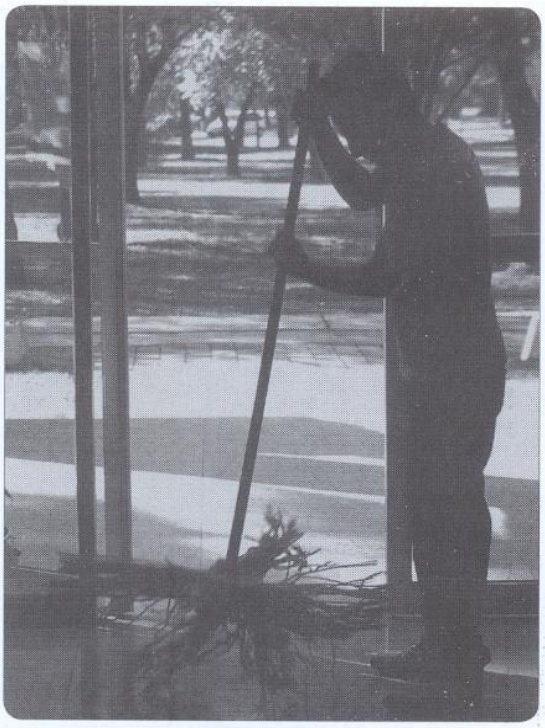


Profa. Porfiria de López (Preceptora) y su equipo de monitoras, primera fila: Eunice, Blanca, Elizabeth y Maday. Segunda fila: Esther, Laura, Diana, Elsa y Ernestina.

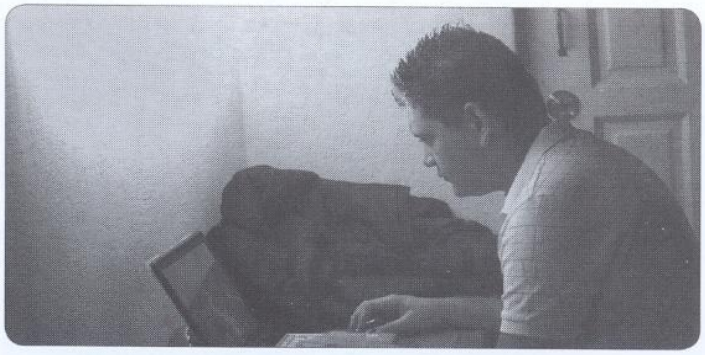
TESTIGOS



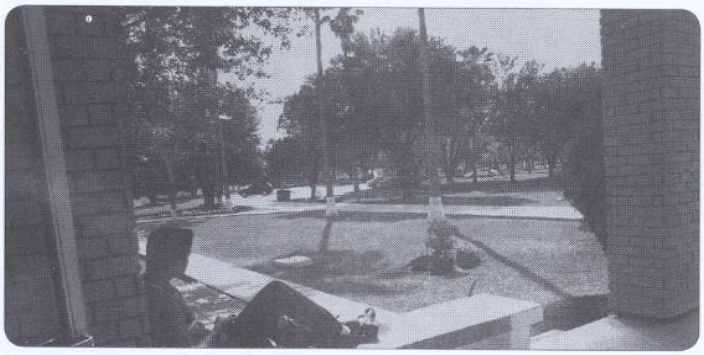
No dan lugar a la influenza



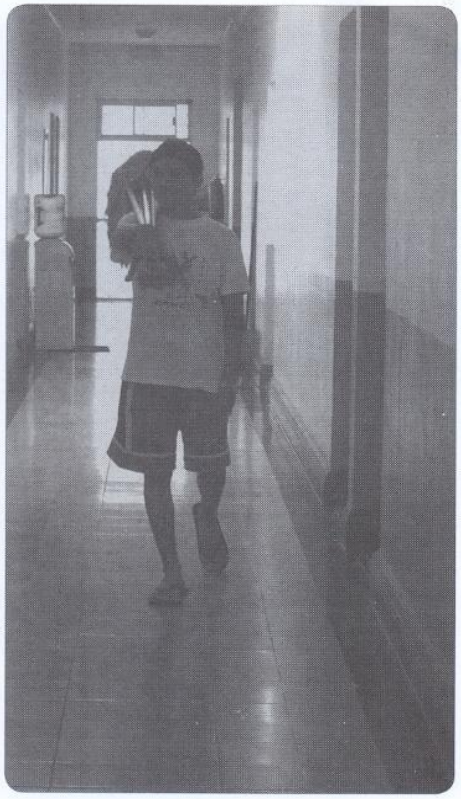
Mis pisos los abrillantan a diario



Soy testigo de las conversaciones en chat



Soy testigo de los sueños de la juventud



Mis pasillos huelen a limpio

Somos alrededor de 30 años más jóvenes que los Dormis 1 y 2. Eso sí, somos de los primeros edificios en construirse en la naciente UM. Gracias a la ayuda financiera de la asociación alemana, Eze Evangelische Zentral Stelle Fur, fuimos construidos los llamados dormitorios de varones y señoritas universitarios.



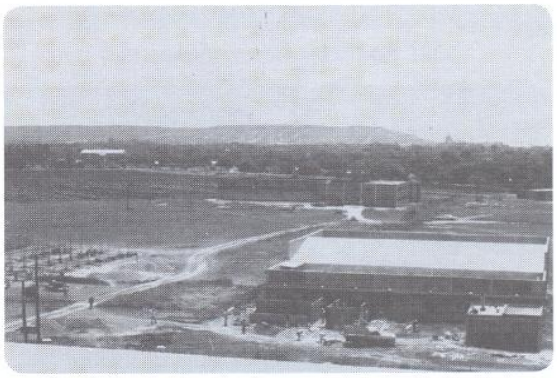
Primer momento. Edificación y sobrepoblación, 1975 a 1990

Soy el dormitorio de señoritas universitarias, y me llaman el Dormi 4. Tengo casi 33 años; me inauguraron el 24 de enero de 1977.



Primera piedra del Dormi 4. Atrás, el gimnasio sin paredes.

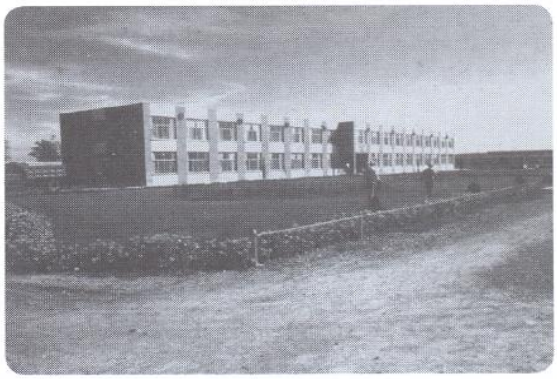
Soy el dormitorio de los varones universitarios y me llaman el Dormi 3. Estoy por cumplir 33 años, abrí mis puertas un 18 de septiembre de 1976. Ese año sólo ocuparon la planta baja compuesta por 22 cuartos. Para el curso 77-78, se abrió la segunda planta elevando mi capacidad a 200 estudiantes. En el año 1980, tuve una capacidad máxima de 288 camas, o sea, en promedio seis alumnos por habitación.



Vista del comedor y de los cimientos del dormi 3

Segundo momento. Remodelación, 1990 a 2006

Consideraron hacernos más cómodos, así que remodelaron las habitaciones para que fueran más funcionales para los estudiantes.



Oliendo a nuevo, dormi 3, finales de los 70's



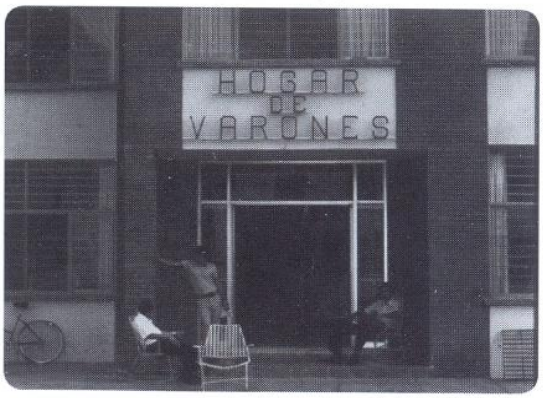
Oliendo a nuevo, dormi 4, finales de los 70's



¡Ojo! Hasta la cerca, no más allá



Si existiera la cerca... ¿qué nos diría?



Dormi 3, Universitarios.

Se cambiaron las literas y closet originales y diseñaron en el cuarto una sección para estudio y otra para dormir. A medida que se hacía, a partir de 1994, paulatinamente se redujo a cuatro los ocupantes por habitación.

Poco a poco nos fueron reduciendo las amplias ventanas que dejaban pasar el calor, además de la luz. A iniciativa de los preceptores, me instalaron aire acondicionado en las habitaciones.

He sido testigo del trabajo persistente del preceptor Alirio Quintero que por espacio de una década nada lo ha detenido en su esfuerzo por hacerme continuas mejoras en bien del confort de los estudiantes.

En el 2006 pasó algo histórico ¡se derribaron mis cercas de alambre en toda la universidad! y nos vemos francamente más amplios.

Tercer momento. Más habitaciones, 2008 a la fecha

Como somos edificios con fundamentos para tres plantas, crecimos una más. Así que para agosto del 2008 se estrenó la primera parte del proyecto de la tercera planta.

Sí, hemos sido testigos del nacimiento milagroso de la UM y de la generosidad de la iglesia. Además, del cuidado esmerado de muchos preceptores por mis residentes.

Preceptores de gran aguante en los Dormis 3 y 4

Dina Barceló de Pérez, 7 años (en ambos dormitorios, 14 años)
Alirio Quintero, 11 años
Cecilia Castillo de Cruz, 8 años
Natividad Hernández de Pérez, 8 años
Consuelo Ascencio de Castellanos, 8 años
Isaac Jiménez, 7 años



Dormi 4, Universitarias

En funciones de preceptora y administradora de las residencias, Cecilia Castillo de Cruz, 19 años

Preceptores dormi 3

1976 a 1984 Isaac Jiménez
1984 a 1987 Guillermo Quiróz
1987 a 1989 José Flores
1989 a 1991 Benjamín González
1991 a 1992 Rubén Arroyo
1992 a diciembre de 1993 Enoc Márquez
1993 a 1996 José Luis Arias
1996 a 1998 Filiberto Pérez
1998 a 2002 Daniel Baro, asistente
1998 a la fecha Alirio Quintero

Preceptoras Dormi 4

1977 a 1978 Celina Vaz
1978 a 1985 Dina Barceló de Pérez
1979 a 1982 Consuelo Ascencio
1985 a 1989 Irene Bustillos
1989 a 1996 Natividad de Pérez
1996 un semestre Patricia M. de Monárrez
1997 un semestre Ana Laura Estrella de Zardoni
1997 a 2005 Cecilia Castillo de Cruz
1997 a 2001 Susana Campos de López, asistente
2001 a 2004 Clara Campos de Muñoz, asistente
2004 a la fecha Consuelo A. de Castellanos

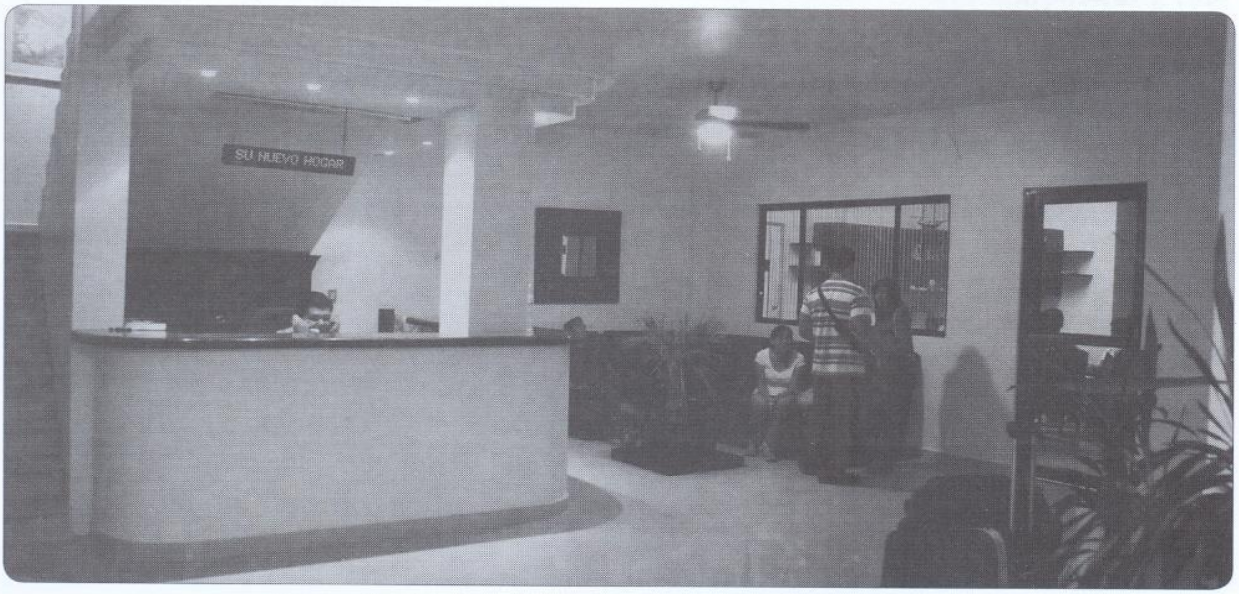
TESTIGOS



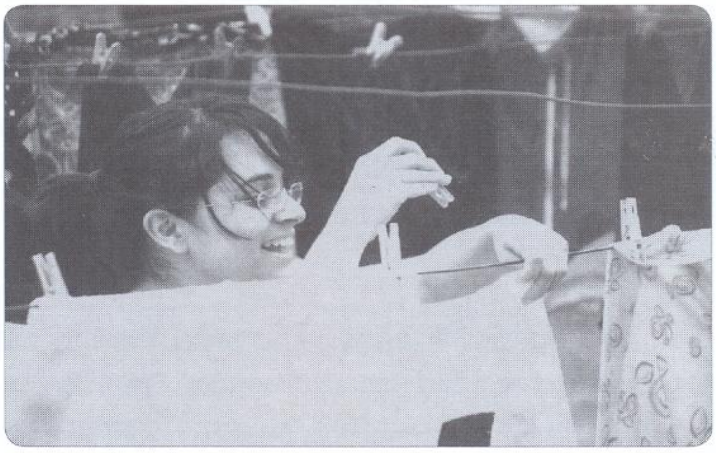
Ninfa Palomec, Maidely Robledo, Rosalba Martínez, Amalia Méndez, Profa. Consuelo de Castellanos (preceptora), Karina García, Marisa Jiménez, Nory Hernández.



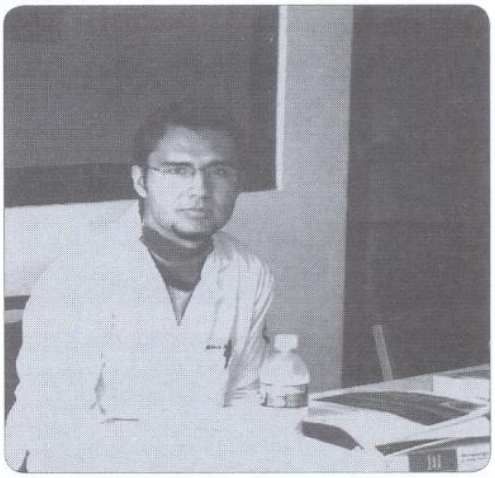
Marquicio del Angel, Jadiel Sifuentes, Ptr. Alirio Quintero (preceptor), Jairo Ceballos, Luis Reyes.



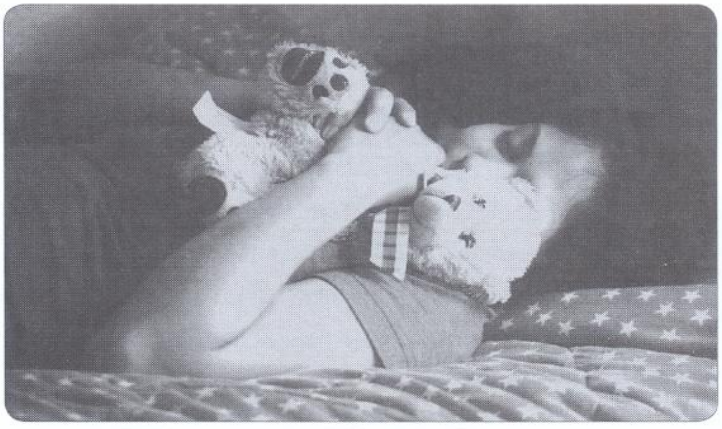
Recepción del Dormi 3, hogar de varones Universitariod



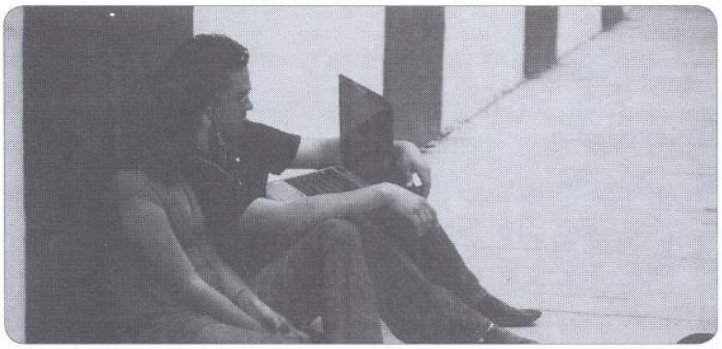
Tendiendo ropa, muy feliz



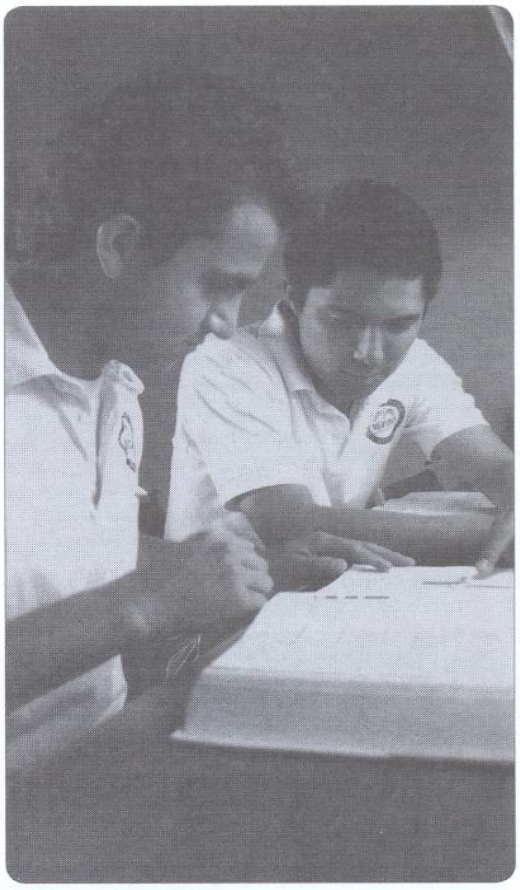
Revisión general contra la influenza



Pensando en mi príncipe azul

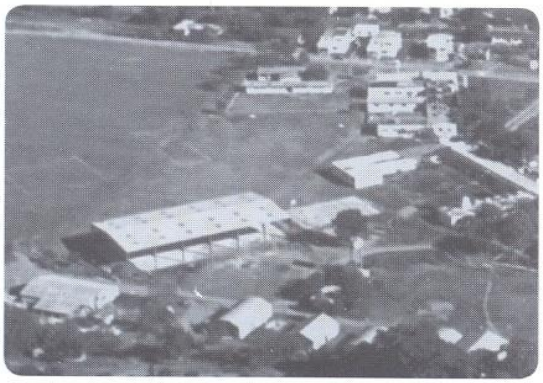


Disfrutando de una buena película



Estudiando arduamente





Vista aérea donde se aprecia mi armazón con techo, pero sin paredes. 1974



Pintándome el día anterior a a la llegada del Presidente JLP, 1981



Reunión general de la UM en la visita del presidente JLP, 1981

Gimnasio

Fui la primera edificación hecha en la naciente UM, y he tenido como compañero al gigante amarillo de agua, que no hace mucho tras un facial lo dejaron blanco … ¡Qué pena!

¡Ya tengo 35 años! He sido testigo de una diversidad de momentos, por decir: gradua-ciones, cultos, juegos, banquetes, inscripciones y ¡hasta visitas de gobernadores y presidentes del país!

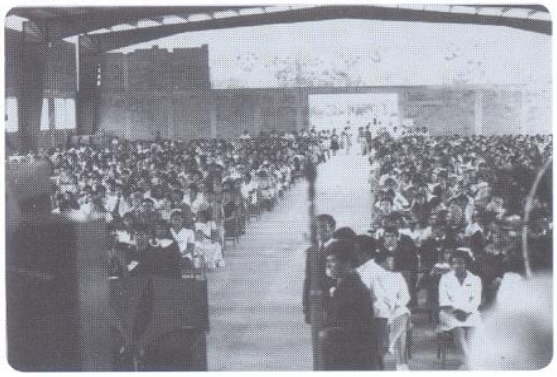
Primer momento, edificación 1974 a 2002

En 1974 levantaron como una grandísima armazón de fierro con techo y un firme de cemento. En un comienzo, a algunos les pareció que era excesivo mi tamaño; pero a la verdad, ya no contengo a todos los que debiera en un programa como el Día de la Raza.

Poco a poco me van levantando mis paredes. Ya saben, cuando hay visitas hay que engalanarse, así que me dieron una manita de gato, pintaron mis paredes. Eso pasó el 25 de abril de 1981, cuando llegaría a la UM nada menos que el presidente de la República José López Portillo. Ese mismo año en noviembre, recibí también la visita del candidato del PRI a la presidencia, Miguel de la Madrid.

Segundo momento, remodelación 2003 a la fecha

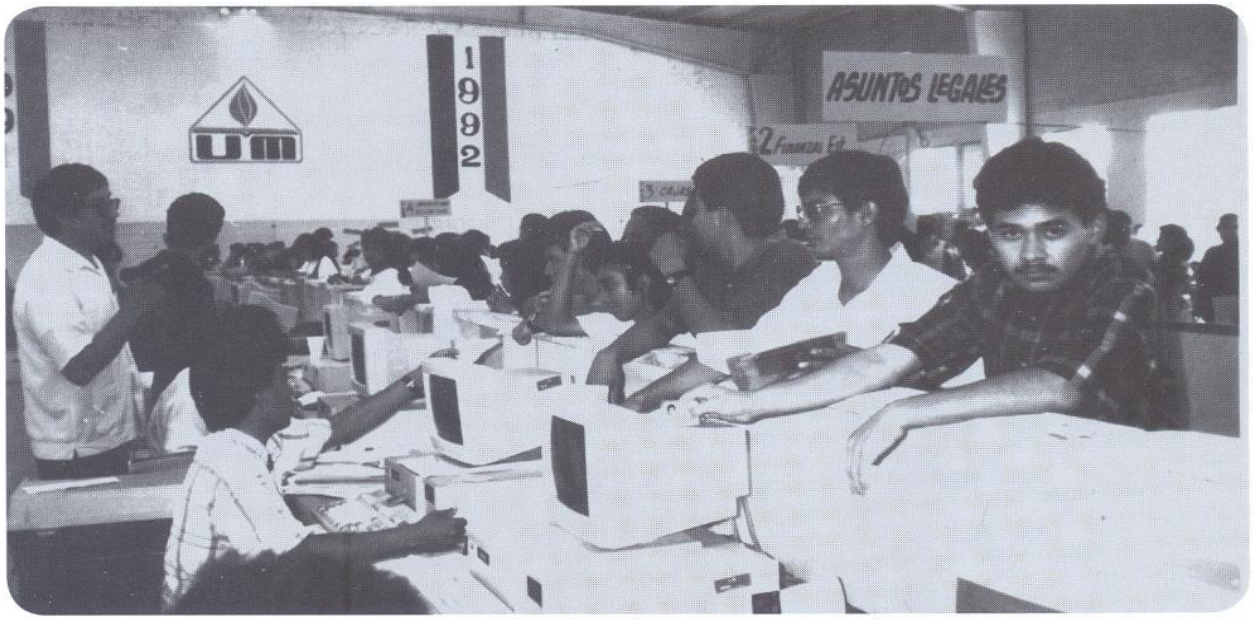
No estoy en condiciones de ser un auditorio, dentro de mí hay mucha reverberación del sonido y también mucho calor. La Federación Estudiantil propuso una remodelación en el 2002. Ese año se recibió 60 mil dólares procedentes de un donativo que dejó en su testamento la Dra. Charlotte Boehm y acuerdan invertirlo en mí. Así, derriban la gran plataforma que también servía de bodega, repellan mis paredes, me ponen un piso especial para jugar baloncesto y alcanza todavía para ponerme unas pequeñas ventanas. Me llamaron a partir de eso, el edificio de Actividades Complementarias.



De las primeras reuniones, cuando aún no tenía todas mis paredes, fines de los 70´s.



Programa del Día de la Raza, a mediado de los 80´s.



Inscripciones al curso 1991-1992

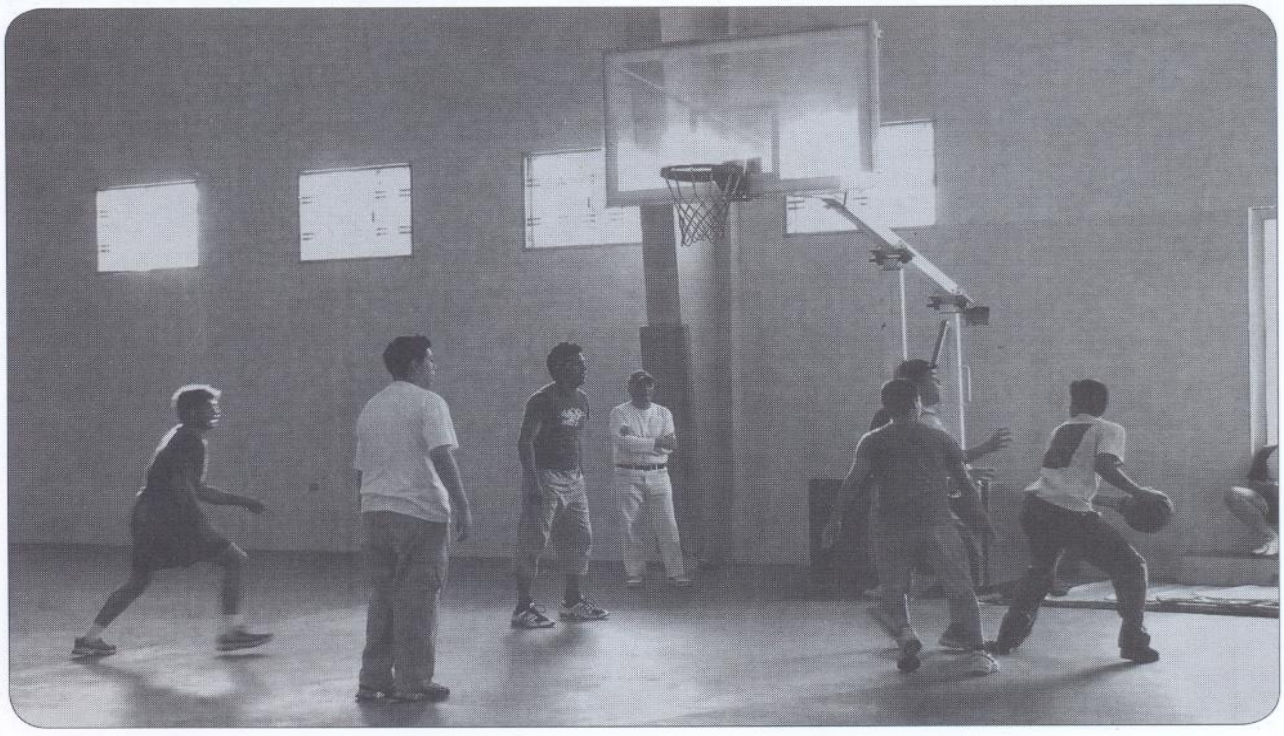
TESTIGOS



Disfruté de la diversidad cultural de la Feria internacional



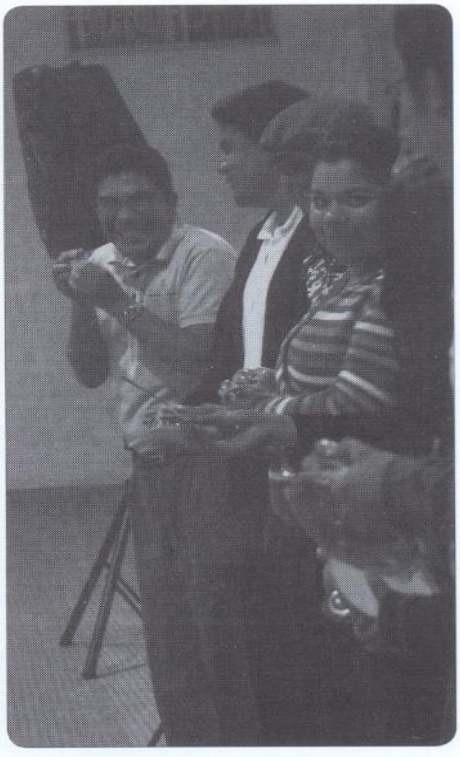
Fui anfitrión de la comida de sábado para los egresados, 66 Aniversario UM



A diario me gozo de los deportes que practican los alumnos



He servido para la cena navideña
de empleados



Escuché "Naranjas y Mandarinas"
por Marvín, Cynthia y compañía



Prof. Carlos Montejo y el equipo de Actividades Complementarias



Ganadores de la Copa UM



Equipo revuelto de la UM

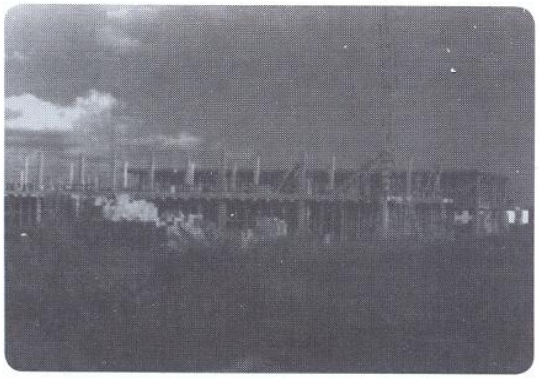


Disfrutando la victoria

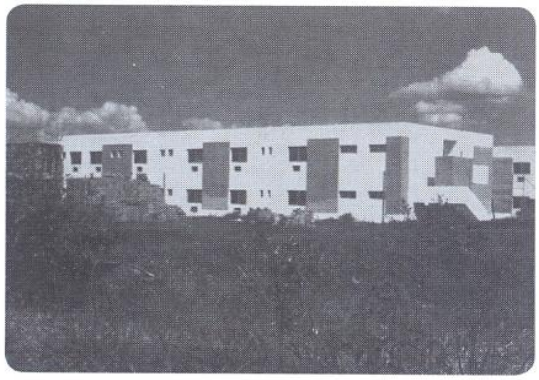




Iniciación de mi construcción, 1977



En obra negra, 1979



Casi terminado, 1981

Hospital la Carlota

Ante la necesidad de un centro médico, más amplio y moderno, me edificaron; ya tengo 28 años. Aunque parecía un elefante blanco en mis primeros años, actualmente voy quedando pequeño por la creciente visión de servicio.

Primer momento. Edificación, 1977 a 1985

Con el apoyo de la fundación alemana Eze Evangelische Zentralstelle Fur Entwicklungshilfe E.V., fui construido por Servicios de Ingeniería y Construcción, SA (SICSA). El 11 de diciembre de 1977 colocaron mi primera piedra y cuatro años después, el 10 de diciembre de 1981 me inauguran. Te cuento que, en abril de 1981 el Presidente de México, José López Portillo, me visitó cuando estaba casi listo.

¿Sabías que en 1985 fui la primera sede de la Unión Mexicana del Norte? Sí, en la última ala del segundo piso; entre abril de 1985 hasta que ellos terminaron su actual edificio en 1986. Posteriormente ocuparon esa ala para una guardería y actualmente está la Clínica de Salud Mental.

Segundo periodo. Gestación de sueños, desde mediados de los 80's hasta finales de la década de los 90's

Vi como poco a poco fueron colocando las semillas de los programas que actualmente son vigorosos. Por ejemplo, en 1984 ocuparon una parte de mí para el programa de la Clínica Dental, con los Dres. Manuel Arteaga y su esposa.

En 1987 inician la óptica. Para 1991 el Dr. Robert Hopkins funda el programa de residencia en oftalmología. Es en 1996 que el Dr. Pedro Gómez es nombrado director y más adelante hace un buen equipo de trabajo con el Dr. César Puesán (hijo).

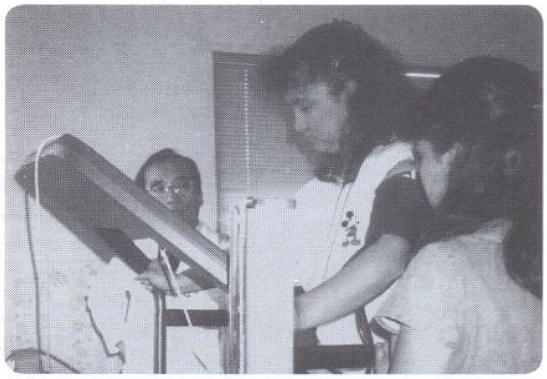
Durante 1990 inician los programas de Vida Sana y Wellness con los Dres. Dennis Bloom y Seiji Matsumoto. Más adelante, el Dr. William Santana fue el director del Centro de Vida Sana.

En 1993 la Lic. Rocío Barrera de Velázquez crea el programa de atención a niñitos llamado: Guardería "Mis amiguitos". Cuatro años después hicieron alianza con el Seguro Social para dar este servicio también a madres inscritas en el IMSS.

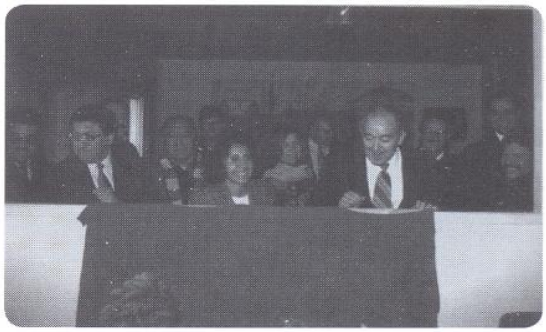
Tercer momento. Visión expansiva, hacia el nuevo milenio

Para el nuevo milenio, la visión de tanta gente buena rebasó mi capacidad. Sentí cómo ya no bastó mi primer piso. En mi extremo derecho, el Dr. Luis Dulac y Kelly no han parado de ampliar y modernizar las instalaciones de Vida Sana, alcanzando así a diversos públicos con el Mensaje de Salud Adventista.

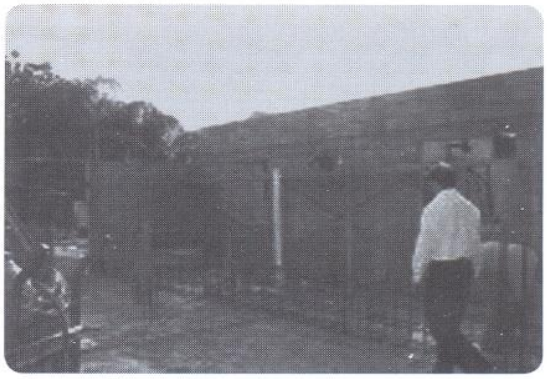
Al otro extremo izquierdo, los del Instituto de la Visión no han cesado de crecer. También me han remodelado y ampliado para alcanzar a mayor número de personas necesitadas; incluso, abrieron extensiones de sus servicios fuera de Montemorelos.



Dr. Matsumoto, Centro Wellness



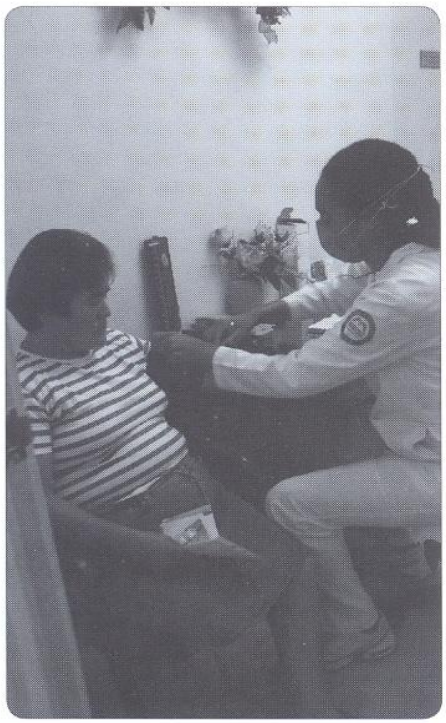
Inaguración de la guarderia IMSS, 1997



Ampliación Instituto de la Visión, 2008



Frente del Instituto de la Visión

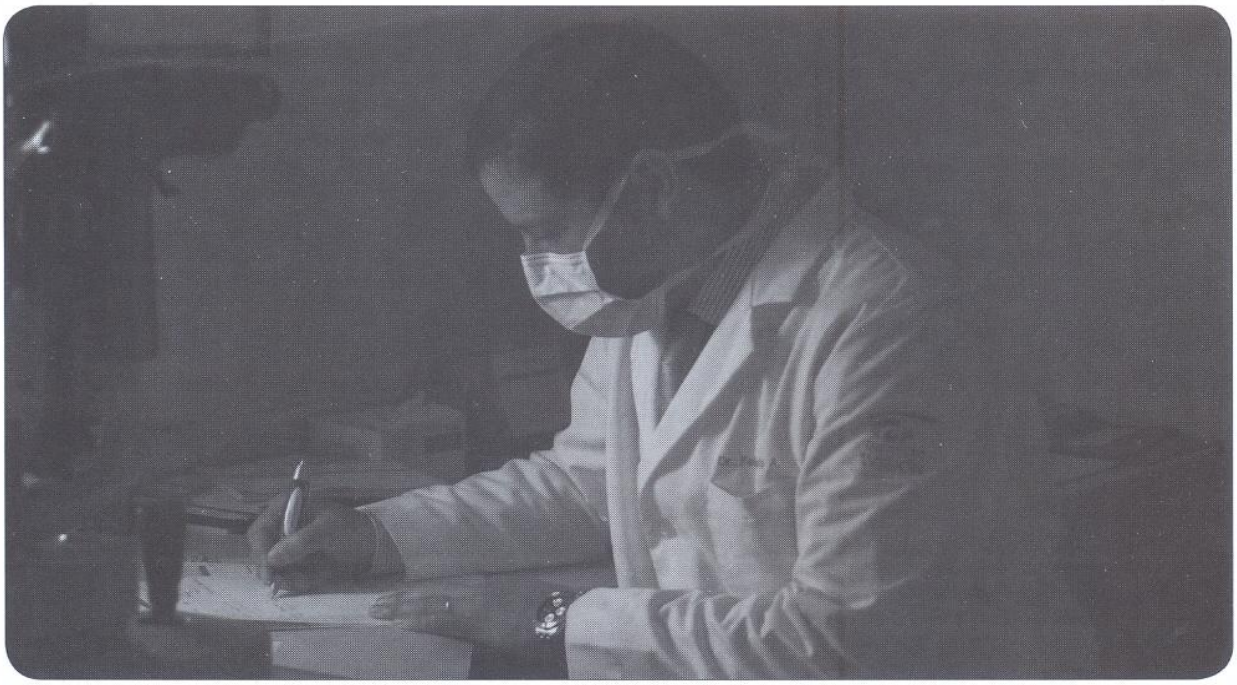


Checando la presión

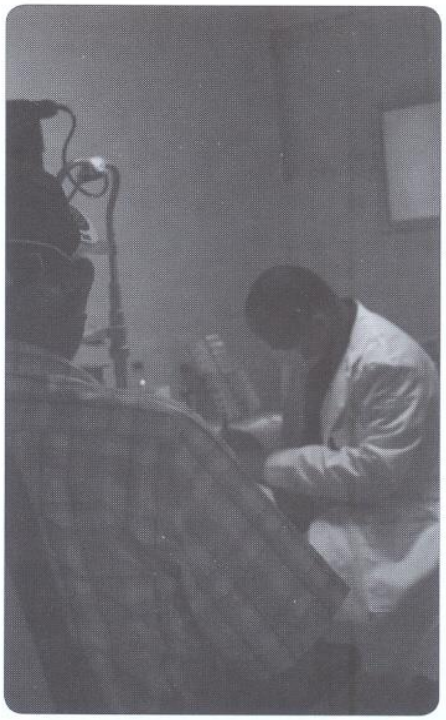
Por la visión del Dr. Zeno Charles Marcel y la colaboración del Dr. Roel Cea, se concreta un servicio multidisciplinario el 21 de marzo del 2004, al inaugurarse el Centro de Salud Comunitario "Luz y Vida".

La demanda por la excelente atención a los niñitos hace que me extienda en el 2007, cuando la guardería se ubica en el nuevo edificio construido junto a mí.

Lo más reciente que me han hecho en la planta alta, justo arriba de la entrada principal, es la modernísima clínica para la carrera de Odontología. ¡Cómo quedé con esos ventanales de cristal! Realmente proyecto una radiante sonrisa, ¿o no?



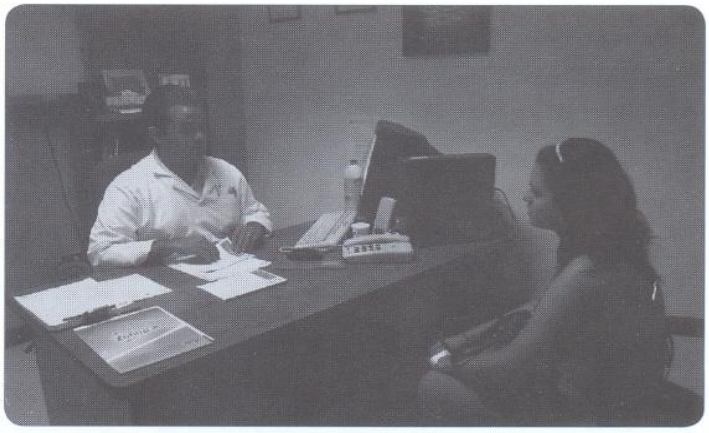
Diagnóstico



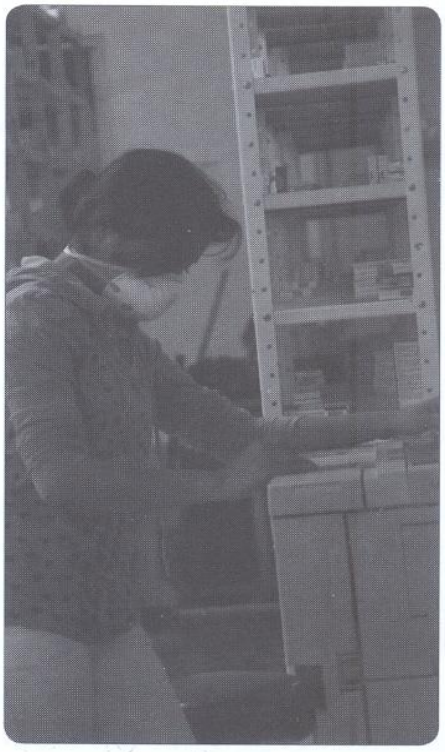
Prácticas de campo



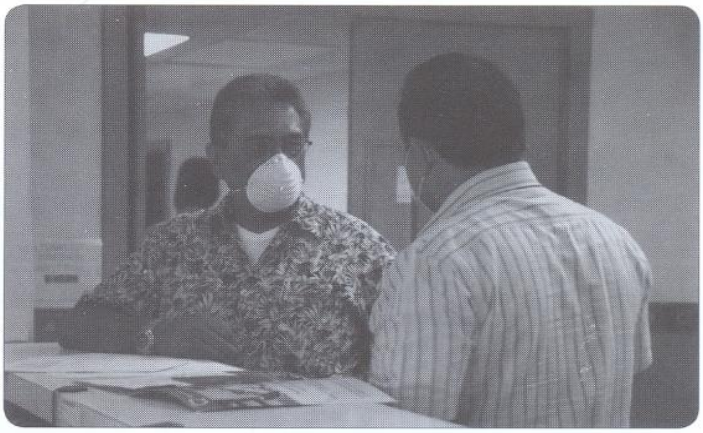
Instituto de la Visión



Consulta médica

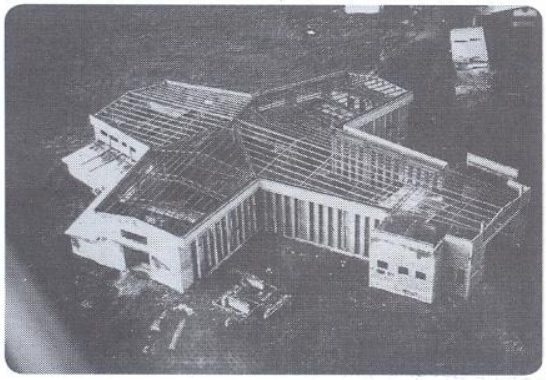


Farmacia

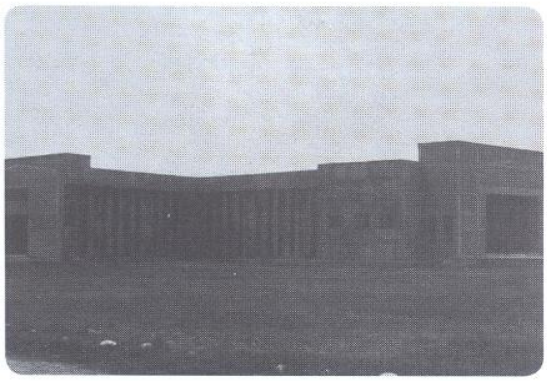


Urgencias médicas





Vista aérea, aún sin techo, 1988



Cuando estuve en obra negra, 1989



Así me vi en el retorno de los teólogos, noviembre de 1990

Iglesia Universitaria

Soy un edificio diferente y destacado en la UM, el más importante porque soy la Casa de Dios. Mi silueta es una cruz estilizada y visto desde las alturas parezco un avión. Tengo casi 23 años de existencia.

Primer tiempo, construcción 1986 a 1990

Desde 1982 ya se hablaba de la necesidad de un templo más amplio. Durante cuatro años se pudieron reunir 21 millones de pesos antiguos. Así, el 19 de noviembre de 1986 comenzaron a excavar lo que hoy son mis cimientos, tras derribar los naranjos del terreno. Quienes hicieron el diseño de los planos fueron los arquitectos Miguel Ruiz y David Quinteros. Ya en 1990 se había invertido 1,600 millones de antiguos pesos. En mis muros hay 120 mil bloques de cemento, más de 300 toneladas de varilla y unas 600 toneladas de cemento. El Hno. Simón Valles dirigió mi construcción.

Durante los cuatro años del liderazgo espiritual del pastor Josué Murillo me edificaron, gracias a la procuración de fondos y miles de horas de trabajo voluntario. Recuerdo que los domingos de varios veranos, se juntaba para trabajar mucha gente animada por el pastor para hacer las lozas y los pisos.

En un principio tenía seis grandes vitrales al frente con el tema de la segunda venida de Jesús. Estos fueron hechos por Wayne Hazen con ayuda de alumnos. Tuvo un costo de 12 mil dólares, sólo materiales.

En el verano de 1988, con gran alegría las maestras y dirigentes de las divisiones infantiles hicieron el traslado de todo su equipo y los niños y adolescentes comenzaron a usar mis instalaciones.

En septiembre de 1989, se compraron 2000 sillas plegables y se acabaron los tres cultos en el templo antiguo y la práctica de sentarse separados estudiantes hombres y mujeres; ahora se sientan juntos.

Segundo tiempo, acabados, 1990 a 2006

Las oraciones pastorales se hicieron de pie hasta que se puso mi piso de paladiana.

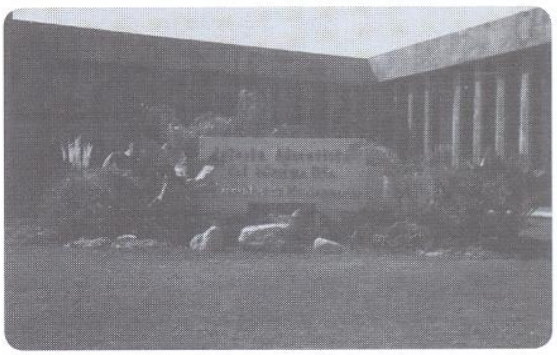
A principio de los 90's, Elfred Lee donó la pintura de Jesús que está en la entrada principal, dando una bienvenida. Miriam Taylor, esposa del Dr. W. Taylor, me hermoseó con el diseño de la isleta donde está mi nombre y en donde tantos se han fotografiado.



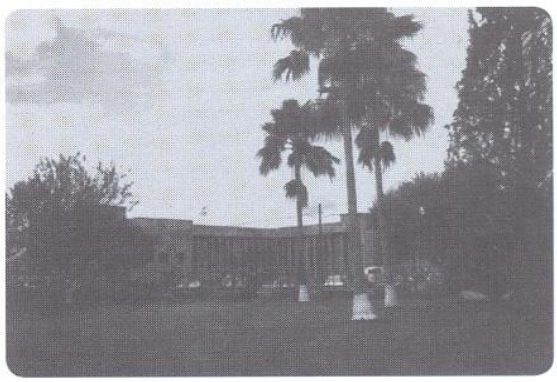
Así estaba en el 50 aniversario UM con vitrales, 1992.



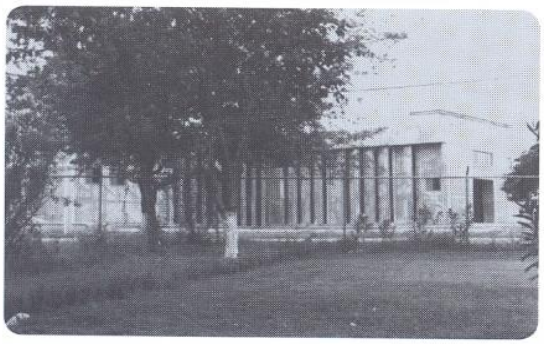
En mi dedicación el 22 de noviembre de 1997



Mi letrero nuevecito, hecho por M. de Taylor.



Dfdsfdsfdasfdsafdsa



Templo en obra negra



Estado fangoso de mi estacionamiento, 2000



Maquinarias haciendo el estacionamiento



Inauguración del estacionamiento

En diciembre de 1993 se lanzó la campaña e hicieron mis cómodas bancas rojas para la nave principal, con un costo de 240 pesos por el espacio para cada persona.

Fui dedicado formalmente como Templo en noviembre de 1997, en medio de una música compuesta especialmente para este evento por el Profr. Fernando Martínez. Posteriormente pensaron en mi fachada, que fue diseñada por el Arq. Roberto Ortega, miembro ASD de Monterrey.

A principio del año 2000, me climatizan gracias a los 50 mil dólares donados por la Conferencia de Texas. Había otro problema, el lodazal de mi estacionamiento. Entonces la comisión pro templo, dirigida por el Ing. Ramón Meza promueve y se logra mi estacionamiento asfaltado con donativos de las Uniones, la UM y la feligresía local.

Tercer tiempo, ampliación 2007 a la fecha.

La población infantil y el cuerpo de maestros que la atiende son superiores a lo que puedo contener. ¡Tengo que crecer! La iglesia lanza un proyecto, coordinado por el Ptr. Mario Villarreal, para construir en mi parte posterior más espacios para las divisiones infantiles. Es así que en primavera del 2008 estrenan la primera parte del proyecto, esa que da al conservatorio.

En mayo de 2007 soy escenario televisivo de 3ABN con el programa "Los 10 mandamientos"... ¡Ya soy muy conocido!



Fui escenario de la apertura del curso escolar 2008-2009



Fui testigo de la presencia de alumnas de la primera generación de enfermeras



Me hicieron recordar a los pioneros de la obra Adventista



Muchos me visitaron durante la Semana de Oración del Ptr. Doug Bachelor

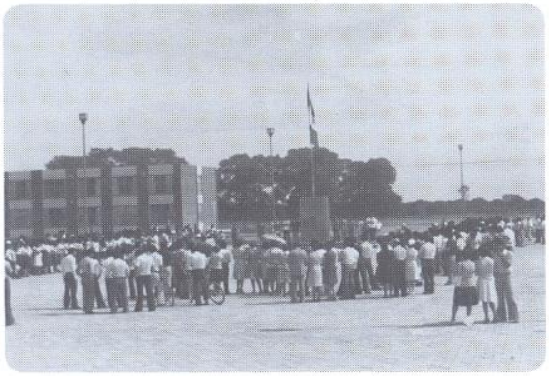


Testigo de la Semana de Oración impartida por el Ptr. Pablo Partida



Los sábados disfruto del rincón infantil

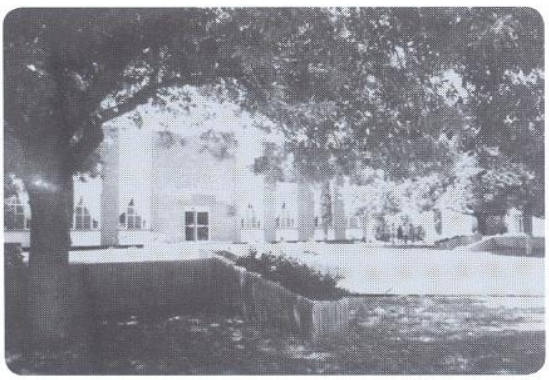




Inaguración de la Plaza 5 de Mayo, 1978.



Vista nocturna de la fuente de agua



Frondosa sombra de los fresnos

PLAZA 5 DE MAYO

Soy la céntrica Plaza 5 de Mayo de la UM. Fui inaugurada en abril de1978, junto con las oficinas administrativas. Estoy idéntica, los mismos adoquines, el mismo asta de la bandera. Bueno, ni tanto, ya las bancas con jardineras han desaparecido y la fuente de agua que tuvo varias formas, finalmente la derribaron y la llenaron de tierra, convirtiéndola en jardinera.

Primer momento. El de los rosales, años 80's

Tan pronto me delinearon y colocaron los adoquines, me convirtieron en un verdadero vergel, lleno de rosales muy cuidados por el hermano Rufo Álvarez y otros colaboradores. Mis rosas eran la tentación de los enamorados.

A finales de los 80's, me dieron un "look" muy internacional. Resulta que los graduandos junto con su consejera la Profa. Carmen de Bastar y el Dr. César Puesán, promovieron la adquisición de banderas para exterior y cambiaron mis delgadas astas de banderas por otras más fuertes, las que tengo hasta la fecha.

Algo me sucedió, quitaron la mayoría de mis rosales. ¡No pude defenderme!

Segundo momento. El de los pinos, años 90's

Como para consolarme, me llenaron con muchísimos pinos plantados por iniciativa del Dr. C. Puesán (padre) junto con trabajadores de Mantenimiento.

Esos pinos crecieron y crecieron hasta ocultar la vista de varios edificios. ¡Qué verde me veía! También los fresnos crecieron mucho.

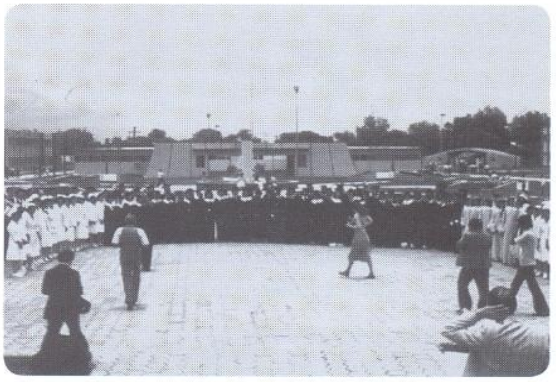
Tercer momento. Algo de rosas y algunos pinos, primera década del milenio

Hace poco, en el 2006, trasplantaron muchos de mis pinos para que estuvieran bordeando la cerca de la UM que da a la avenida Libertad.

Debo decir, que la oficina de Actividades Complementarias, dirigida por el Prof. Carlos Montejo, ha aprovechado mi plaza para realizar grandes eventos institucionales como son las concurridas ferias del Día de la Independencia, del "Día de la Raza", "Caminito a Belén". También eventos como "Rompiendo el hielo" y los premios Moody. Aquí sigo en el corazón de la UM, presenciando especialmente la rica y singular vida cotidiana estudiantil.



Grandes eventos UM



¡Foto! ¡foto! ¡foto!



Plaza 5 de Mayo con banderas a toda asta

TESTIGOS



Del programa de bienvenida a los de primer ingreso



Del marathón de lectura de la Biblia



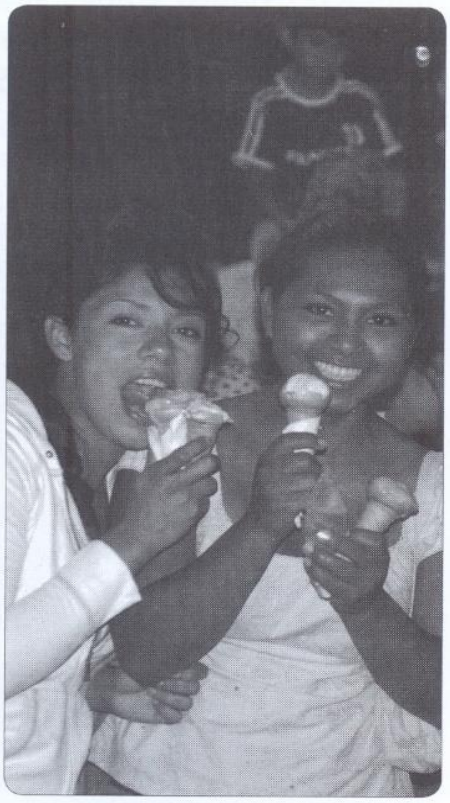
Del Día de la familia, 1 de Marzo



Del encuentro del Día de la familia



Del tradicional evento rompiendo hielo



De encuentros de amigas



De la clausura del evento Universidad del Mañana (¡Primer Rector estudiantil chocolate!)

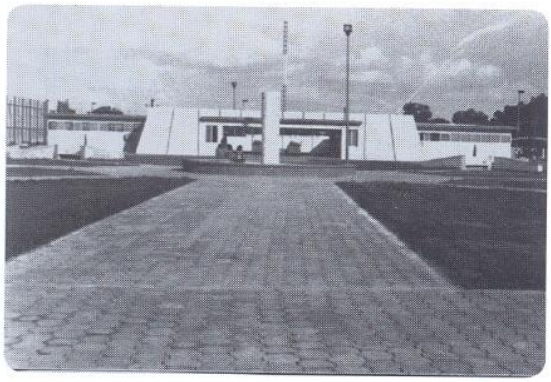


Del programa conmemorativo al Día de la independencia de México

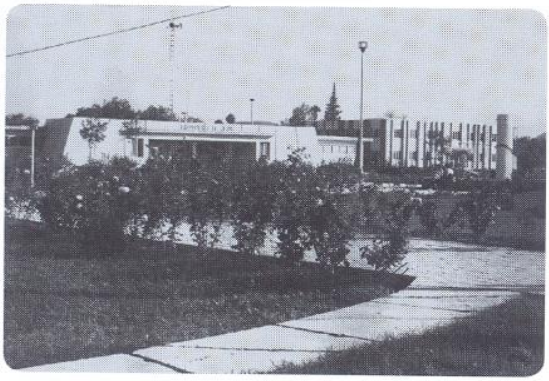




Festivamente inaugurado, 1978



Aún sin jardines, 1979



Época de loas rosas y la fuente, 1981

Rectoría

Soy el último de los edificios construidos dentro del gran cuadro, alrededor de la Plaza 5 de Mayo. Soy el edificio de las oficinas administrativas, me llaman La Rectoría y tengo 31 años.

Primer momento. Edificación 1978 a 2007

Fue muy lucida mi inauguración, el domingo 16 de abril de 1978. En ese evento apareció colgada en mi entrada principal la hermosa campana hecha de bronce y oro que data de 1811. Esta fue donada por el Profr. Julián H. Enríquez para la celebración del quinto aniversario de la creación de la UM.

El 5 de mayo de 1981 alcancé a oír el sonido de esa campana; era Roberto Nerufeld, estudiante del cuarto año de Medicina, a quien pidió el Rector, CP Daniel Martínez, que la repicara. De esa manera, fue distinguido como alumno "símbolo de la Universidad" por su excelencia académica.

Segundo momento. Sin grandes cambios, 1985 a 2007

Seguí aquí sin cambios por varios años: del lado izquierdo está la Vicerrectoría Financiera y del lado derecho comenzando del fondo, la oficina del Rector; luego, la Vicerrectoría Académica, terminando con la Vicerrectoría Estudiantil.

Lo más que me han hecho es cambiar el enrejado de mi entrada principal (que combinaba con los rosales) por otra toda de vidrio.

A finales de 1989, la Vicerrectoría Estudiantil, a cargo del pastor Abraham Murillo, se trasladan a la antigua primaria.



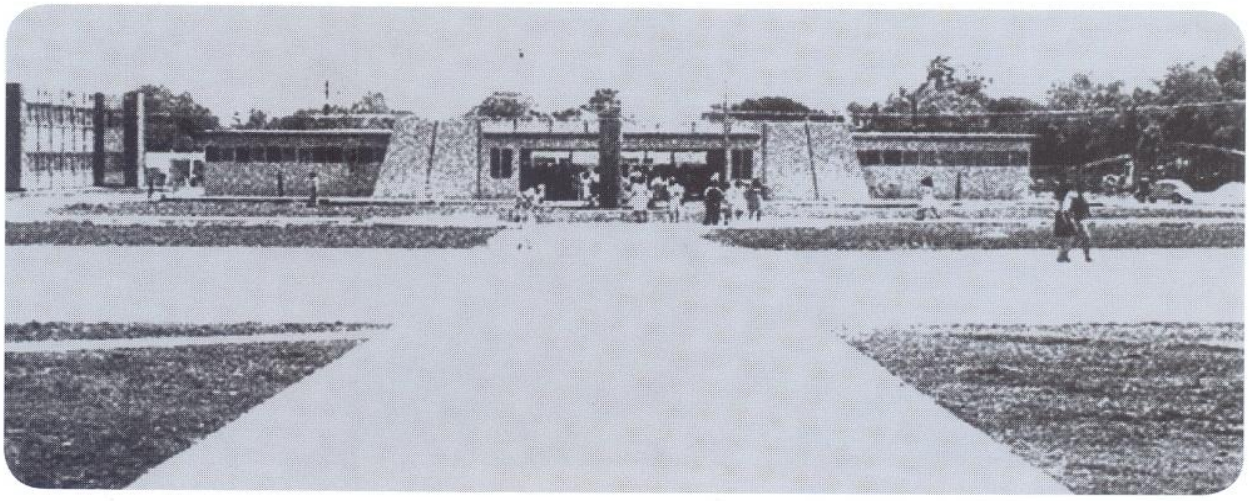
Mi ansiada ampliación, 2007

Tercer momento. Planta alta, 2007

Todo ha crecido en proporción al desarrollo y me he quedado chico. Con la ayuda de un donativo de la DIA, construyen la primera fase de mi segundo piso. Es así como se inaugura el 1 de octubre del 2007, el día del cumpleaños del Rector, Prof. Ismael Castillo, coincidiendo con sus veinte años en el ejercicio de la administración.



inauguración del segundo piso, 2007



A fines de los 70's

TESTIGOS



Rector y vicerrectores.



Personal administrativo que colabora con el Rector.

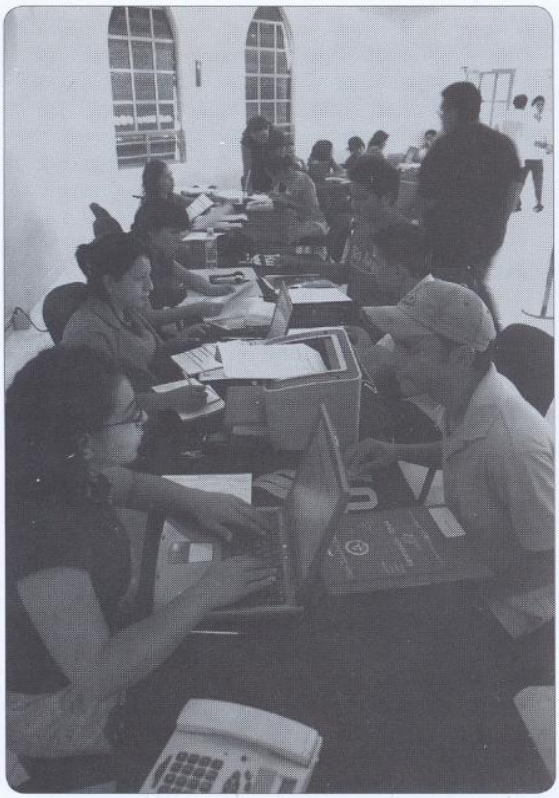


Personal de la Vicerrectoría Académica

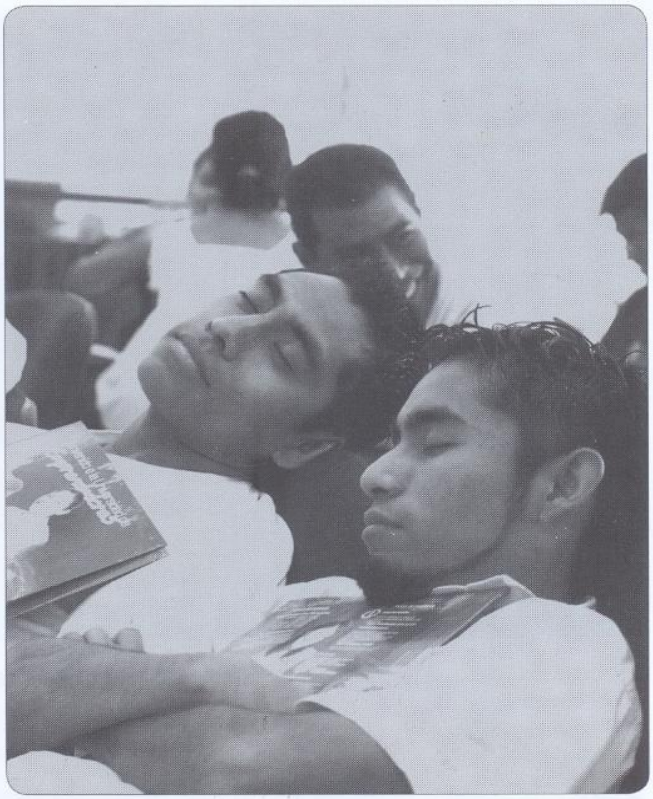


Personal de la Vicerrectoría Financiera

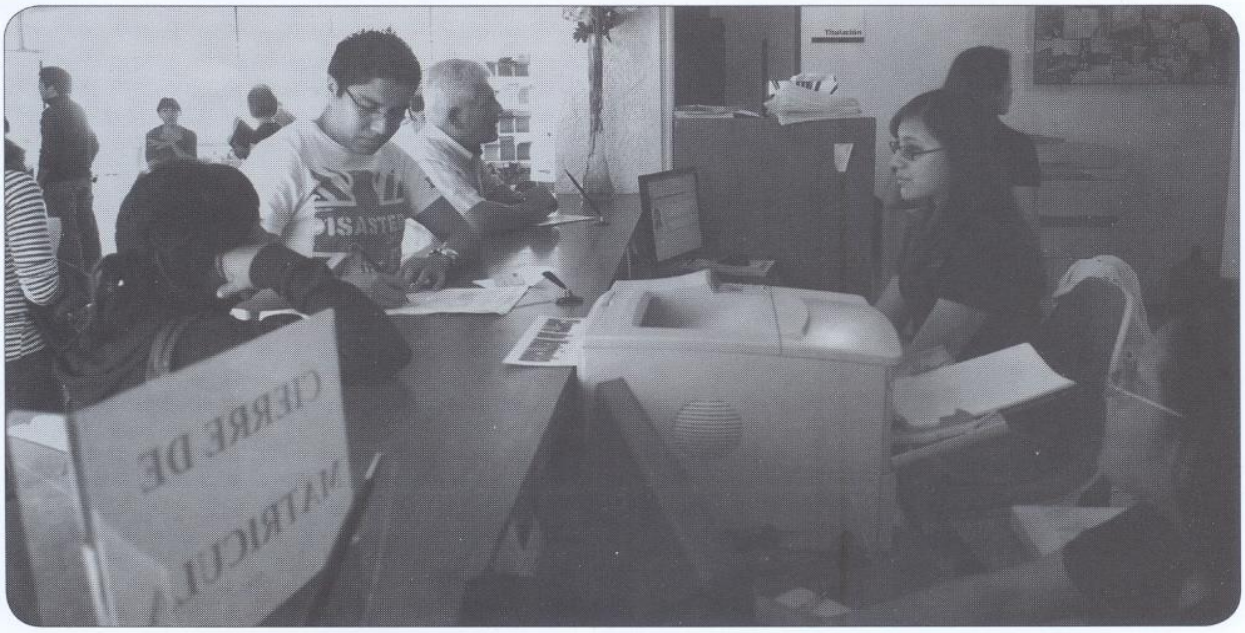
TESTIGOS



Inscripciones



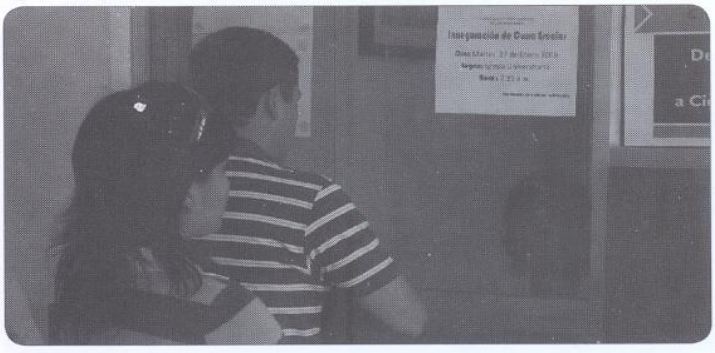
¡¡¡Siguiente!!!



Paso final de inscripción



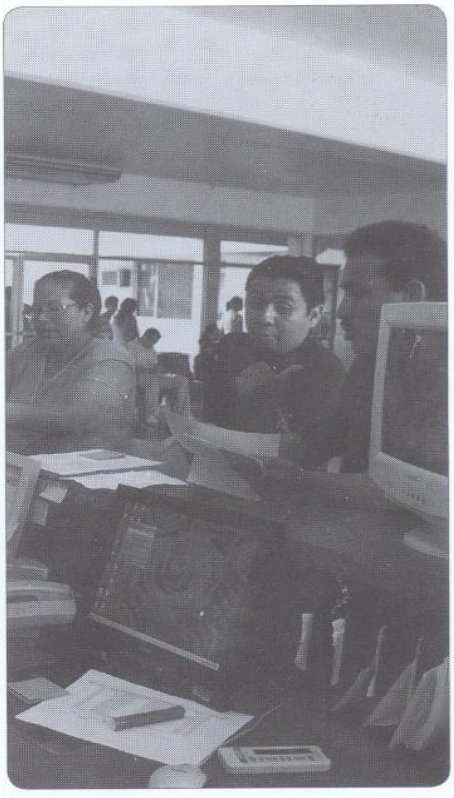
Directivos del evento Universidad del mañana



Cumpliendo con el pagaré mensual



Sirviendo el día de la Universidad del Mañana



Solicitando el pase para exámenes

TESTIGOS



Listos para el Colportaje



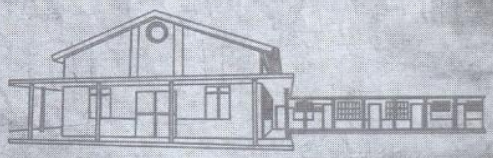
Inaguración del jardín de oración promovido por los graduandos

EDIFICIOS CON ESCUELAS Y FACULTADES

ARTCOM

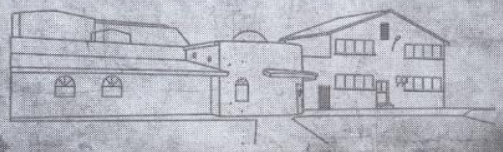


CONSERVATORIO

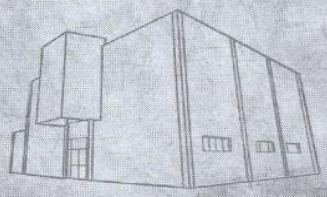


ANTIGUO HOSPITAL

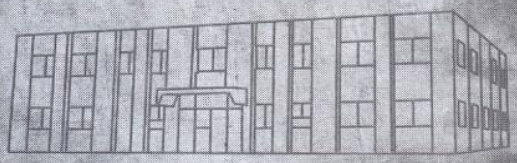
FCA FAEP FIT



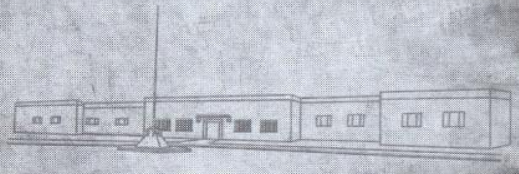
FACSA



FATAME



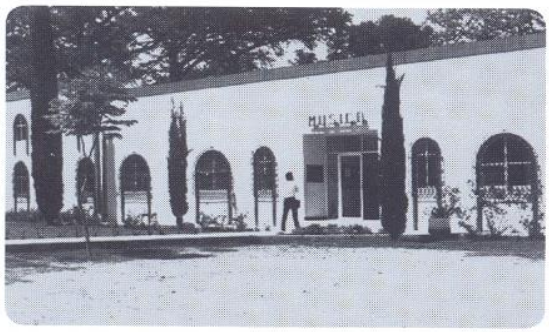
PREPARATORIA







Colocación de la primera piedra por el Rector, Jaime Castrejón. A fines de los 70's.



Edificio de Música terminado y con la ampliación que se hizo entre 1884 y 1985 en el extremo izquierdo.



Participaron en la ceremonia (de izq. a der.): Jaime Cruz, David Guzmán, los esposos Jackson, De Martínez, Roy Williams, Thorlew Harper y Roberto Falkenberg. Abajo: los esposos Jackson.

Dedicación del nuevo edificio, 1983

Escuela de Artes y Comunicación

Lo que hoy ves de mí puede contarte acerca de los momentos en el desarrollo de la Escuela de Artes y Comunicación que se remonta a fines de la década de los 70. Al menos, puedo atestiguar de cuatro momentos relevantes:

El primer momento, edificación de Música, 1978 a 1981

Primeramente soy un sueño melodioso, nací para la carrera de Música. En 1978 inician mi construcción, a medida que estaba habitable, comenzaron a ocuparme. Es el 25 de abril de 1981 que oficialmente me inauguran, con la develación de una placa conmemorativa por parte del presidente de la República, José López Portillo.

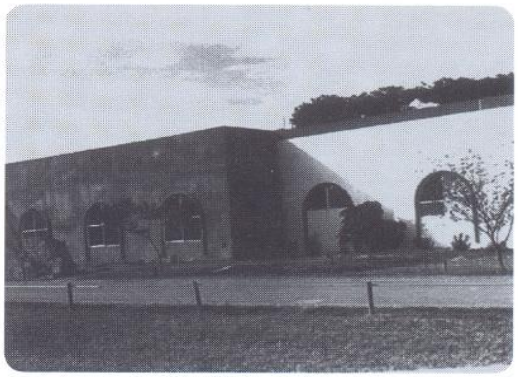
Segundo momento, surge Bellas Artes, 1981 a 1995

Nace la Escuela de Bellas Artes dirigida por el Mtro. Héctor Flores. Al mobiliario e instrumentos musicales se añaden las pinturas y dibujos, ya que los músicos compartían mis aulas con los artistas, a quienes coordinaba el Profr. Luis Ramírez.

En esta década fui testigo de la generosidad de Eleanor y su esposo el pastor Mac Jackson, quienes contribuyen generosamente para edificarme un espacio exclusivamente para las plásticas justamente frente al edificio que originalmente era de Música. Así, en 1981 se planea construir el edificio de la escuela de Bellas Artes, con una sola planta en su primera etapa, dividida en dos secciones pintura y escultura; Soy dedicado formalmente a la cultura de lo bello el 27 de febrero de 1983.

Entre 1984 y 1985 ampliaron mi área del edificio de Música. Añadieron dos aulas de clase, seis cubículos para prácticas de diversos instrumentos y dos oficinas para maestros.

En el primer trimestre de 1986, los Jackson que radicaban en Florida, USA, envían otra aportación de 10,000 dólares a la UM, y con el apoyo del grupo constructor Maranatha me amplían.



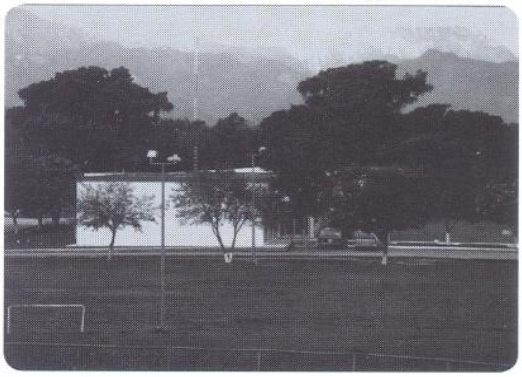
Primera ampliación al edificio de Artes. 1986

El tercer momento, sólo carreras visuales. La década de los noventa

A principios de los años 90's, inicio otra etapa de desarrollo. El artista Les Neal, quien era uno de los profesores de arte, gestionó el apoyo por parte de un grupo misionero proveniente de Oregon, quien en un par de semanas levantó nuevos talleres de cerámica y pintura.

¡Estoy haciéndome grandecito! fui testigo del surgimiento de una nueva carrera en 1995, la carrera de Comunicación Visual.

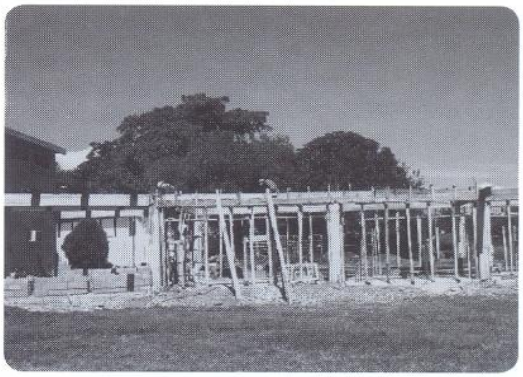
En 1999 veo partir pianos, tambores, atriles y todo lo que sonaba, a su nuevo edificio. Extrañaremos a los músicos, pero ahora llenaremos todos los espacios con arte y diseño.



Vista antes de la última ampliación, 2003

El cuarto momento, llegan los comunicadores, 2003

Para estar al día con el Siglo XXI, experimenté una interesante reestructuración de suerte que acogiera a la recién nacida carrera de Ciencias de la Comunicación. Primeramente transformaron mi antigua sala de conciertos en un estudio de producción televisiva (2005) y el salón de pintura en un laboratorio de radio (2006). Otros espacios también fueron reestructurados para edición de video, periodismo y comunicación digital.



Última ampliación para aulas, 2006

Con la nueva oferta educativa, la población prácticamente se duplicó y me tuvieron que añadir nuevos talleres de pintura y dibujo, cubículos para maestros y una sección de aulas que me van dando forma, hasta convertirme en un edificio que albergará más laboratorios, talleres, estudios y muchos equipos para las próximas generaciones de artistas, diseñadores y comunicadores.

TESTIGOS



Neptalí Jacobo, Cristina, Abel Márquez, Evelyn López, Rubí López, Thelma Mirolo, Filiberto Cuervo, Eunice Aguilar, Matheus Nascimento, Agustín Andrade, Walter Melo, Roxana Juárez, José Alberto de la Cruz, Robert Valencia.

Lic. Artes Visuales



Anni González

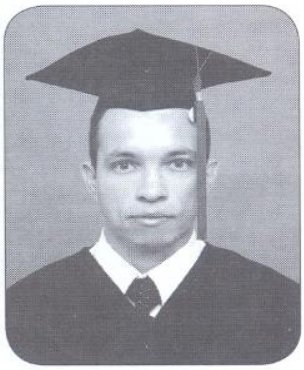
Lic. en Ciencias de la Comunicación



Elena Bueno



Griselda Rosales



José Alvarado

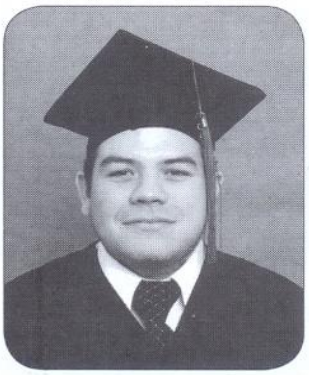


Merab Tello

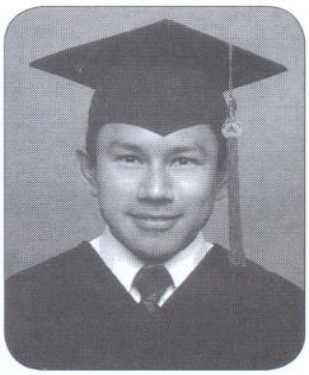


Saraí Fierro

Lic. en Comunicación Visual


Abraham Mar


Berenice Levoci


Heber Cárdenas

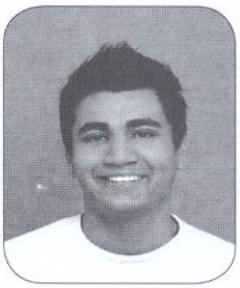

Lorena Calderón

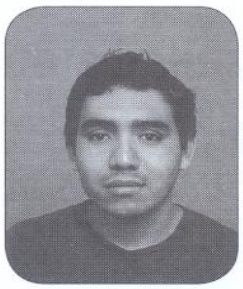

Olga Macías

Lic. Artes Visuales


Rosa de la Torre

Lic. en Ciencias de la Comunicación


Abdiel Hernández


Alejandro García


Ana María Tello


Berenice Pérez


Bienvenida Izaguirre


Blanca Jiménez


Carolina Maestre

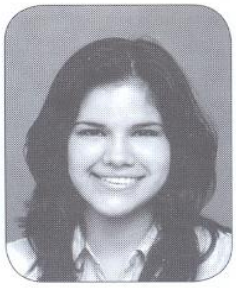

Carolina Trisca

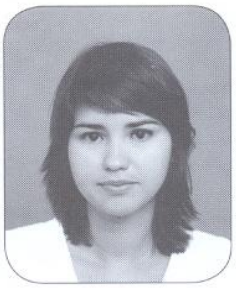

Carolina Viveros

TESTIGOS

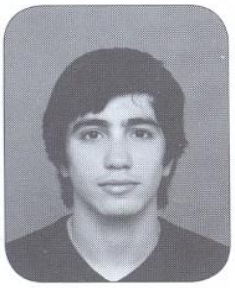

Cindy Guevara


Dámaris Salazar

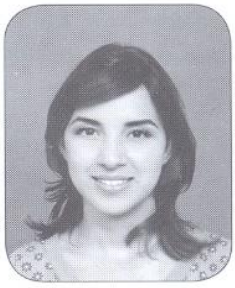

Dania Aragón


Diana Mendoza


Doris Peña

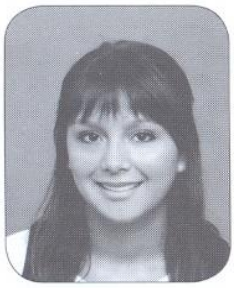

Eduardo Del Río

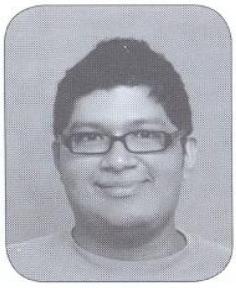

Elizabeth Aguilar

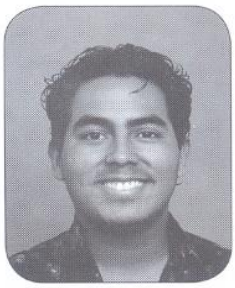

Elizabeth Munguía


Heydi García


Irma Valdovinos


Itzel Riquelme


Josafat Romero


Kenny Rivas


Lisandra Vicente


Lisseth Cruz

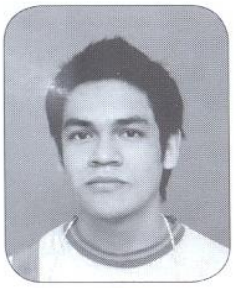

Margarita Cortazar

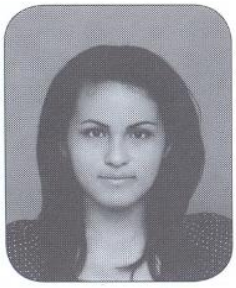

Moyra Miranda


Nancy Gómez

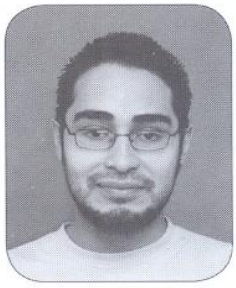

Norma Vázquez


Pamela Cedillo


Sergio Barreto

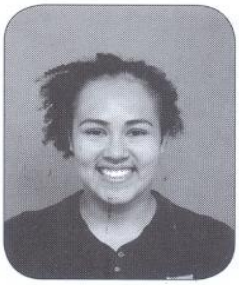

Sharon Domínguez


Tania Alvarez


Tomás León


Viridiana Castellanos

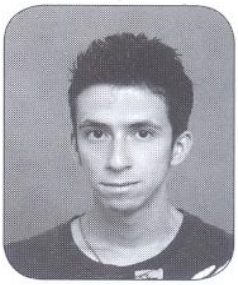

Yara Viruel


Yuridia Olán

Lic. en Comunicación Visual

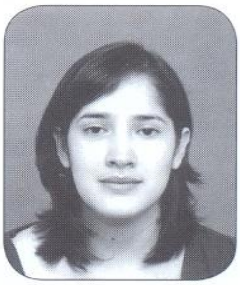

Abi July Ruiz


Aldo Morales

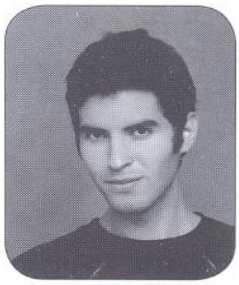

Arodi Castañeda


Azael Ruiz


Cynthia Carballo


Daniela Camacho

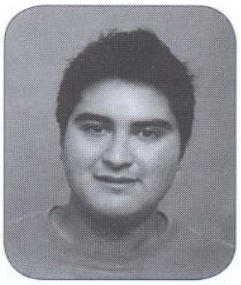

Edén Martínez

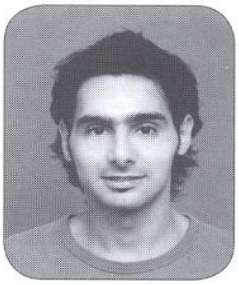

Edgar Iván

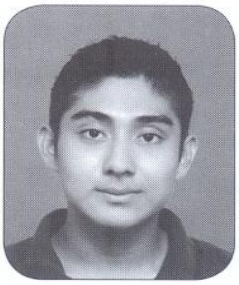

Eliud Serrano

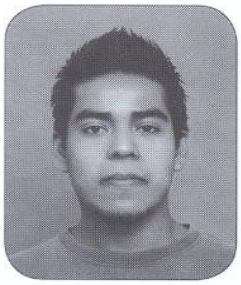

Estefanía Márquez

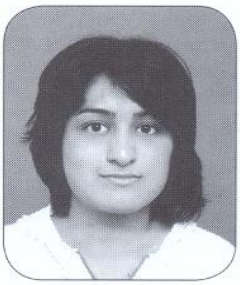

Gabriela Alejandro


Habbid Pedroza


Hovhannes Davtyan

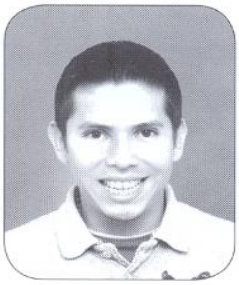

Jovanny Trujillo

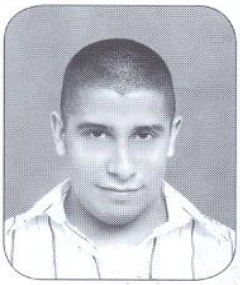

Juan López


Keren Munguía

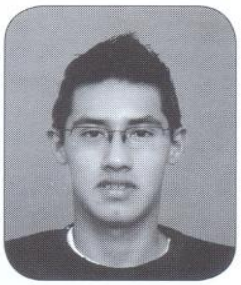

Keren Reyes


Lizbeth Olmedo


Luis Castillo


Marcos Zavala


Ricardo Ramírez


Roberto Castellanos





Primer templo, 1945. (¿Un OVNI a la derecha?)



Imposición de cofia, década de los 50's

Conservatorio de Música

Soy un área con mucha historia, me edificaron entre 1943 y 1944, así que aproximadamente tengo 65 años. Actualmente estoy conformado por lo que fue el primer templo adventista en la región, las primeras aulas de teología y el nuevo edificio del conservatorio de Música.

Primer momento. 1944 a 1959

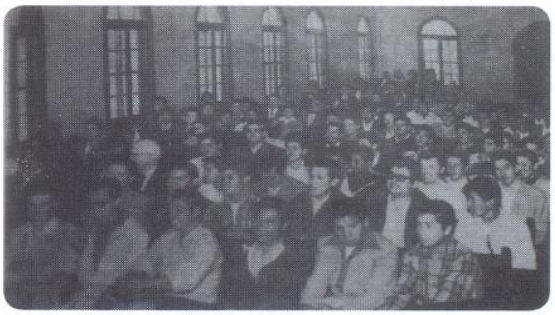
Soy lo primero que se ve del Conservatorio de Música, pero en un principio fui el lugar de adoración y eventos como graduaciones e imposición de copias a las enfermeras, el salón de actividades múltiples. Fui construido bajo la coordinación del profesor Juan Gil y cosa curiosa, el 11 de junio de 1944 se celebró la primera boda que fue la de él con la querida Nachita Urrutia de Gil. Mis primeras bancas fueron hechas por alumnos, como el pastor Juan Ramón Hondal, queda una todavía, en Ciencias de la Educación. Posteriormente me ampliaron al construir aulas y otros servicios sanitarios. Esta área la conocían como el seminario, aquí los alumnos de teología tomaban sus clases.

Segundo momento 1959 a 1975

Al construirse el segundo templo grande, cerca de mí, me destinan exclusivamente para eventos, me llamaron Salón de Actos. Por las mañanas, mis aulas las ocupaban las carreras de secretariado y comercio; por la tarde, los seminaristas. Fui testigo de los primeros eventos del Día de la Raza que iniciara la Profa. María de Harper por 1966. Veo crecer un árbol en el centro del jardín interior…

Tercer momento. 1976 a 1995

En 1975 veo a los teólogos y alumnos trasladarse a su nuevo edificio, pero no quedo triste… La naciente carrera de música llena mis espacios con su buena música, pero los veo partir a principio de los 80 a su nuevo edificio. Mis aulas, sin embargo, siguen siendo útiles para las divisiones infantiles. Bueno, en 1987 formalmente me ocupan para clases de música dando origen al Conservatorio. Sigue creciendo el árbol…



Asamblea en el salón de actividades múltiples, 1958

La madrugada del 20 de noviembre de 1988 sentí mucho calor, un incendio consumió mi parte posterior y mi techo. Tras la voz de alarma, hicieron una cadena y traían agua hasta de la acequia para sofocar las llamas… Vaya, me convino pues me renovaron el techo y mi piso que estaba ya bastante hundido.



Clase de Graduandos de 1974, sesionando en el salón de Actos.

Cuarto momento, 1995 a la fecha

En 1995 el pastor Josué Murillo trajo una buena noticia de California, un generoso donativo de la Dra. Charlotte Boehm. Fue bueno para mí, porque con ese recurso crecí en la parte posterior. Es en septiembre de 1999 que veo regresar a mí a todos los músicos nuevamente; ahora tengo cubículos individuales con pianos, cubículos para los maestros, salones para clases de iniciación musical, biblioteca y oficinas, ¡todo nuevo! Por cierto ¿Has disfrutado la sombra del gran fresno del Conservatorio? El también es un testigo, tiene como 40 años.



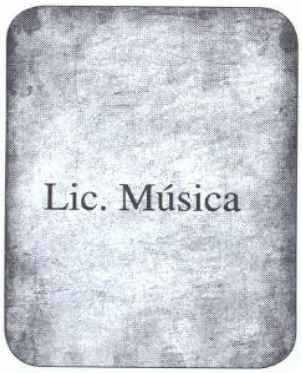
Banda del conservatorio, principio de los 90's

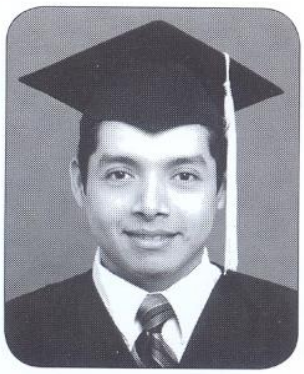
Bueno, hay una parte de mí que aunque vieja es valiosa, la parte que debe recordarte que Dios ha estado siempre entre nosotros: el primer templo.

TESTIGOS

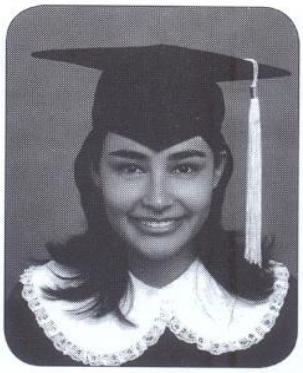


Pavel Semaninski, Saúl Pittí, Olivia Michel, Oksana de Jacobo, Norka de Castillo, Ruth Ann Wade, Gladys Hilt, Martha de Martínez, María Elena de Sánchez, Pedro Sánchez, Isaac Munguía.

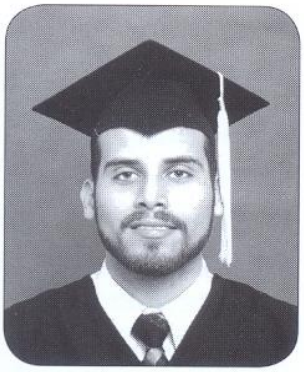




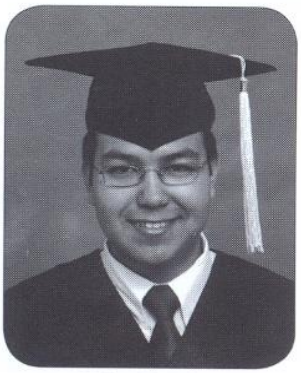
Caleb Hernádez



Elisa Valenzuela



Iván Uriegas



Jairo Dzul



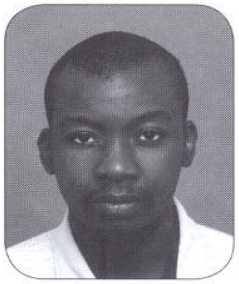


Alejandro Ramos



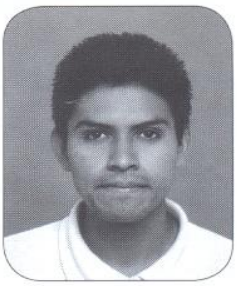
Amalia Canché


Ana Martínez


Arnel Pierre

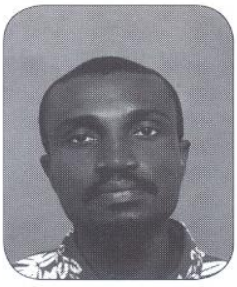

Carlos García


Efraín González


Elías Santiago

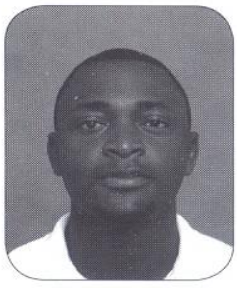

Fanny Gómez


Hadasa canul


Haskell Helvetius


Irene Romero


Juan Carranza


Marcel Kans

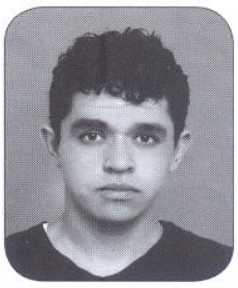

Mariela Escobedo


Mario Vázquez

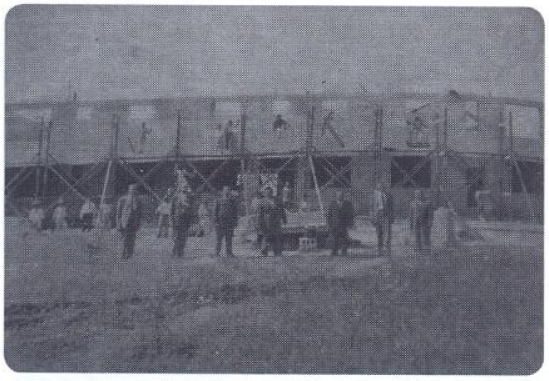

Miriam Escobedo


Rogelio Facio

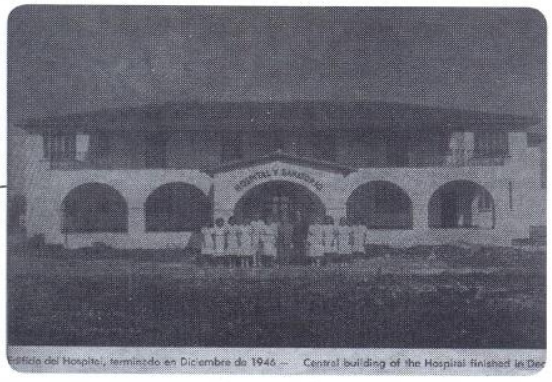

Rubén Tenorio


Uzziel González

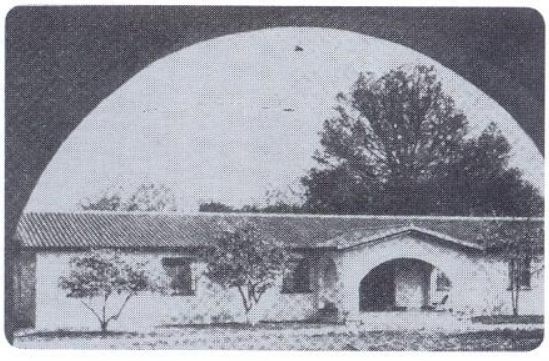




Administradores frente a mi construcción, 1946



Ya estrenado con un grupo de enfermeras y médicos, 1947



Hogar de enfermeras, década de los 50's

Antiguo hospital
Facultades de Educación,
Administración e Ingeniería

Comencé a ser testigo del desarrollo de la UM gracias a la visión del Dr. Iner S Ritchie. A partir del 6 de agosto de 1946 iniciaron mi construcción el Ing. Horacio Kelly y el Prof. Juan Gil. El terreno donde estoy no pertenecía al colegio, fue donado por el Gobernador del Estado Lic. Arturo B. de la Garza. Conmigo inició organizadamente la obra médica adventista en esta región. Sí, he pasado por varios momentos:

Primer momento. Entre 1946 y la década de los 50's

Por la visión del Dr. Iner S. Ritchie, en 1946 inician mi construcción y soy inaugurado el 25 de enero de 1947. Nací alto, de dos pisos. Mi nacimiento fue apadrinado por las contribuciones de la fundación W. K. Kellogg, el Hospital y Sanatorio Adventista de Glendale, California y la Asociación Civil Filantrópica y Educativa. El espíritu de servicio de los misioneros dio mística a esta obra. ¡Qué época! Imagínense, ¡hasta por avioneta me traian pacientes de la sierra! Los pilotos fueron K.B. Fisher, David Zinke, Williams A. Baxter, entre otros.

Como parte del hospital, en 1949 construyen a la derecha, el hogar de estudiantes de enfermería. A mediados de los 60's, las trasladaron al dormitorio de señoritas del colegio y esta parte de mí se convirtió en

vivienda para empleadas solteras. Posteriormente, fui casa habitacional para familias y actualmente es el Instituto de Idiomas y algunas oficinas. ¿Cómo ven?

En la década de los 50's crezco mucho más. En 1951 hacen otra construcción en mi lado posterior, con el propósito de tener un comedor y una habitación para huéspedes. En un tiempo también parte de esta construcción fue una morgue. En 1953 se añade al primer piso del lado oriente, cuatro consultorios, sala de rayos X y baños públicos. En 1956 me construyeron en la planta alta once cuartos más, con baño completo.

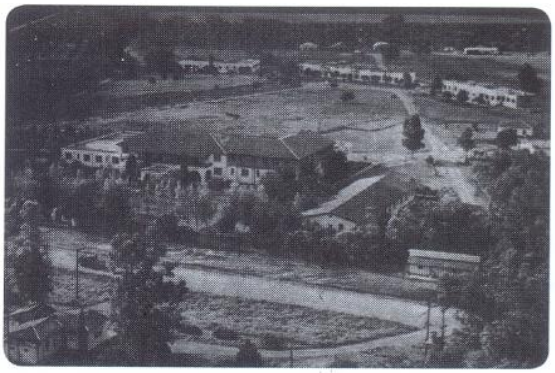
Segundo momento. Ampliación, década de los 60's y 70's

Inicia la década de los 60's y me construyen la sala de fisioterapia, fundada y dirigida por el Sr. Charles Smith. En la administración de Eduardo Weiss y con la asistencia en la construcción del señor Salvador Córdova, me añaden dos salas de operaciones y la central de equipos, dejando parte de las instalaciones para salas de recuperación, expulsión y sub central (1972) y sobre las nuevas salas me construyen una capilla.

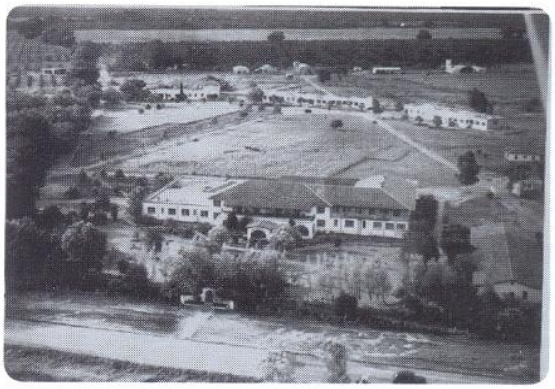
También se hicieron cerca de mí varias casas para personal de la salud en lo que hoy conocemos como avenida Universidad. Por ese tiempo, el Hospital compró la propiedad de "El Ojo de Agua". En 1975, me agregan seis cuartos más, dando un total de 89 camas.



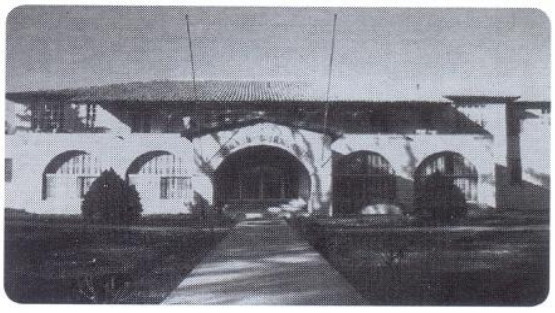
Sally con un paciente en la terraza, 1956



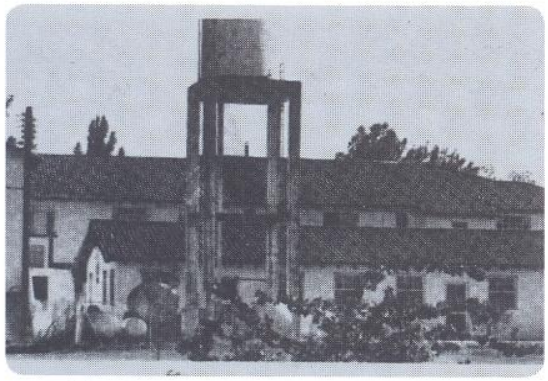
Vista aérea, 1957



Vista aérea, con la capilla ya construida, 70's



Cerrado mi portal de arcos, década de los 70's



Mi antigua parte posterior, hoy mi frente



Rediseño de la cafetería para el posgrado



Arreglo de mi estacionamiento, 2004

Tercer momento. Cambio de identidad, 1981 a 1992

Mi vida cambió completamente cuando hicieron el nuevo hospital… Ahora, ¿para qué sería bueno? Medicina, Música y Teología tenían ya un espacio propio. Pero Teología compartía el mismo edificio con Pedagogía. Contaduría andaba errante, ubicado temporalmente en el nuevo edificio de Medicina. En 1981, formalmente pasé a ser un centro educativo: Pedagogía primeramente y luego Contaduría y Administración. Tuve en el ala derecha (oriente) de mi segundo piso a la carrera de Secretariado por unos años.

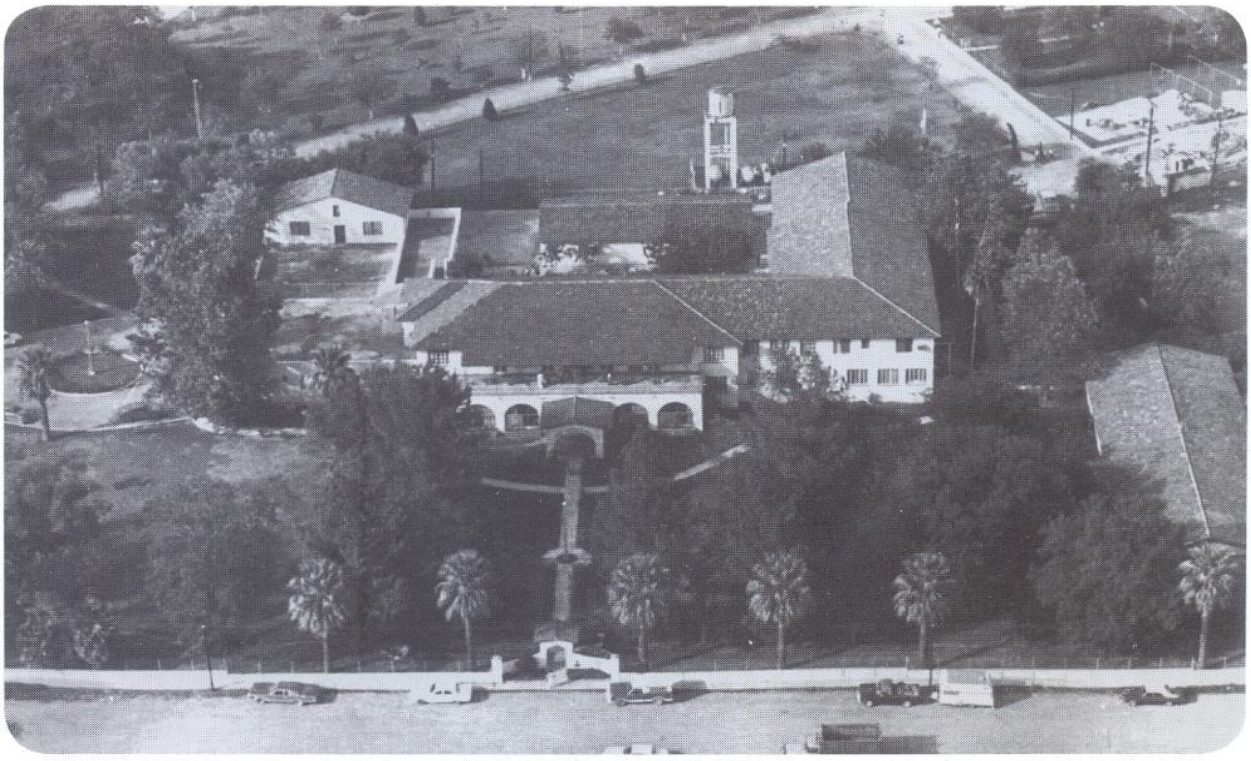
Lo que anteriormente era anfiteatro, cafetería y una clínica dental, bajo la dirección de Harry Vega, es transformada en aulas y oficinas para la nueva División de Posgrado. En el verano de 1990 veo trasladarse a la carrera de Secretariado a la Preparatoria, dando el espacio a la licenciatura en Sistemas Computacionales. Por cierto, mi entrada principal ahora es por el posgrado, ahora tengo un nuevo rostro.

Cuarto momento, ampliación y remodelación, 1993 a la fecha

Sufro un incendio en el segundo piso en diciembre de 1992. Me favorece pues me remodelan la parte central y me construyen un altillo que se destina a cubículos para maestros y a la oficina del director de la facultad de FCA. Los estudiantes y maestros de la FCA recaban fondos y colocan aires acondicionados y un nuevo piso a la segunda planta.

Últimamente, en el 2004, remozan mis paredes por dentro. Modernizan cubículos para maestros de FAEP, y la Facultad de Ingeniería regresa a la planta alta, a instalaciones remodeladas con mobiliario nuevo. En el 2006 me pavimentan el área justamente por donde era la entrada a la Hacienda la Carlota y de la que quedan solo viejas columnas cilíndricas a cada lado.

Actualmente soy un lugar muy concurrido y lleno de vida. ¡Cómo no! si albergo docentes y alumnos de tres facultades: Administración, Ingeniería y Educación.



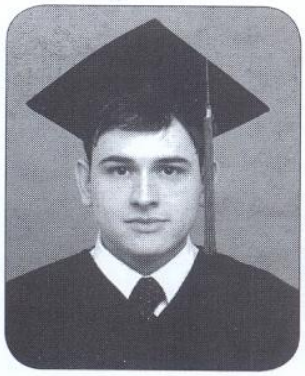
Vista aérea, con la capilla construida. Década de los 70's

TESTIGOS



Carlos Olivas, Ramón Meza, Benjamin Chay, Aarón García, Flavio Peña , Magdalena Sánchez, Aracely Susunaga, Esther Noriega, Martha Olivas, Soledad Campos de Murillo, Ariel Quinteros, Nelson Díaz, Salathiel López, Ederseìn Álvarez.

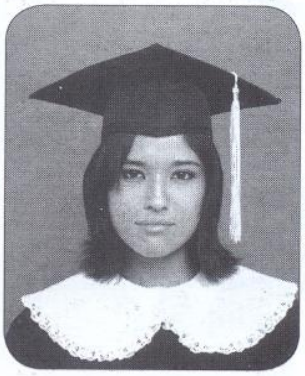
Lic. en Administración de Empresas



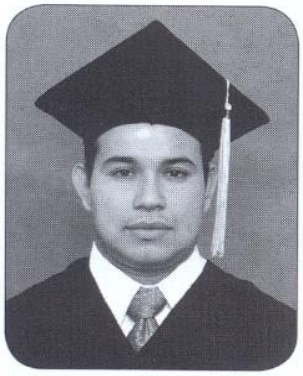
Carlos Salazar



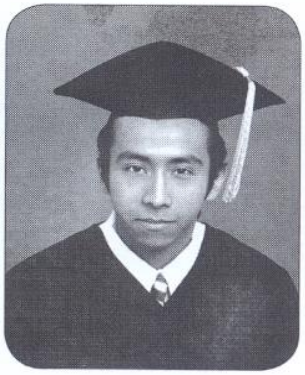
Berenice Garza



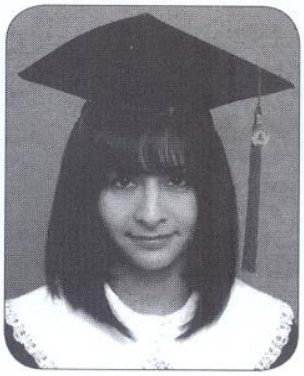
Erika Plata



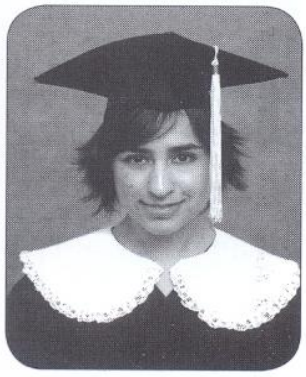
Gonzalo Rodríguez



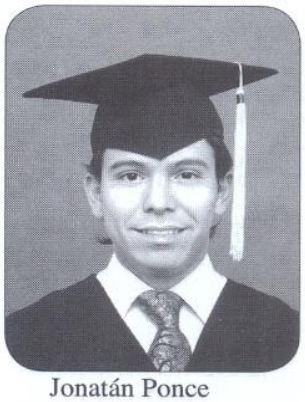
Hans Fragoso

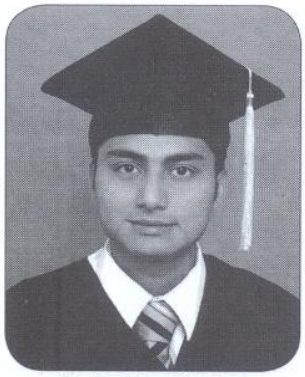


Jerussy Martínez



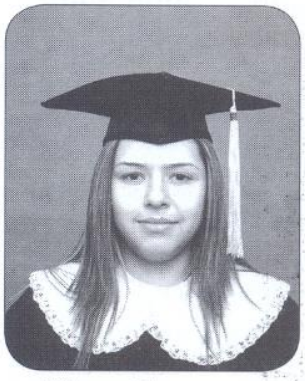
Jéssica Dávila


Jonatán Ponce


Luis González


Mayra de la Cruz


Tamara Cornelio


Vianey Cavazos

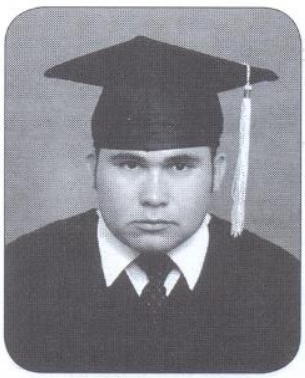

Yesenia Aguirre

Lic. en Contaduría Pública


Aída Mauleón


Alvin Moreno

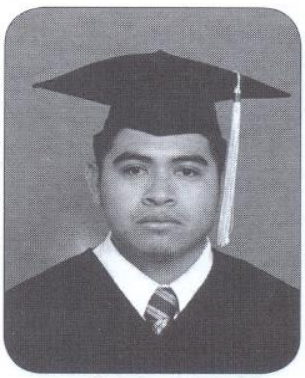

Anahí Pérez


Ángel Martínez


Arnoldo Ordóñez


Carmen Estudillo


Celeste Salinas


Charvel Ramírez


Cristina Juárez

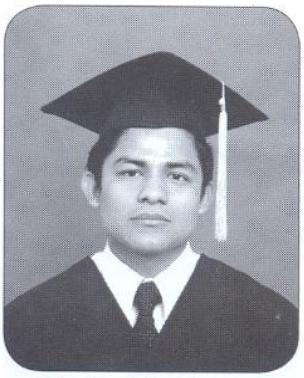
TESTIGOS


Deisy Rodríguez

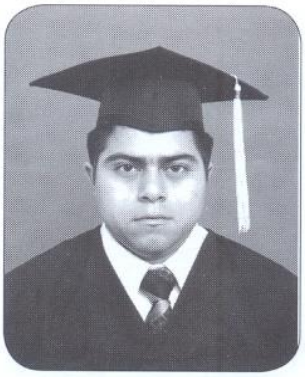

Diana de la Cruz


Dori Tirado


Edson Campos

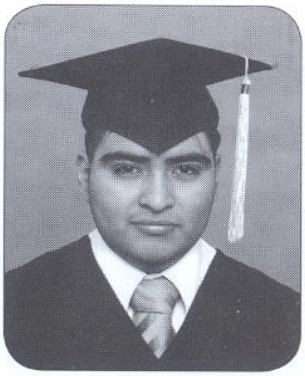

Erving Castillo


Feve Dzul

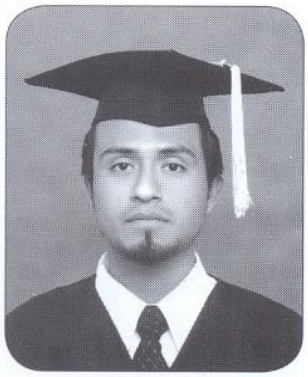

Gabriel Rueda

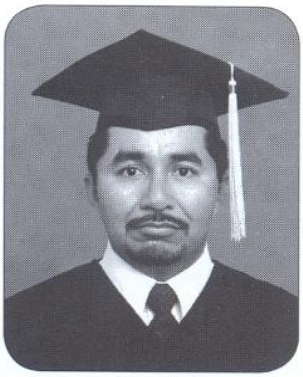

Graciela Sánchez


Heidi Hernández


Ignacio Leyva


Ingrid Martínez

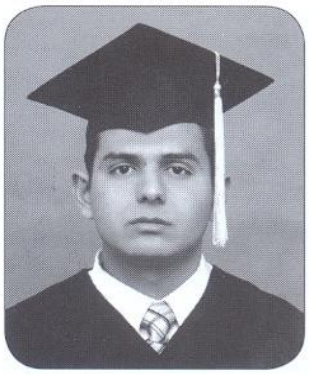

Itiel Márquez


Javier Jaimes

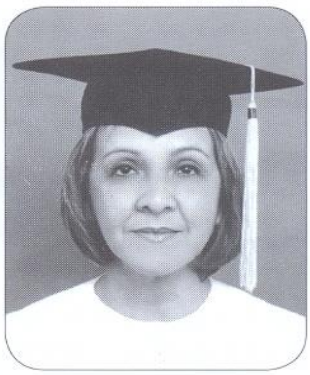

Karen Salazar


Karina Martínez


Mirna Domínguez


Noé Alpírez


Ruth Olvera

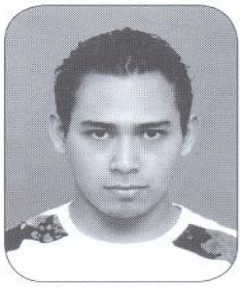

Teresa Conde

Lic. en Administración de Empresas


Abigaíl Sánchez

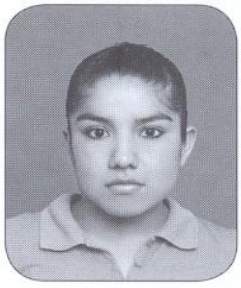

Abimael Julián

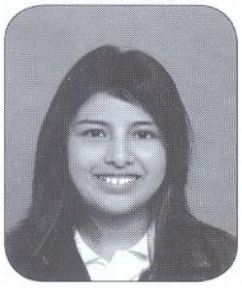

Alberto Zepeda


Alejandro Acosta


Asbel Cruz

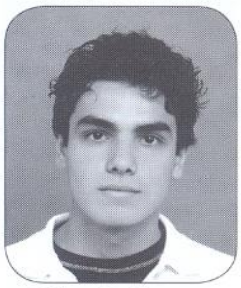

Berenice Garza


Celina Hidalgo

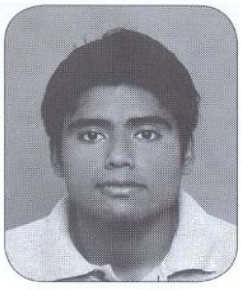

Claudia Escobar


Devlyn Álvarez


Edner Alcántara


Eduardo Serrano


Eli Cruz


Emmanuel Reyes

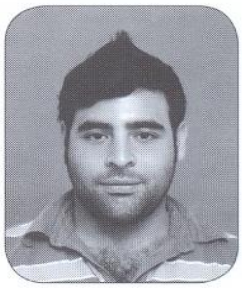

Graciela Tovar


Héctor Domínguez


Indira Ruiz


Ismary Neri

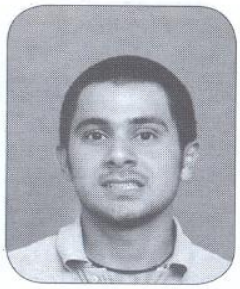

Jairo Robles


Javier Sierra


Jeanelle Rodríguez

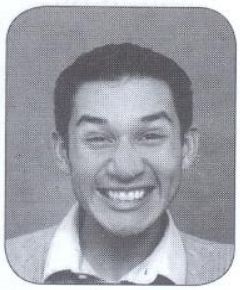
TESTIGOS


Luis Luna

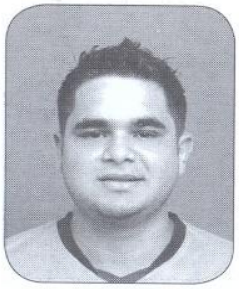

Martín Salcedo


Maynor Maldonando


Michelle Olmedo


Noé Espino


Omar López

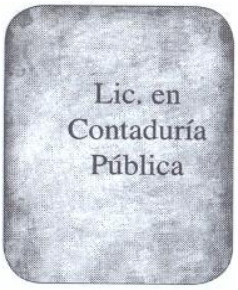

Platiny Da Silva

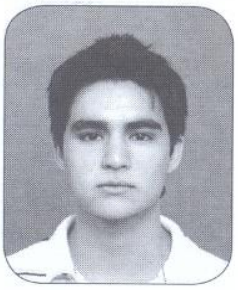

Rosario Velásquez


Sara Ávila

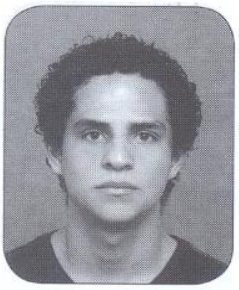

Stephanie Cortés


Yeni Cruz



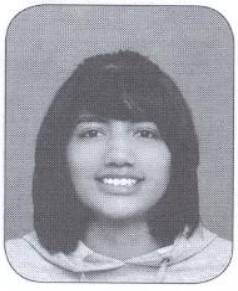

Aarón Rodríguez

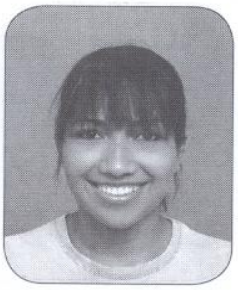

Abraham Sandoval


Adiel Chavira

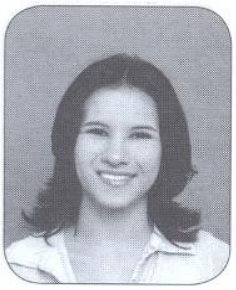

Alejandra Silva


Alix Martínez

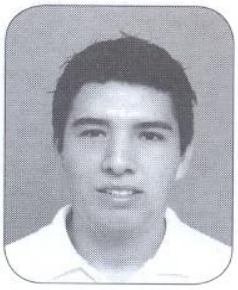

Ana Avendaño

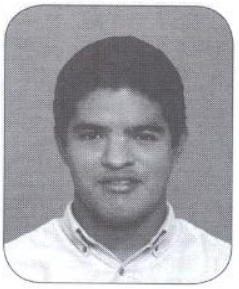

Anabel Cruz

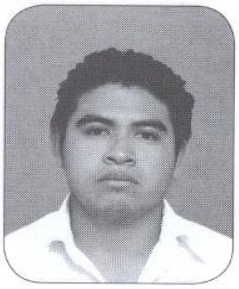

Argelia Hernández


Arisaí Sánchez

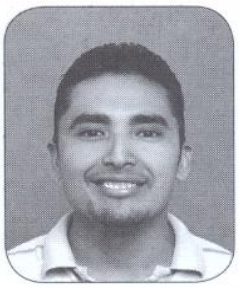

Atsimba Nagata


Benjamín Torres


Celedonio Cruz


Charvel Ramírez


Cinthia García

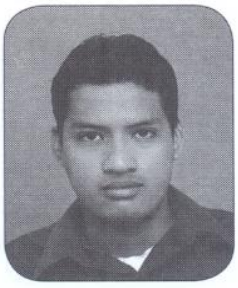

Daniel Bejarano

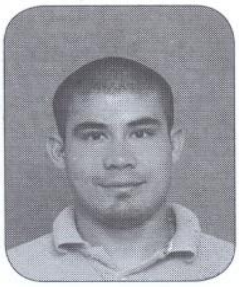

Daniel Guerra


David Cruz


David García


Débora Olvera


Eder Rodríguez

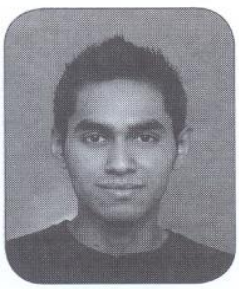

Eliézer Castellanos

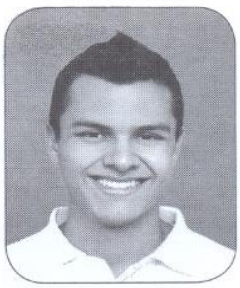

Gema Ramírez


Gloria Bonilla

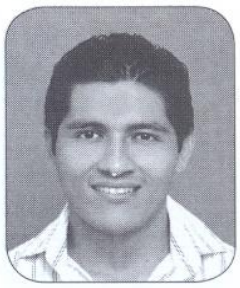

Gloria Chandomi


Hiram Rivero


Israel Cervantes

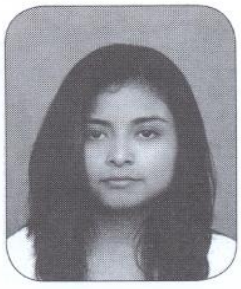

Jorge Bernal


Juan Castillo

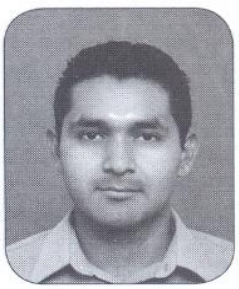

Leonardo Vega


Lizbeth Rojas


Luis Jiménez


Madeleine Gutiérrez

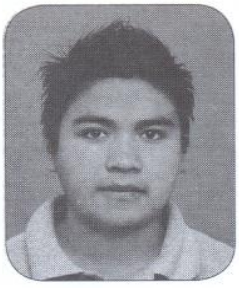

María Témich


Moisés Morales

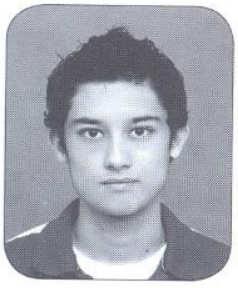

Nadllely Ramos


Nancy Cruz

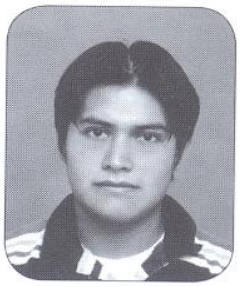

Natalia Velasco


Noé Reyes

TESTIGOS


Pablo Ruiz


Rebeca López


René González


Sara Matías


Vane Melo


Yanín Pascual


Yareni Sánchez

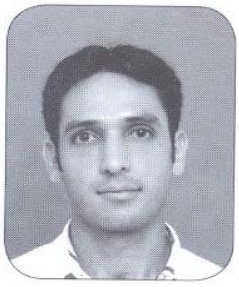

Yeraldin De Yta

Maestría en Administración


Aidé Esteva


Anet Santos


Blanca Quintero


Erick Randeles


Gloria Rodezno


Jaine Maldonado


Josué Cahuich


Luis Meléndez


Rocío Alvarez


Yemina Cruz


Ysaí Vazquez



Nadia Reyes, Zandra Covarrubias, Yomarely Gutiérrez, Ana Laura Namorado, Susana Campos, Juliaemy H. de Flores, Rosa Grajeda, Kelda Collins, Claudia Flores, Alicia Gómez, Nohemi Romero, Elizabeth P. de Aguilar, Ana C. de Harper, Rosario Cruz, Patricia E. de Olivas, Martha E. de Loera, Carmen V. de Bastar, Ana Bertha Blé, Elizabeth Dzul, Gustavo Gregorutti, Tomas, Cahuich, Adán Pérez, Roberto Castellanos, Miguel Alemany, Luciano González, Lorenzo Tello, Mar Elizondo, Luis A. Ramón.

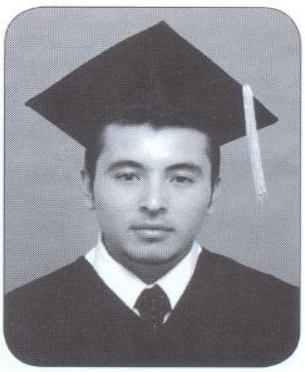
Lic. en Ciencias de la Educación



Ataí Cupul



Eunice Gómez



Ezequiel Marín



Ligia Segovia



Nicté Ricaño

Lic. en Enseñanza del Inglés



Cynthia Molina

TESTIGOS



Issel Gómez

Lic. en Educación Preescolar



Claudia Sandoval



Lina Tejada



Marlen Cazarin

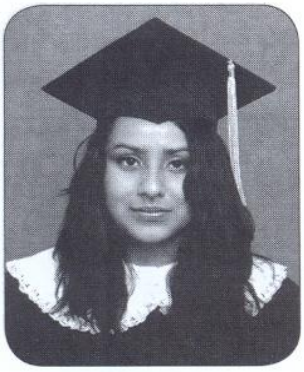


Nayely Ramírez

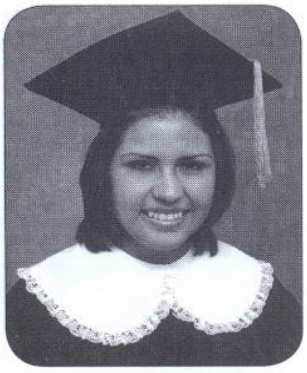


Ruth Morales

Lic. en Educación Primaria



Jennifer Lili



Arely García



Cozby Dzul



Esmeralda Montes



Isabel Hernández



Marbella Alvarado



Meyling Cervantes

Lic. en Psicología Clínica


Beatriz Martínez


Hulda Espinoza


Karen Canul

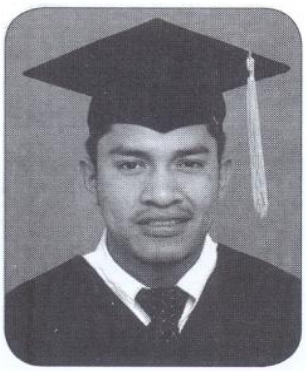

Lizbeth Cruz


Miriam Sánchez


Ruth Castillo

Lic. en Psicología Educativa


Claudia Tapia


Eliasib Domínguez

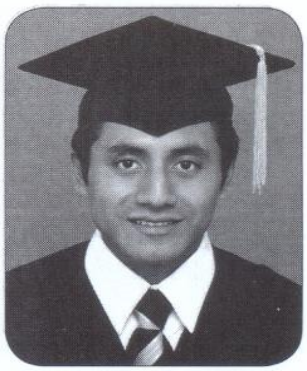

Eliseo Méndez


Gladys King


Héctor Cruz


Iris Muñoz


Jaime Alcántara


Jorge Verdugo

TESTIGOS


Noelly Pérez


Roxana Cáceres

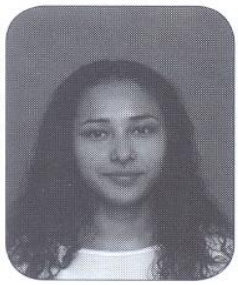

Rubí Cabrera


Sandra Valdez


Yamily May

Lic. en Ciencias de la Educación


Alfredo Feria

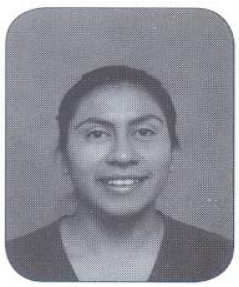

Angeles García


Crina Zamfir


Daniel Caixba

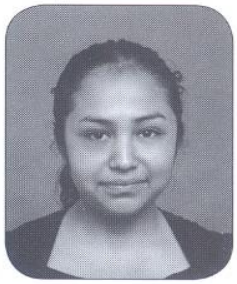

Diana Valles


Edgar Encarnación


Elsa Nicolás

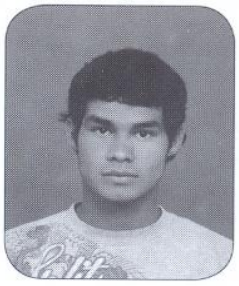

Erika Ixtepan


Fabian García


Fanny Delgado


Hedna Armenta


Jaime Herrera


Jesús Salas


Jornatán Cardoso

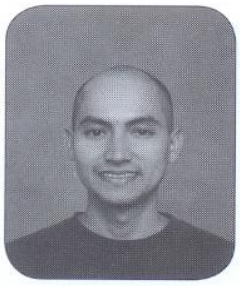

Leticia Suárez


Liliana Frías


Manuel Barahona


Maribel Bouchot


Miriam Hernández


Nahum Aguilar


Raquel Cortés


Samuel Lara


Sendy Monárrez


Yaniris Córdova

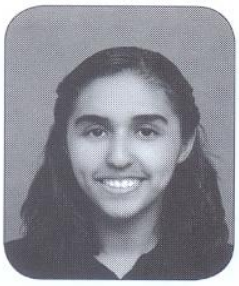

Yotzi García

Lic. en
Educación
Preescolar


Alejandra Chablé


Brizeida Rodríguez

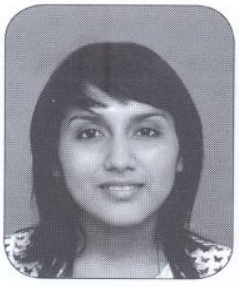

Cristina Quero


Elizabeth Blanco


Ingrid Valle

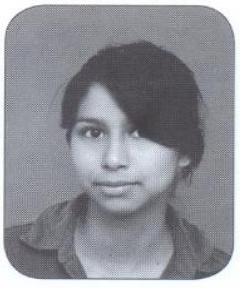

Jazmín Gómez


Karla Hernández


Kenia Guzmán


Laura Romero


Lidia Miranda


Linda González

TESTIGOS


Lizeth Reyna


Lorena Bartolo


Madelyn Cipriano


Mayra Ortiz


Rocío Guillén

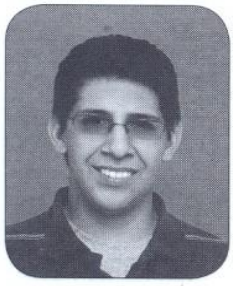

Rosa Pérez


Verónica López

Lic. en Educación Primaria

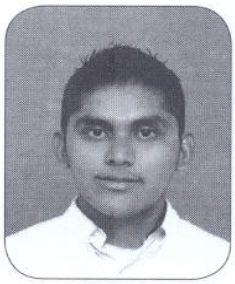

Adilene Balderas


Ana Bacasegua


Edgar Aviléz


Febe Pérez


Karla Hernández


Marcos Urías


Maria Alvarado

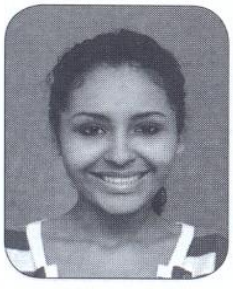

Maura Torres


Primitiva Juárez


Yésica Verdugo

Lic. en Psicología Clínica


Abizaí García


Adriana Espinosa

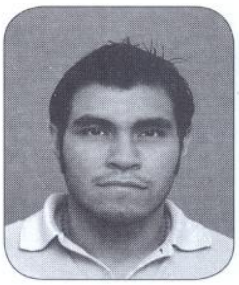

Ana Laura García

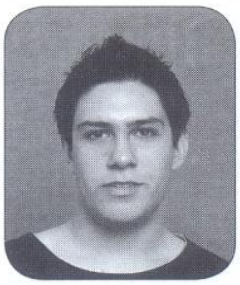

Argelia Ramírez


Aurea Hernández


Cassandra Quiróz


César Rodríguez


César Velasco

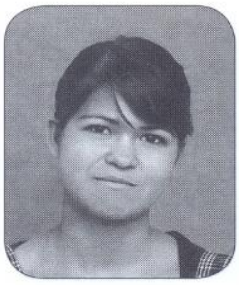

Christian Aviléz


Daniela Serrano

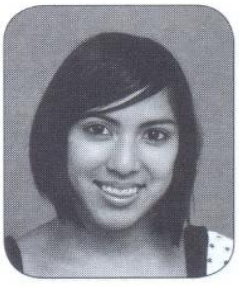

Débora Valles


Dina Britton


Elsy Antonio

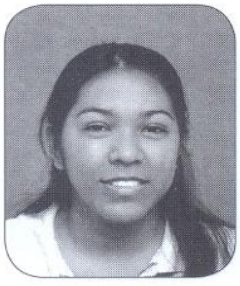

Eunice Rincón

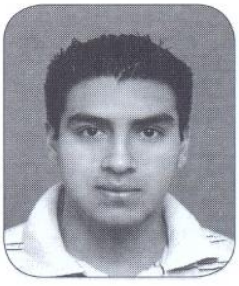

Grecia Vargas


Hilda Rosas


Jair Rangel


Karen Rosas

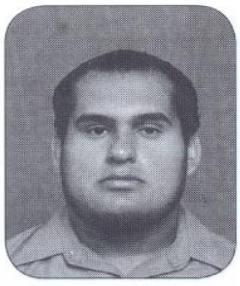

Leticia Robles

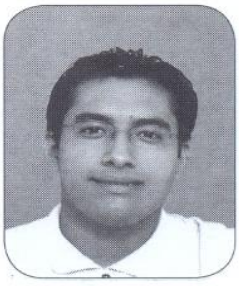

Luis Lara


Maridely Olmos


Mariela Daniel


Marisol Vázquez


Miguel Villarreal


Misael Guevara


Mónica Ramírez


Nancy Benítez

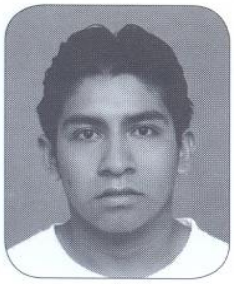

Nelly Gómez


Nohemí Rodas


Orquídea Santana


Paloma Ramírez

TESTIGOS



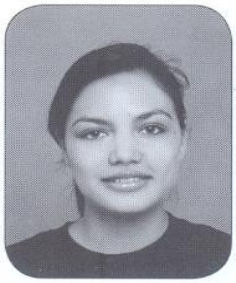
Raúl Lavana



Ruth Méndez



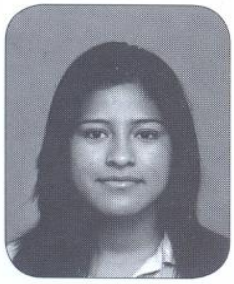
Saraí Espinoza



Sonia Martínez



Xóchilt Jacquez



Zuri Gabriel

Lic. en Psicología Educativa



Abner Revilla



Alecio Mejía



Angela Sánchez



Carolina González



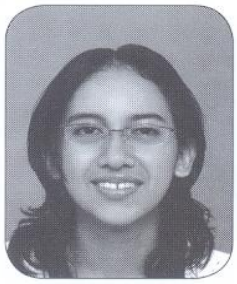
Celia Villegas



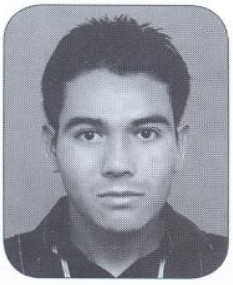
Daniela Martínez



Esperanza Salinas



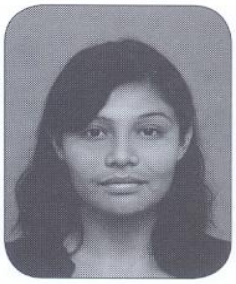
Evelyn Rascón



José Zendejas



Magali González



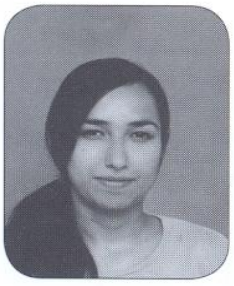
Mercedes Cortéz



Ninfa Palomec



Sheila Ramos



Xóchitl Murillo



Yasmín Guadarrama

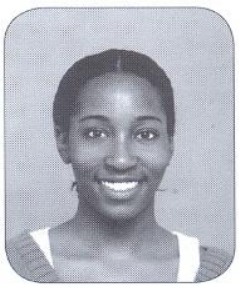
Instituto de Idiomas

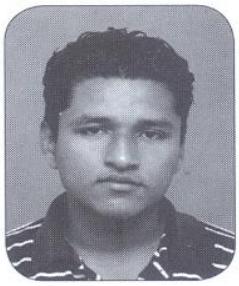


Alysia Williams

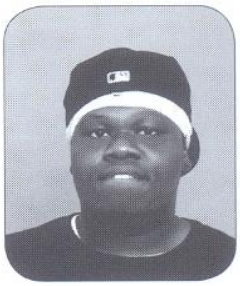


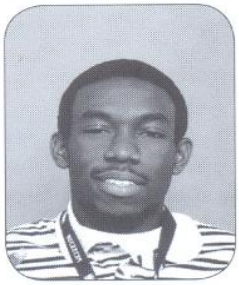
Christopher Petr

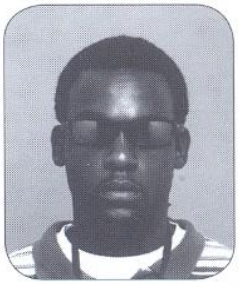

Delia Williams

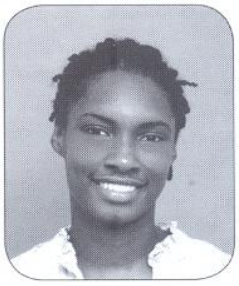

Edgar Solórzano


Hans Ponte


Jason Tinker


Jeremy Hanna


Mattheus Simmons


Natalie Blake

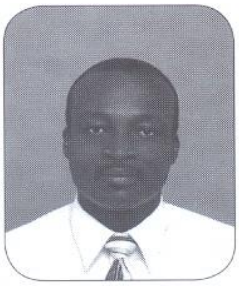

Ramocna Lewis


Sharlene Michelle

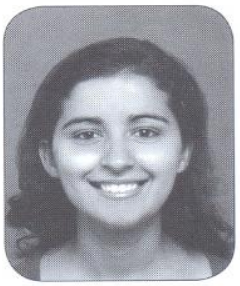
Doctorado en Educación


Moisés Díaz


Sara López

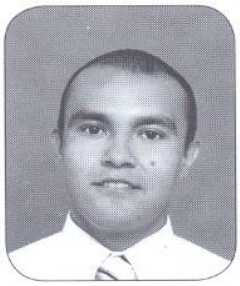

Verlaine Rozerfort

Maestría en Relaciones Familiares


Flor Rodríguez


Gilberto Delgadillo


Isabel Bautista

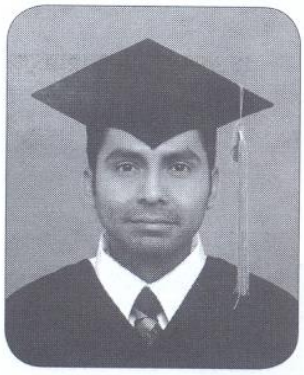

Yolman Méndez

TESTIGOS

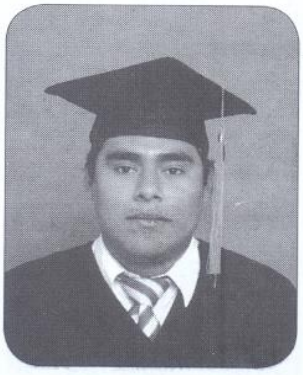


Jair del Valle, Emiliano Cruz, Harvey Alférez, Daniel Gutiérrez, Ignacio Cruz, Jorge Manrrique, María Tolentino, María Adame, Roberto Bañoz, Melquiadez Sosa, Carlos Hernández, Raúl Rodríguez, Víctor Monarrez.

Ing.
Electrónica
y Telecom.



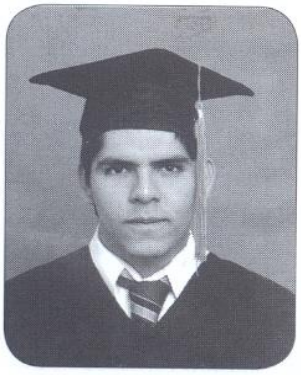
Abisaí Pérez



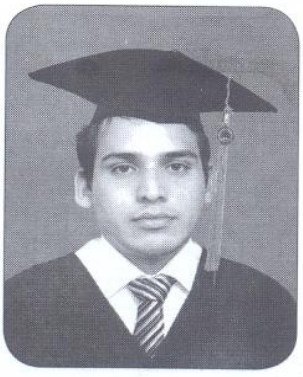
Benjamín Cruz



Claudia Salazar



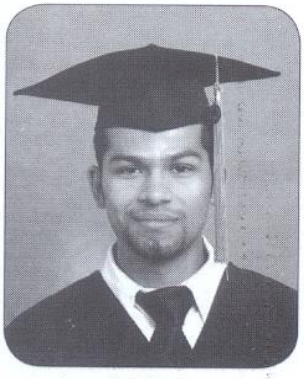
Filiberto Grajeda



Gabriel Castro

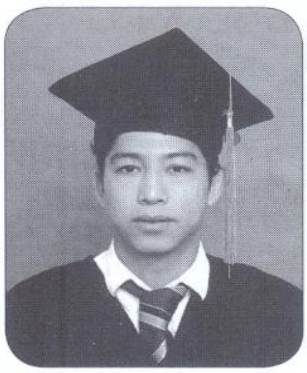


Iván Cipriano

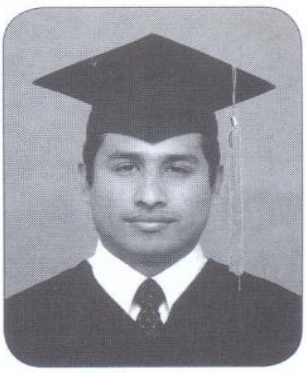


Josué Sánchez


Kristhian Ortíz


Luis Navarrete


Rosaura Kantún

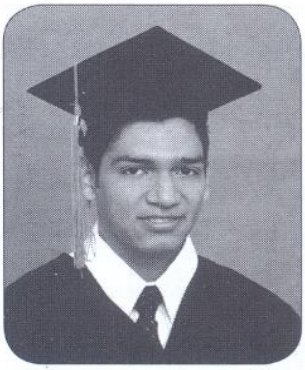

Samuel Ixcot

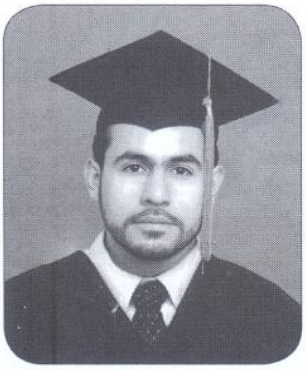

Tatiana Olivas


Víctor Monárrez

Ing. Industrial y Sistemas


Eva Estudillo

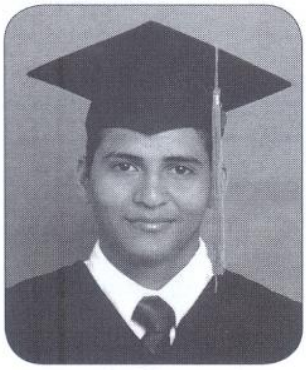

Manuel Acuña


Nelson Barrero

Ing. en Sistemas Computacionales


Eliomar Batista

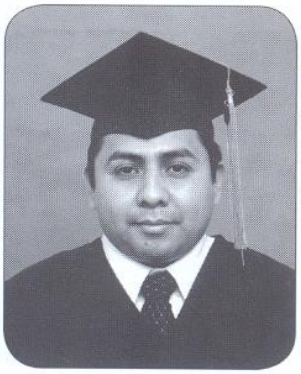
Lic. en Administración de Sistemas Computacionales


Rodolfo Lanza


Mari Moreno

TESTIGOS

Maestría en C. Computación



Ángel Aparicio

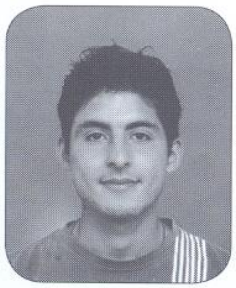
Ing. Electrónica y Telecom.



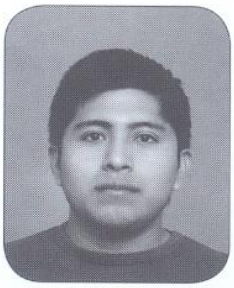
Abner Martínez



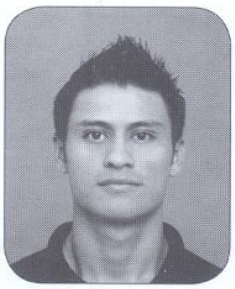
Adrián Canseco



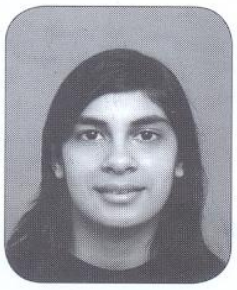
Adrián Sol



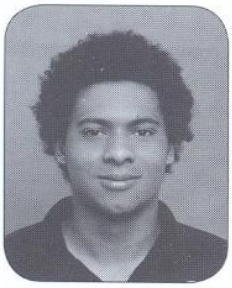
Ángel Aparicio



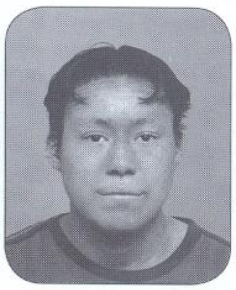
Daniel Cruz



Delcy López



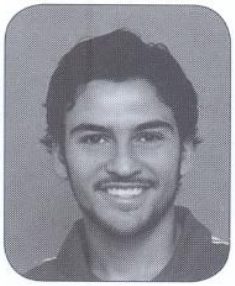
Jocelyn González



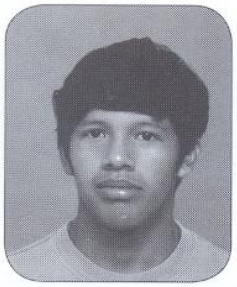
José Domínguez



José García



José Valdez



Josué Témich



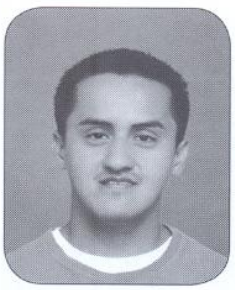
Julibeth Castellanos



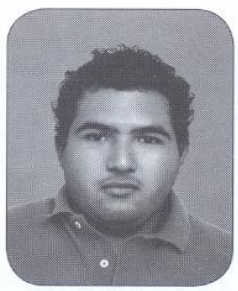
Laura Sánchez



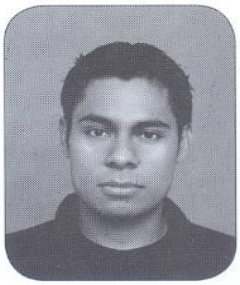
Mario Vázquez

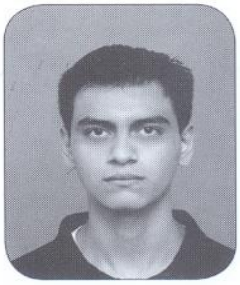


Pedro Mollinedo



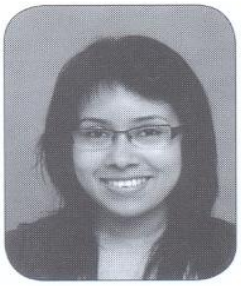
Rubén Espinosa


Salomón Díaz

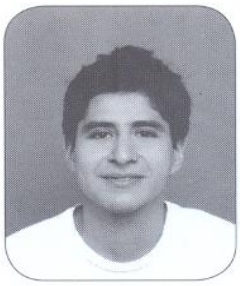

Samuel Hernández


Sergio Velázquez


Sugei García

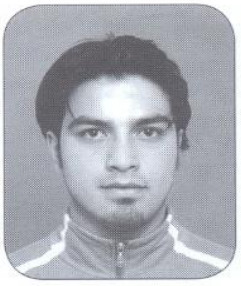

Yuliana López

Ing. Industrial y Sistemas


Artur Islas


Edson Rivero

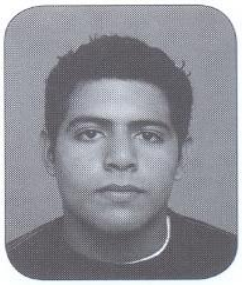

Jorge Deleón


Leonel Mayén

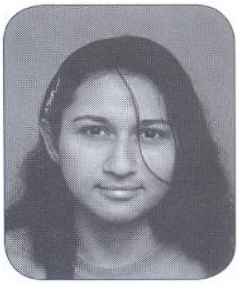

Ramiz Pérez


Soledad Sánchez

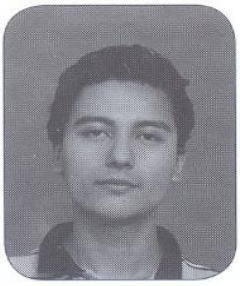
Ing. en Sistemas Computacionales

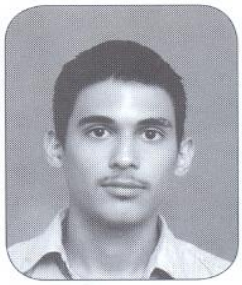

Adair Ancona


Carlos Reyes


Cindy Suárez

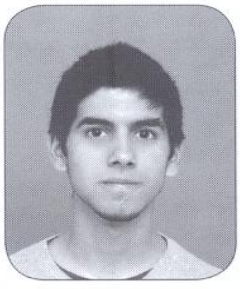

Cinthya García


Daniel Flores


Eliud Bautista


Fernando Campos


Fernando Rodriguez

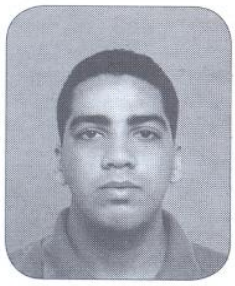

Gabriel Trisca


Gabriela López

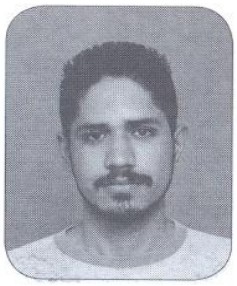

Gibran Acosta


Gregory Blanc

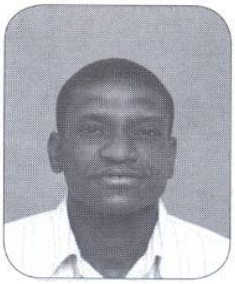
TESTIGOS



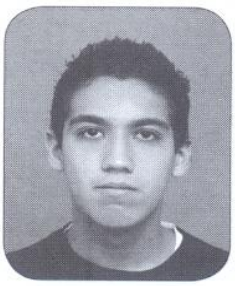
Luis López



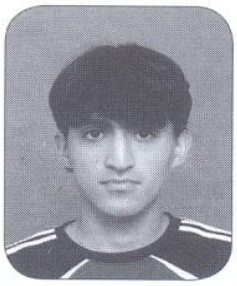
Omar García



Pierre Bauvil



Romy Ramón



Tomás Hils

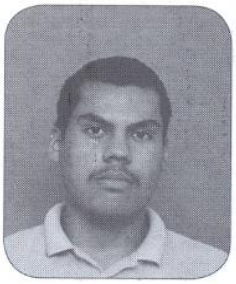


Víctor Núñez

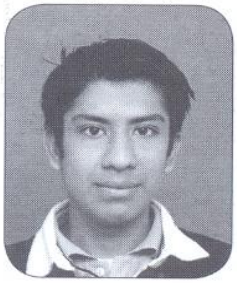


Wilbert López

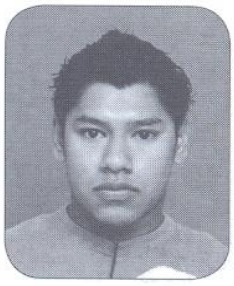
Ing. en Tecnologías de Información y Comunicaciones



Abel Marmolejo



Felipe Villa



Jadiel Regalado



Loeli Jacinto



Omar Guzmán

Lic. en Administración de Sistemas Computacionales



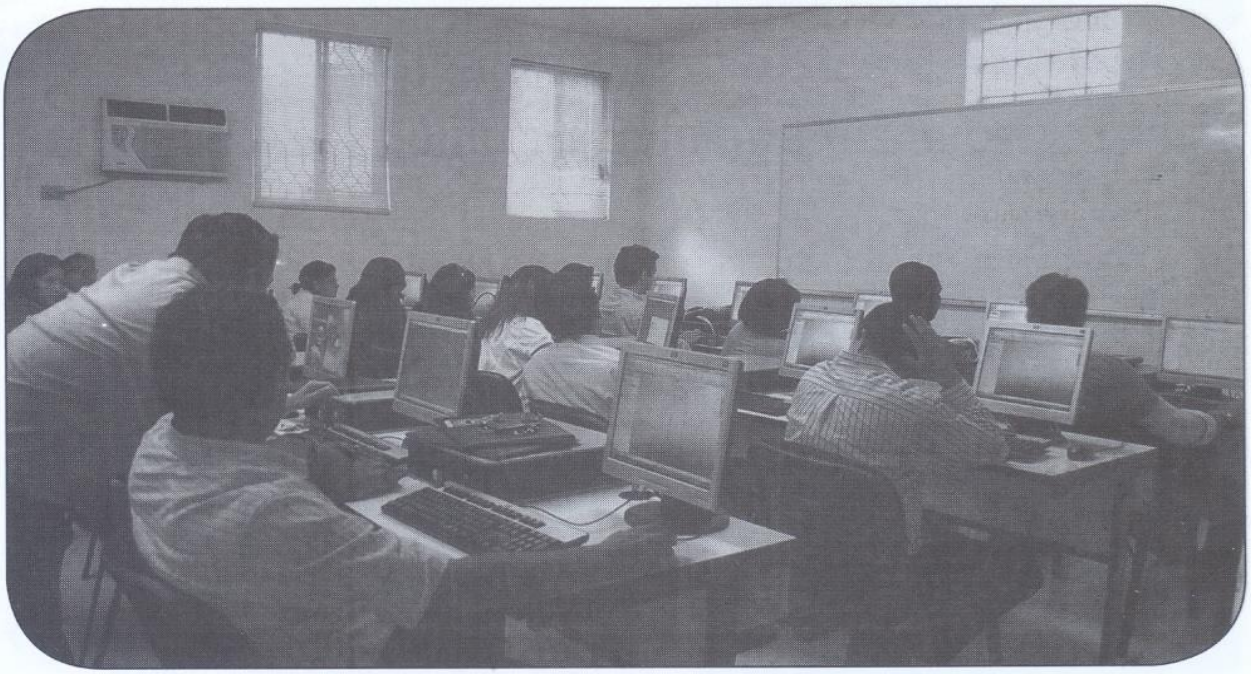
Antonia Munguía



Raquel Ríos



Aprendiendo

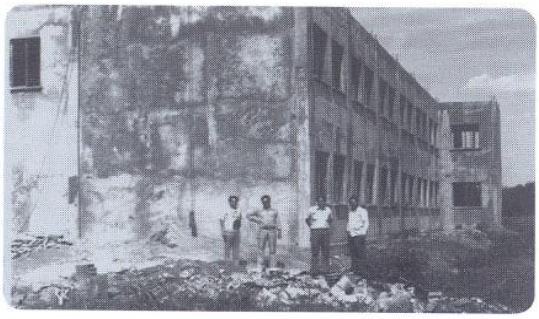


En clases





Primera piedra del edificio de Medicina. 1974



Edificio de Medicina en obra negra



Edificio de Medicina terminado

Facultad de Ciencias de la Salud

Nací tres años después de haberse convertido en Universidad el Covoprom. Soy un edificio de casi 34 años, inaugurado en septiembre de 1975. Actualmente no soy un solo edificio, me conformo por otros más cercanos a mí, como los laboratorios de Ciencias Biomédicas y el edificio de Tecnología Dental.

Primer momento. Surgimiento, 1975 a 1989

Surjo con el nombre de Escuela de Medi-cina. Pero eran tiempos de gran crecimiento, así que tuve inicialmente varios huéspedes en mis aulas como la carrera de Administración y Contabilidad; incluso, Eleanor Jackson anduvo por mis aulas, cuando llegó a encender en algunos estudiantes el amor por las Artes.

Segundo momento. Expansión de edificios, décadas de los 80's y 90´s

Fueron años del nacimiento y consolidación de varias carreras de la salud. Esto hizo que me extendiera aún más.

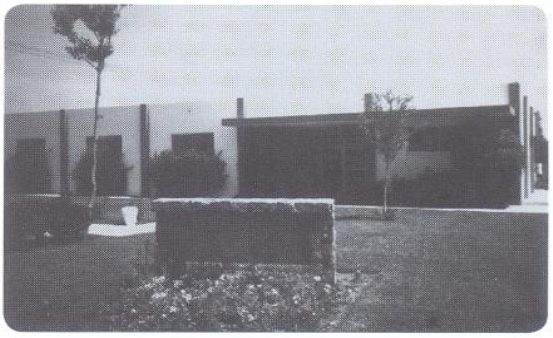
Sabrás que el 29 de octubre 1986 se inició la construcción de los laboratorios de Ciencias Biomédicas, comenzando con el de Química. Es en 1990 cuando construyen mi laboratorio de Microbiología y en 1999, mi laboratorio de Clínicos.

En el curso escolar 85-86 ampliaron lo que actualmente son dos aulas y el Anfiteatro, por razones de la clase de Medicina Legal. Es en 1998 cuando amplían mi Anfiteatro y soy acondicionado para también dar Servicios Médico Forense en la región citrícola. Desde ese momento, quedé listo para que arriba me construyeran el actual Auditorio de FACSA.



Construcción de laboratorios de ciencias biomédicas, Década de los 90's

El 20 de septiembre de 1989, iniciaron la construcción del nuevo edificio de la carrera técnica de Mecánica Dental, a cargo de su recordado promotor, el Prof. Harry Vega, con los fondos de NASDA (Asociación de Odontólogos Adventistas en los Estados Unidos) y la colaboración del Dr. Lloyd Baum. Posteriormente, cuando la Mtra. Becky Flores fungía como coordinadora, el programa de Mecánico Dental cambia a Técnico Profesional, y surge la necesidad de ampliar. Así, con recursos de NASDA, la DIA y la UM, inician en 1996 la segunda planta que es concluida en 1998.



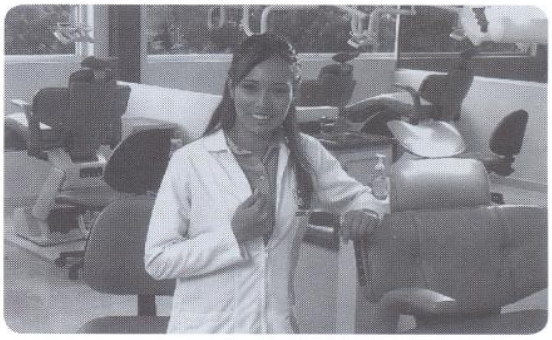
Edificio de mecanica dental, principios de los 90's

Tercer momento. Auditorio de FACSA, 2004 a la fecha

En el 2004 queda listo el nuevo auditorio de FACSA, que es utilizado como aula para el numeroso grupo de alumnos de primer año de medicina y para los eventos que tanto la facultad como la UM programen. Además, toda mi área interior se remodeló: un patio adoquinado con mesas y sillas de jardín para cerca de cien personas, protegido con gruesos tubos de hierro.



Inauguración del auditorio de FACSA. Dres. K. Hernández, Z. Charles Marcel y A. Gil, 2004



Modernas instalaciones de Odontología

TESTIGOS



Docentes de la carrera de Químico Clínico Biólogo



Docentes de la carrera de Odontología y Tecnología Dental



Docentes de la carrera de Nutrición



Docentes de la carrera de Medicina

TESTIGOS

Lic.
Enfermería


Abigaíl Luna


Aeleen Palomec


Cynthia Segura


Débora Canté


Esther Ibarra


Jacqueline Arévalo


Mayra Maeda

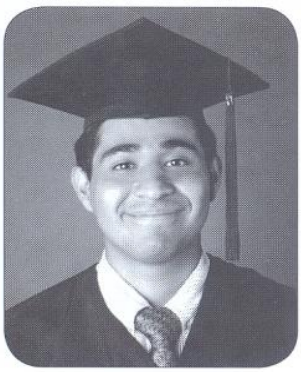

Noelia González


Reina Hernández


Yenney Arévalo

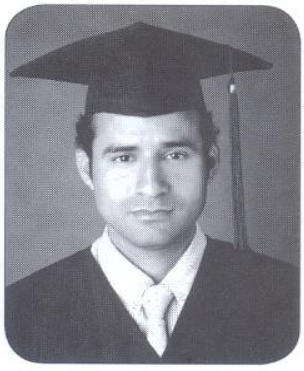
Médico
Cirujano

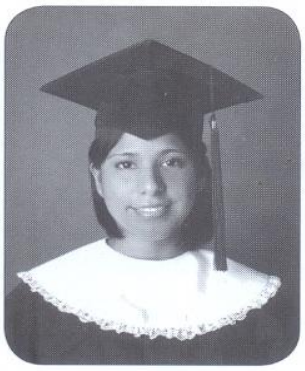

Ana Rendón


Angel Cruz

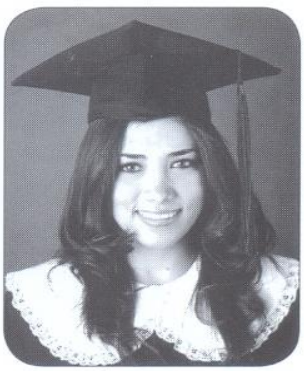

Areli Santiago

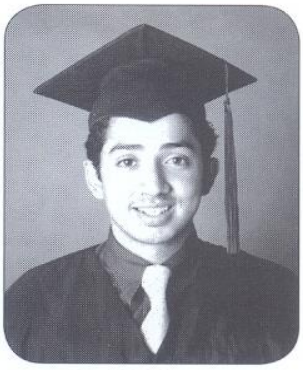

Arlene Richards

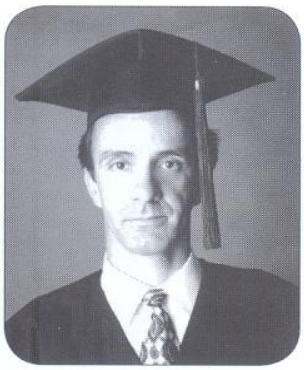

Bernardo Ramírez


Brenda Torres

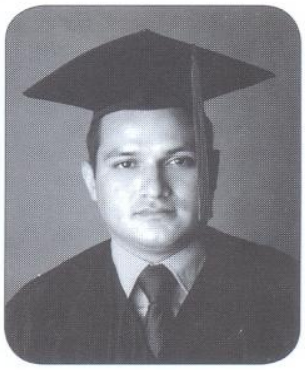

Byrón Bodden


Dalia García


David Linares

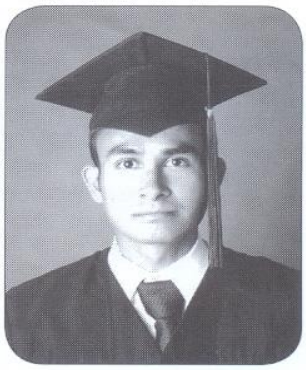

Emerson Duarte

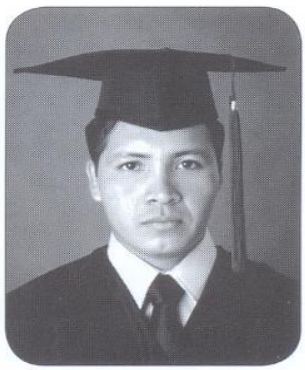

Eva Navarro

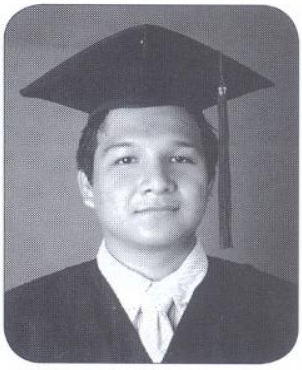

Humberto Luna


Iraira Rodríguez

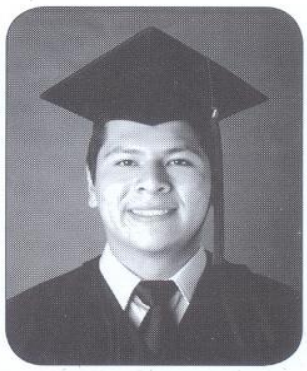

Iztacíhuatl Ancona

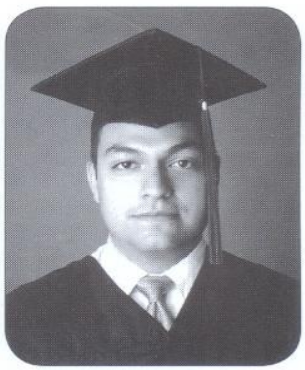

Josué Aguilar


Josué Quintal


Kenneth Sánchez


Libny Solís


Luis Pacheco


Luis Pérez

TESTIGOS


Magdiel Manuel

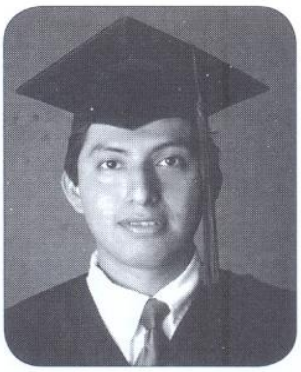

María Guzmán


Marvin Camal


Mireille Molina


Naara Echavarría


Natalie Dulac


Natán López


Oliver Hernández


Ronald Mena

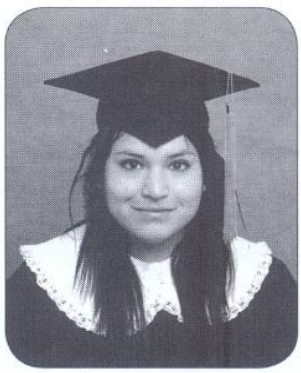

Sandra Dina


Zarely Pérez

Lic. en Nutrición y Dietética


Cynthia Campos


Edith Facio


Elizabeth De La Fuente


Judith Castillo


Karla Pineda


Laura Farías


Lizbet Azula


Lourdes Lugo


Melissa Ruiz


Nancy Nogueda


Paola Díaz


Patricia Guzmán

Cirujano
Dentista

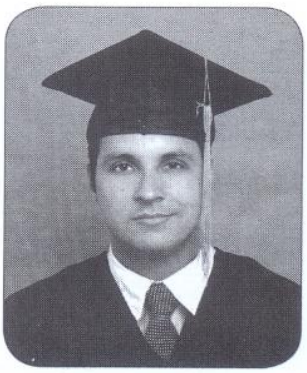

Alba Martínez

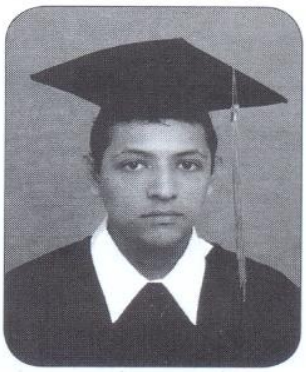

Alejandra Farías


Alicia Ramírez


Alma Calderón


Catalina Padilla


Edgar Ledesma

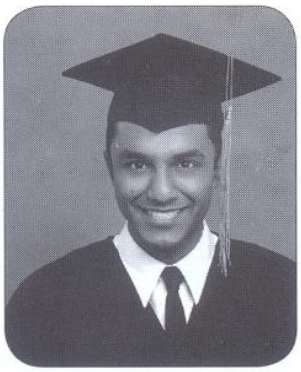

Enoc Martínez

TESTIGOS


Julio Ramón


Keren López

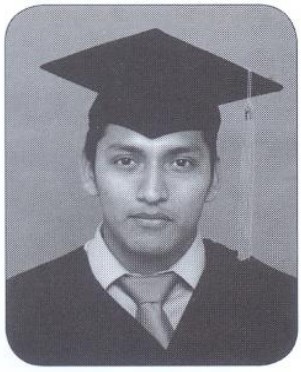

Lizbeth Balán


Luis Alberto Méndez


Silvia de Paiva


Wilber Rodríguez

Químico
Clínico
Biólogo


Abdiel Ramírez


Berenice Aké

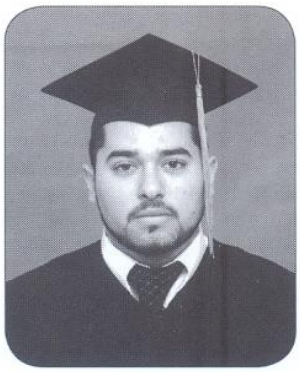

Ingrid Aguirre

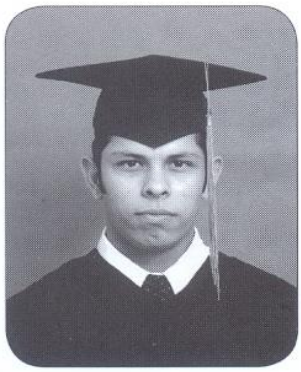

Marlene Gómez

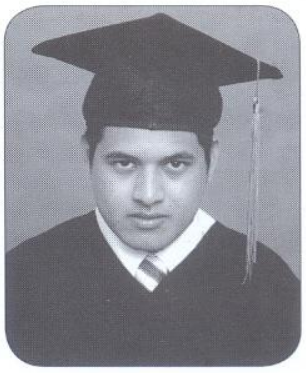

Miguel García


Yendi Cortázar

Técnico
Profesional
Superior
en Tecnología
Dental


Abisaí Galván


Alan Quiñones


Alexis Taracena

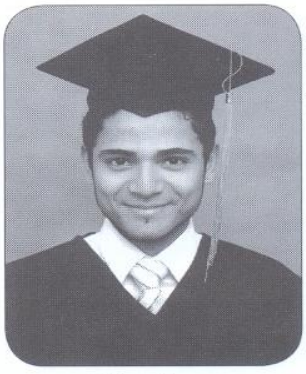

Cecilia Rodríguez

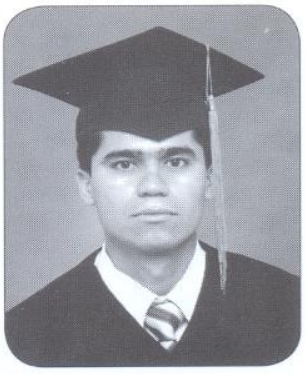

David Trujillo

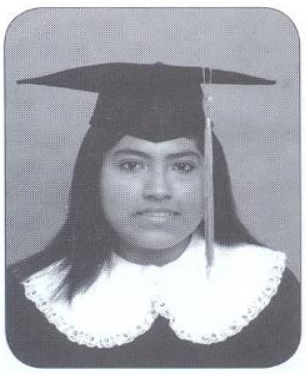

Débora Barrera


Diana De La Garza


Dulce Galindo

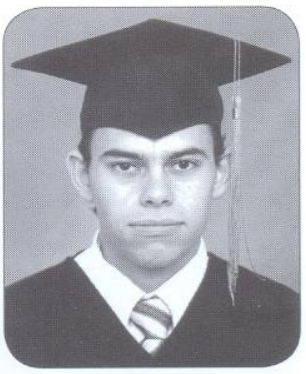

Elías Álvarez

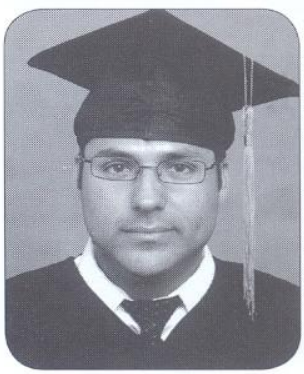

Elmer Vidal

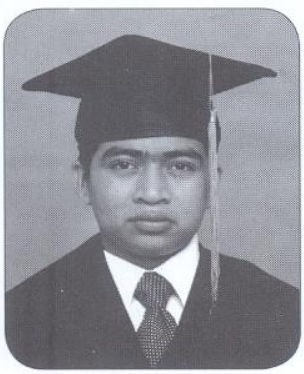

Eunice Martínez

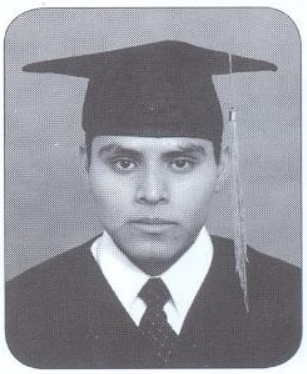

Idida Ramírez


Isabel Pérez


Jesús Rentería


Jimmy Rivera


Jonatán Cagal


Jonathán Rodríguez


Luis Fernández

TESTIGOS


Manuela Sosa

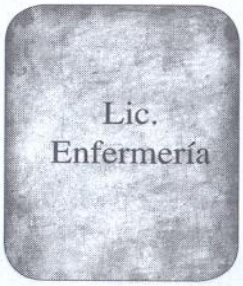

Narena Camacho


Nayeli Gómez


Paula Adame


Rubén Tadeo


Silvia Piña




Abigail Madero


Ancy González


Andibel Martínez


Araceli Calderón


Areli Ramírez


Aridaí García


Carolina Plata


Cinthya Plata


Diana Hernández


Elías Montuy


Enrique Lara


Eunice de Paz


Gelly Melgar


Hoglai Córdova


Keyla Aguilar


Keyla de Dios


Libny Cruz


Lidia Francisco


Marcela Landero


Martina García

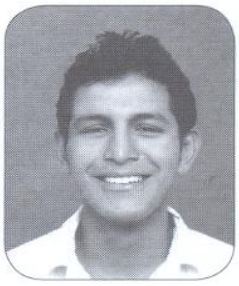

Marytza Martínez


Maxayra Aguirre


Mayra Escalante


Mirle Torres


Natalia Francois

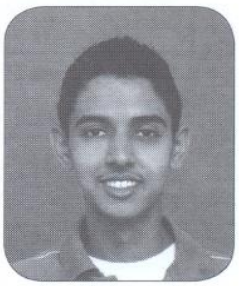

Pedro Luis Reyes

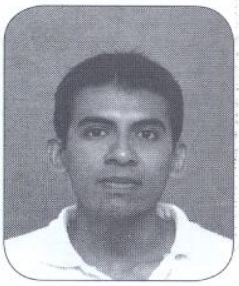

Roxaliny Mendoza


Sayli Guardado

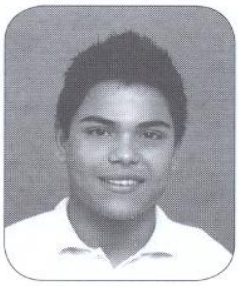

Yani Roblero

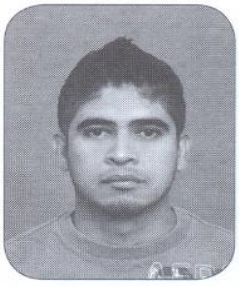
Médico
Cirujano


Abel Domínguez


Abimael Cárdenas

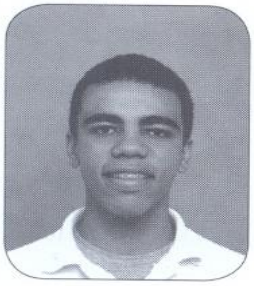

Adaliz Narváez


Adán Perera

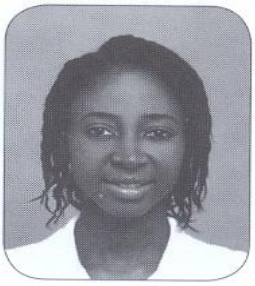

Adán Sánchez


Adly Quintal

TESTIGOS


Adrien Brutus

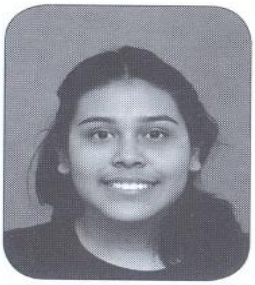

Alan Ramos


Alexandri Merilan


Alicia Aké


Alma Olivas


Ana Martínez


Andrea Martínez

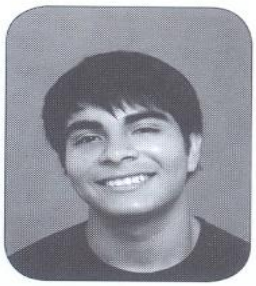

Andrés Ruiz


Ángel González


Anny Lázaro


Ariadna Martínez


Arisbet Sosa


Aroldo de la Cruz


Azucena Monroy


Berenice Mayoral


Carlos Trejo


César López


César Santos


Cindy Ramón

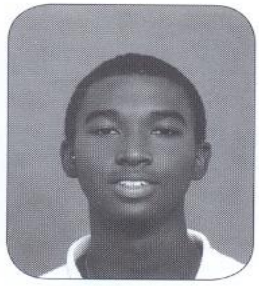

Claudia Flores

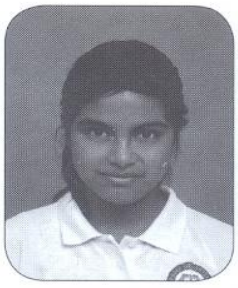

Cyndy Rubio


Dahany Ruíz


Dallan Hernández


Daniel López


David Collie


Débora Cruz


Deisy Flores


Delky Cruz


Derlin Tun

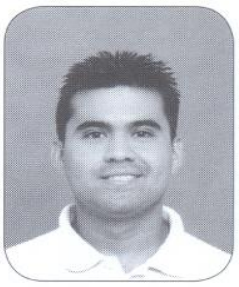

Diana Quintero


Diana Rodríguez


Donnie Valdez

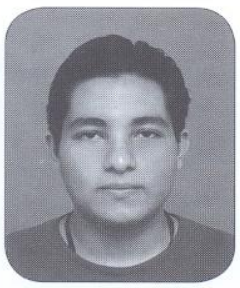

Eder Hernández


Eder Navarro

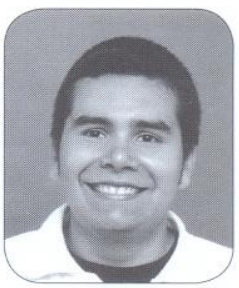

Edgardo Córdova

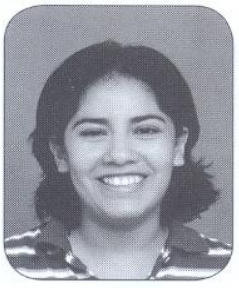

Edith Guifarro

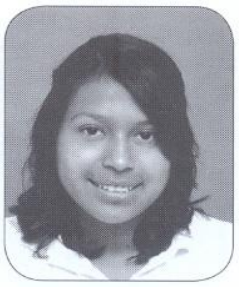

Edna Martínez

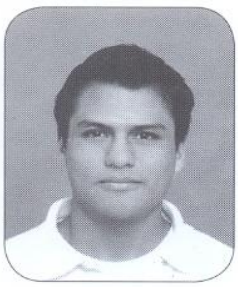

Edrí Marín

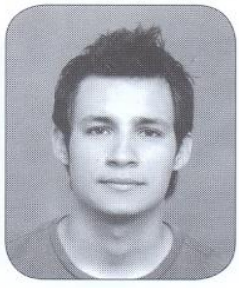

Efraín Ramírez


Elías Luis


Elizabeth Narváez


Elizabeth Portillo


Emerson López


Esaú Zúñiga


Esmeralda Aguilar


Estefany Anguiano


Fabio Ruiz

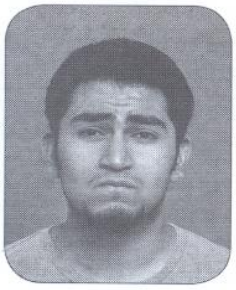

Faith Boyd


Fernando Martínez

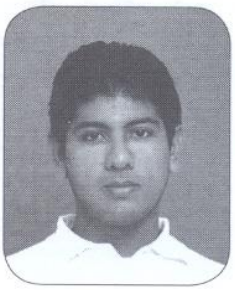

Fernando Medina

TESTIGOS


Fily Gómez


Fortino Galicia

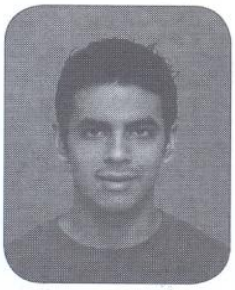

Francisco Espejel

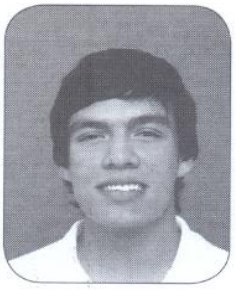

Franklin Ordóñez


Fred Bodden


Galterio Pérez


Génesis Domínguez


Gezzer Recinos

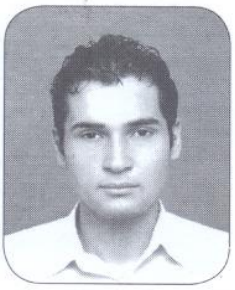

Gilberto Yescas


Gissel Uc

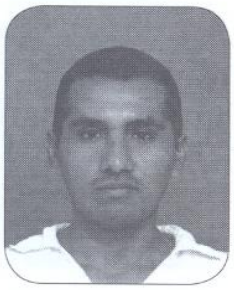

Gleymy Urquin


Greta Garnica


Griselda González


Hallan Hernández


Hipolito Mojica


Huberth Calderón

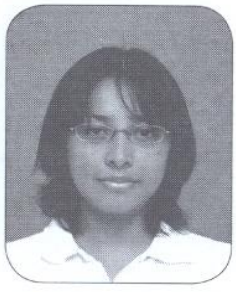

Hugo Sánchez


Ibed Rodríguez


Ilse Domínguez

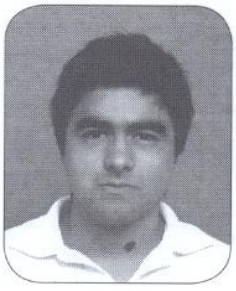

Ilse Hernández


Indalecio Quintana


Ingrid Estrada


Irasema Cerecedo

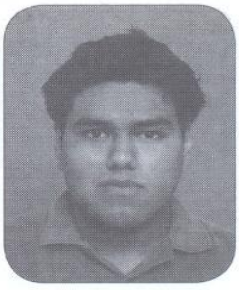

Isaac Alemán


Isaac Munguía


Isaac Tello

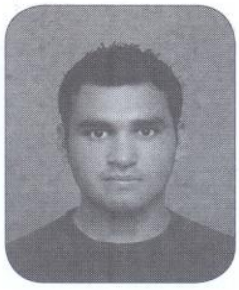

Isaí García


Ismael Reyna


Israel Flores

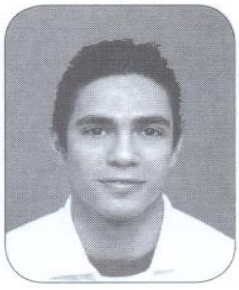

Jabin Hernández


Jabnely Muñoz

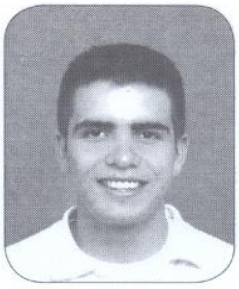

Jairo Olán

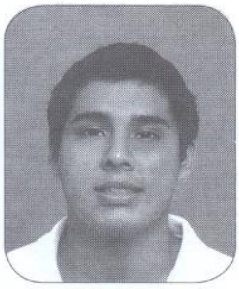

Jakeline Cáceres


Jayme Murcia


Jehú Núñez


Jency Córdoba


Jeovany Quintana


Jesly Escalante


Jesús Andujo

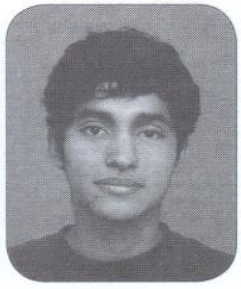

Jesús Valenzuela


Jhosua García

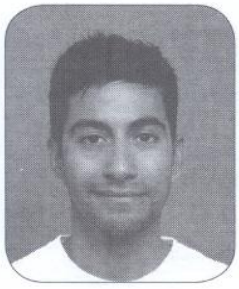

Jocelyn Calderón

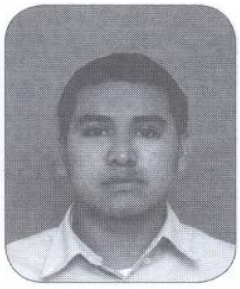

Joel Cruz

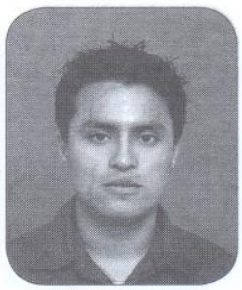

Johana Valenzuela

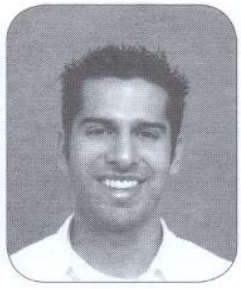

Jonatán Santos


Jorge Márquez

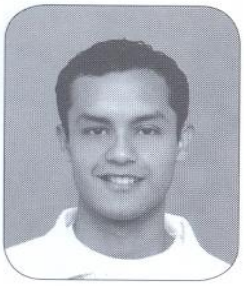

Jorge Martínez


José García


José Luis Jiménez


José Luis Mendoza

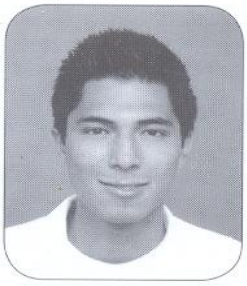
TESTIGOS


Luis Méndez


José Marcos


Josué Pérez

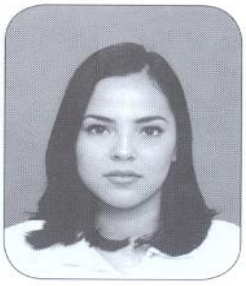

Josué Sánchez


Josué Torres


Karen Armenta

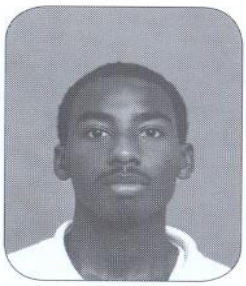

Karen González


Karen Rodas

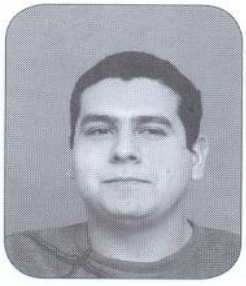

Karla Núñez

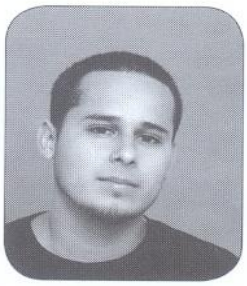

Karla Rodezno


Karla Velásquez


Keith Blanco


Kelsy Escalante


Lemuel Urbieta

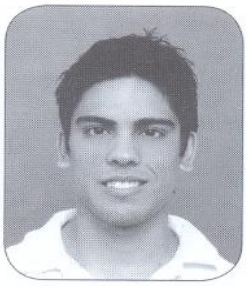

Lemuel Bajo


Leonel Nicida


Libni Herrera


Luz Adlay Juárez


Magdiela Zúñiga

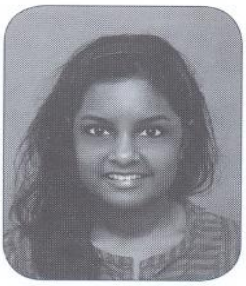

Manolo Rubio


Mardaly Bustamante


Mariana Santos


Marina Ramírez


Marta Ortiz


Martine Seudeal

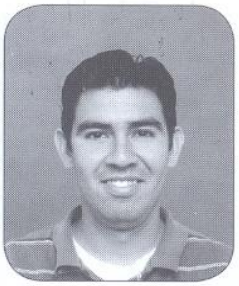

Mary Hernández


Melissa de Gyves

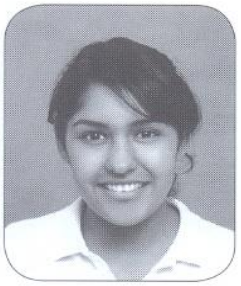

Michelle Perkins


Miriam Herrera

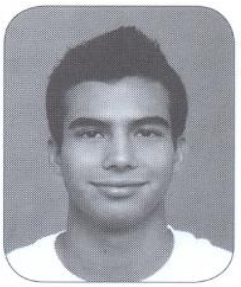

Mirsha Gil

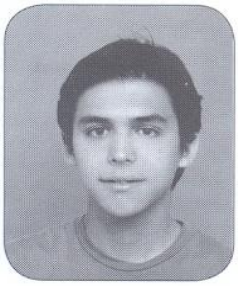

Moisés Arroyo

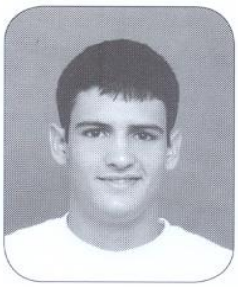

Nallely Tovar


Nancy Lázaro

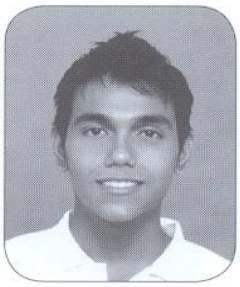

Natalia Morales


Néstor Celaya


Noel Osornio


Noel Torres

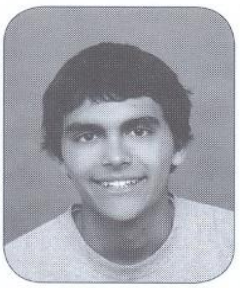

Noemí Méndez


Obed Perera


Onelly Arres

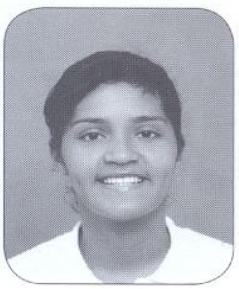

Otoño Canther


Patricia Guerrero


Patrik Osornio

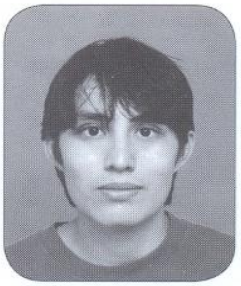

Paúl Peñuelas


Paula Martínez


Paulina Córdova


Paulina Miranda


Pedro García


Pedro Ortíz


Rael García

TESTIGOS


Rangeli Núñez

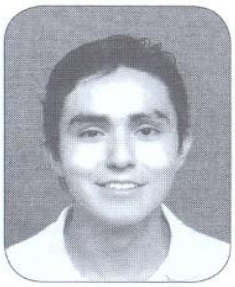

Raquel León


Raquel Molina

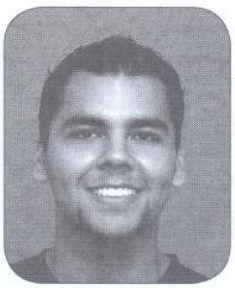

Rebeca Alanoca

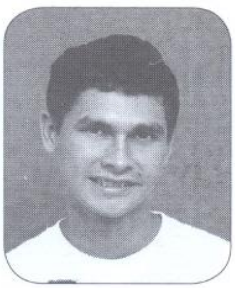

Rebeca Peña


Rocío Del Ángel


Roel Sánchez


Rogelio Loya

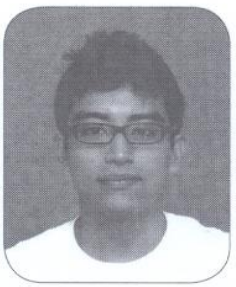

Roger Castillo


Rubén Campos


Ruth Calcaneo


Ruth Cid


Salim Pacheco


Salvador Lozano

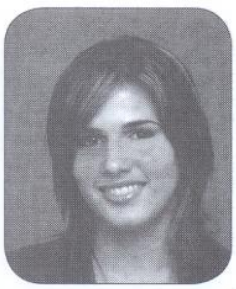

Samuel Britton


Samuel Hernández

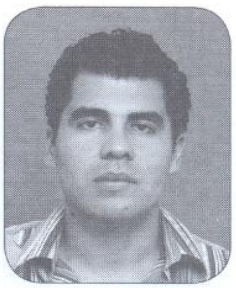

Samuel Molina


Sandra Jordán

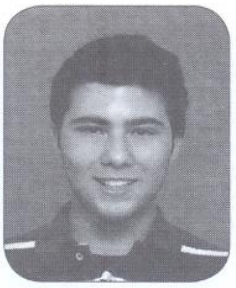

Saraí López


Saraí Torres


Sergio García

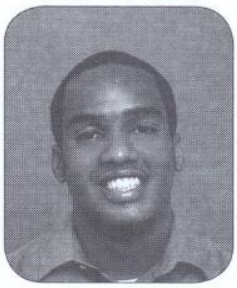

Sergio Hernández


Sergio López


Sergio Uriegas

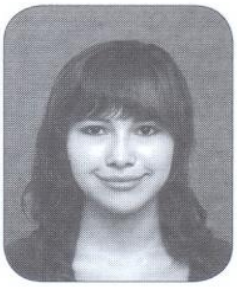

Sheila Rosado


Smirna León


Su-Jay Gore

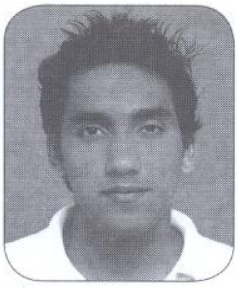

Tania García


Tania Meza


Tania Rodríguez


Vania González


Veriah Vidales


Víctor Burgos


Victor de Dios


Víctor D. Favila


Walter Del Aguila


Willy Cahuich


Yeraldín Ramírez


Yireh Morales

Nutrición y Dietética


Ana López


Areli Romero


Berenice Torres


Brenda González


Cesia Sánchez


Dario Celis


Diego Mortera


Dulce Andrea

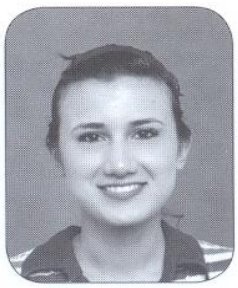

Dulce Rojas


Dulce Ruiz

TESTIGOS


Edith Rentería

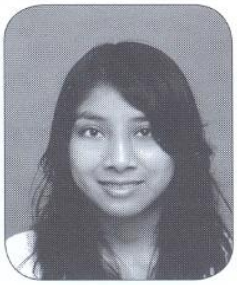

Eliseo Serrano

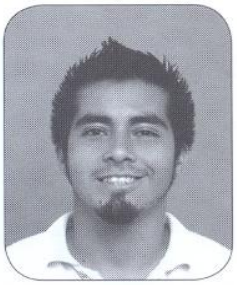

Estefanía luna


Gabriel Cruz


Gabriela Cardoza


Irene Bonilla


Jennifer Sánchez


Jorge Rodríguez

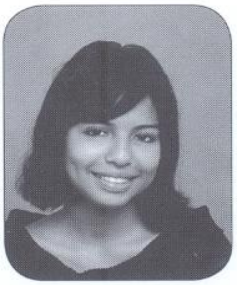

Karen Canul


Karen Santander


Karina García


Karla Ruiz


Kevin Porras


Leonely Santos


Marandy García


María Montes


Merari Rios

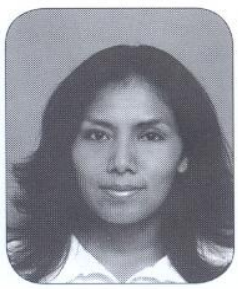

Midiam Félix


Milca Tello

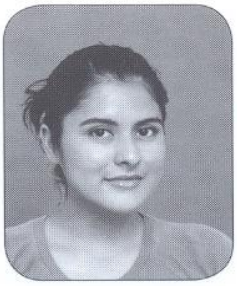

Mónica Calvillo


Patricia Camas


Priscila Evangelista


Rubí Juárez


Sara Gómez


Silvia Vela


Viana Vidales


Xóchitl Ché

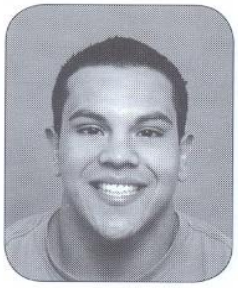

Yazmin Santibáñez

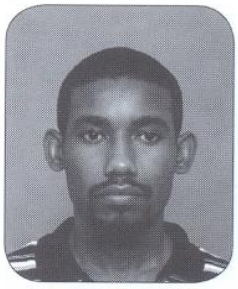

Yolanda Pérez


Zully Stummo




Abdi Lanza


Abraham Soto

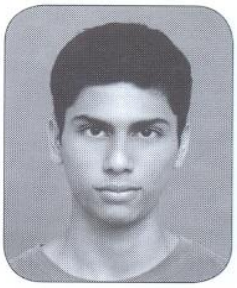

Andy Corriolan

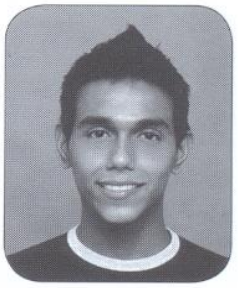

Claudia Contreras


Cynthia Pantí


Dennis Loya

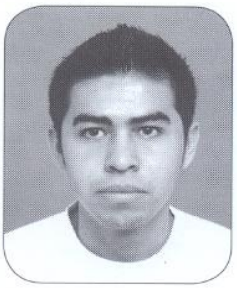

Edgar Concha

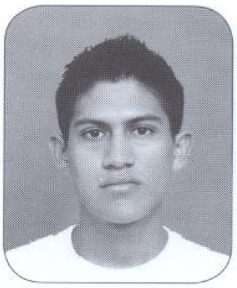

Edgar Muñoz


Eduen Perera

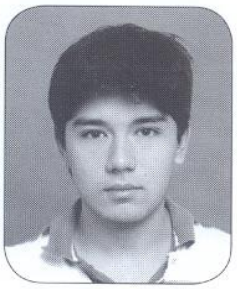

Elizabeth Armenta

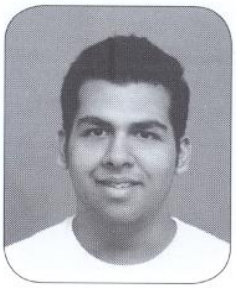

Elizabeth de los Santos


Elías Soto

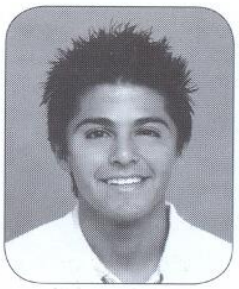

Erick Ortiz


Gamaliel Cortés


Gerardo González

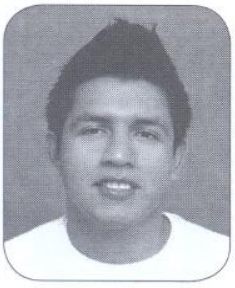

Isaías Murillo

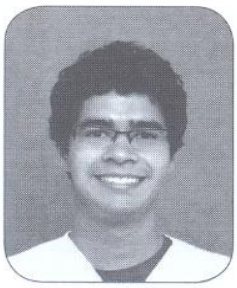

Jassubi Sánchez

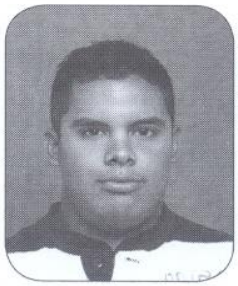

Javier García


Jazmín Sánchez

TESTIGOS


Jenner González


Joel Guzmán


Jorge Tarango


Juan Gallardo

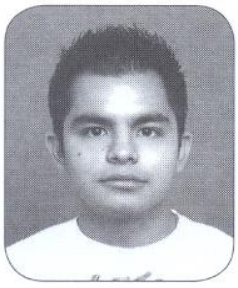

Keila Villarreal


Kendy Cruz

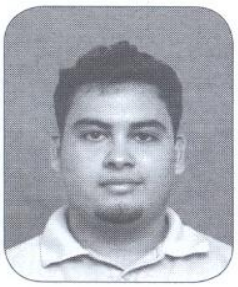

Kimberly Figueroa

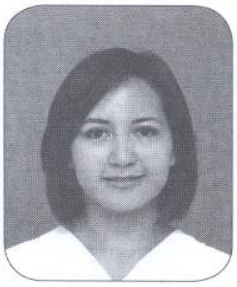

Kiomy Quintiana


Liliana Carreón


Marcos Armenta


María Barbosa

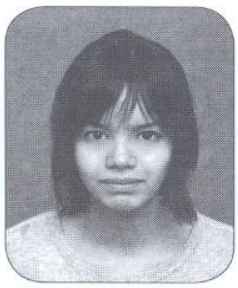

Mario Aguilar


Mary Camargo


Maylén Gómez

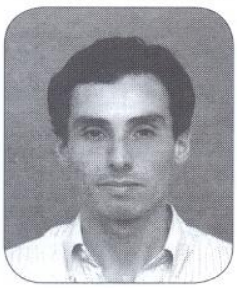

Mayra Villarreal


Miguel Rodríguez

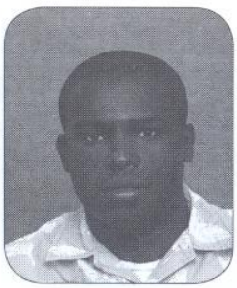

Miriam Cisneros


Mirna Campero


Mirtha Toledo

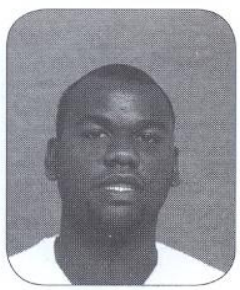

Nelson Villarroel


Nereyda Silva


Nixon Nazaire

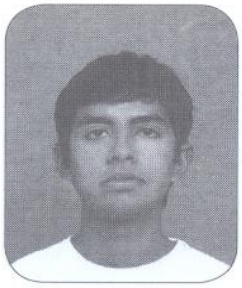

Obed Lázaro


Olga Flores


Ornán Stout

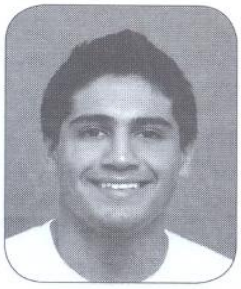

Patricia Cárdenas


Remedios Ortiz


Ricardo Sosa


Roberto Marín


Ronald Ramírez

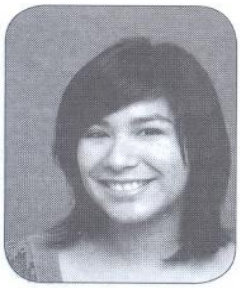

Samuel Robles

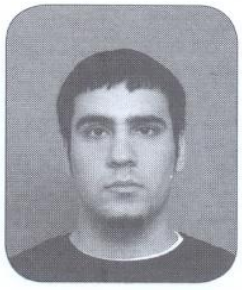

Samuel Solano


Saribelys Acevedo


Saúl Torres

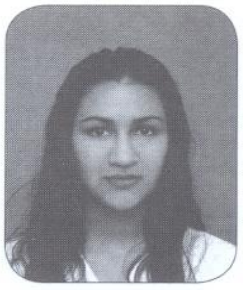

Sheshana Jardine


Silvia Domínguez


Thiago Costa


Viany Ríos


Wendy Lara

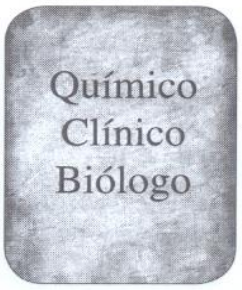

Wendy Meza

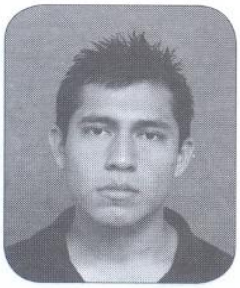

Yaneli Guevara


Yaneli Julián

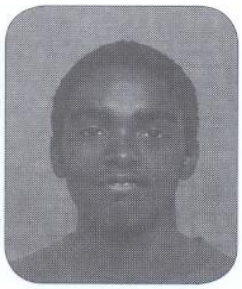

Yesenia Hernández

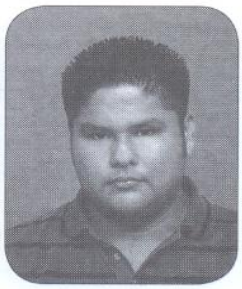

Yomara Méndez




Abel Pérez


Adanelly Vergara


Adrien Marcel

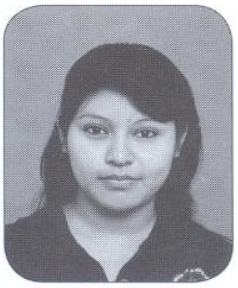

Alberto Gómez


Alejandra Ramírez

TESTIGOS


Any Córdova


Ariadna Navarro

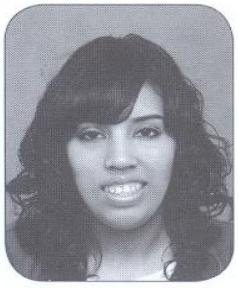

Claudia Pérez

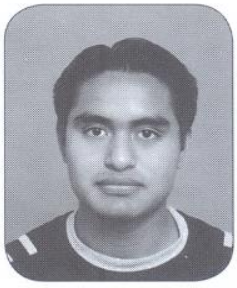

Erick Díaz


Eva Pereda


Israel Medina

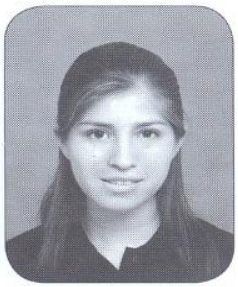

Itzel Luna


Ivonne Velásquez


Juan Carlos López


Karina García

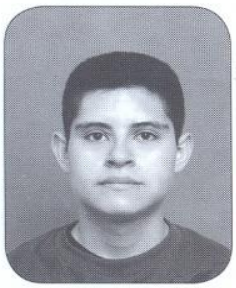

Keren Quetz

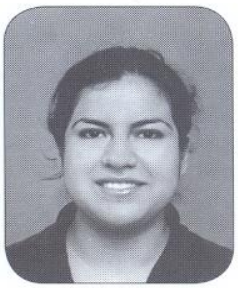

Liliana Romero

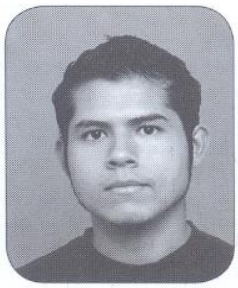

Mayra Canul

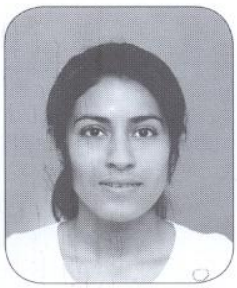

Nori Hernández


Paola Armengual


Simón Jacques


Sofia Ramón


Víctor Pérez


Viviana Flores

Técnico Profesional Superior en Tecnología Dental


Alicia Pérez

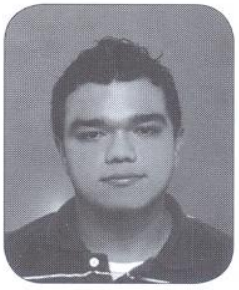

Betsy Tepozteco


Homar Hernández


Jimmy Rivera

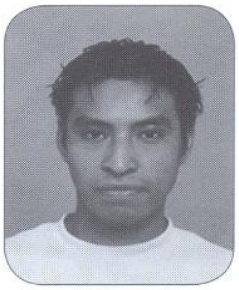

Jonathán Cagal


José Guzmán


Josué González


Julieta Santos


Nancy Vallejo


Noé de la Cruz


Raquel Guzmán


Regina Bazán


Ruth Soto

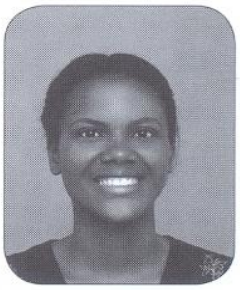

Samuel López


Wilder Gómez

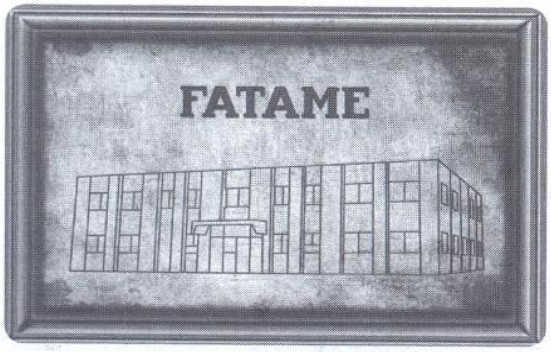
Maestría en Salud Pública


José Santos


Perla Sánchez

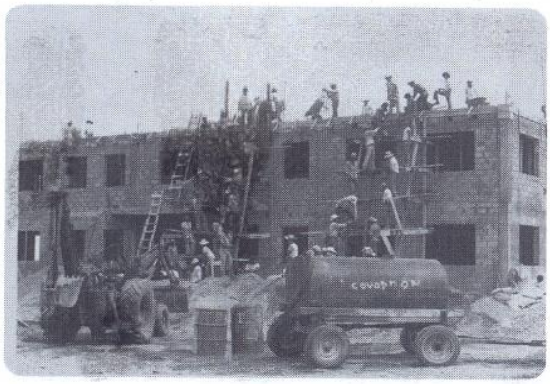

Vanessa Etienne


Vianey Ríos





Momento histórico de mi construcción, 1974



En rápido crecimiento, 1974



Festivamente inaugurado, 1975

FATAME

En el campus, de los edificios académicos fui el destinado a la educación de los Mi-nistros de Dios. Soy el edificio de la facultad de Teología; tengo 34 años. Del nuevo complejo universitario, fui del que primero le colocaron la primera piedra.

Primer momento, construcción, 1974 a 1981

Viví la euforia que se experimentó en los primeros años de la UM ante el surgimiento de varias carreras universitarias. Imaginen esto, todos los estudiantes venían aquí a recibir las clases de Biblia, junto con los estudiantes de teología, ¿qué tal?

Al principio tenía un letrero de fierro que decía Pedagogía y Teología. La nueva licenciatura en Educación necesitaba muchas aulas, de modo que un tiempo estuvo aquí con los teólogos.

Por cierto, en 1981 la directiva de Koinonía propuso que yo debería tener un piso más y que ahí se creara una sala de estudio y reflexión personal, algo así como un "Monte de la transfiguración"; pero no se logró.

Segundo momento, sólo Teología, 1981 a 1998

Al desocuparse el antiguo hospital, los pedagogos se fueron para allá, a su planta

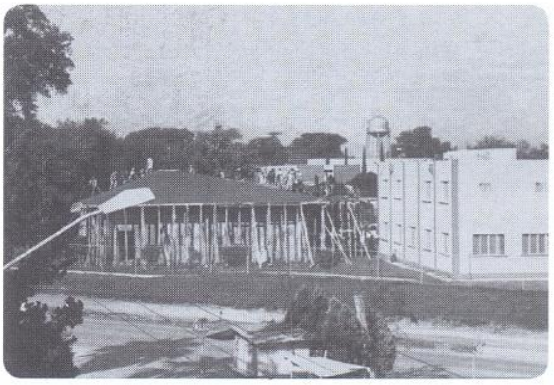
baja. Sin embargo, no he dejado de mantener en mente que soy un templo del saber, así que aquí mis aulas están disponibles para lo que se requiera.

Tercer momento, construcción de la Capilla, hacia el nuevo milenio

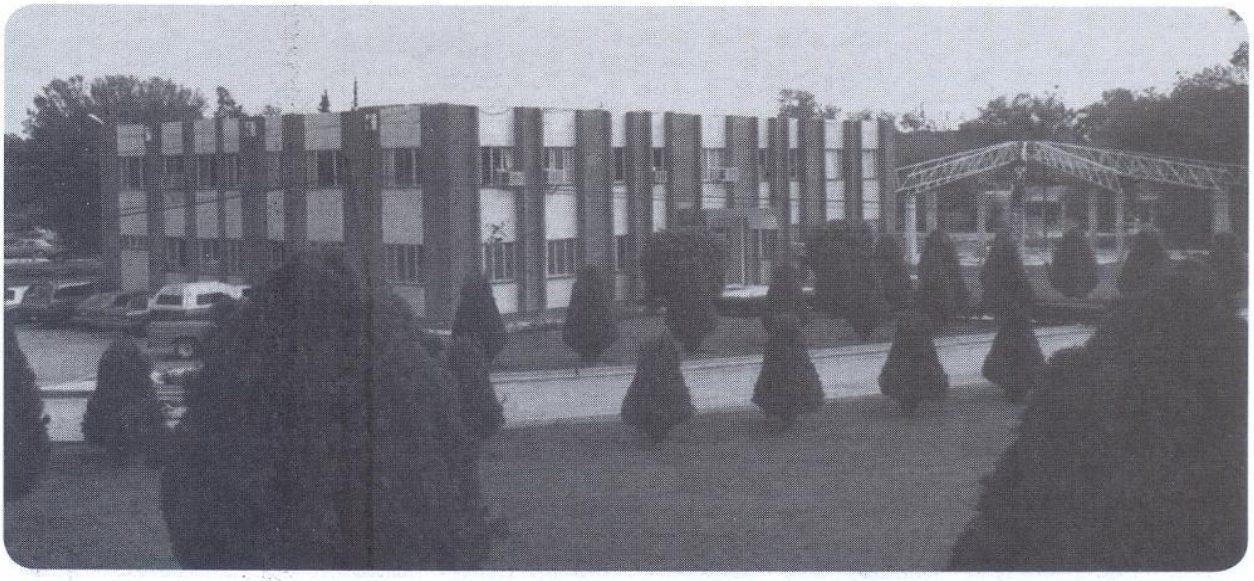
Casi 20 años después de haberse publicado en 1981 la inquietud de la directiva de Koinonía, el Pastor Héctor Ramal promueve y dirige la construcción de una capilla, ampliando de este modo mis servicios. Es así como en 1997 inician su costrucción. Hoy en este lugar se celebran bodas, vespertinas, vigilias, escuela sabática inglesa, seminarios y reuniones administrativas.



Construcción de la capilla, finales de los 90's



Vista desde afuera de la UM



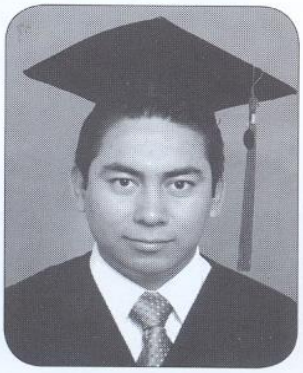
Teología en la época de los pinos

TESTIGOS



Docentes de la carrera de Teología: Daniel Nae, Juan José Andrade, Abimael Lozano, Alberto Moncada, Félix H. Cortés, Omar Velázquez, Víctor Figueroa, José M. Espinosa, Ferdinand Regalado, Abner Hernández.

Lic. en Teología



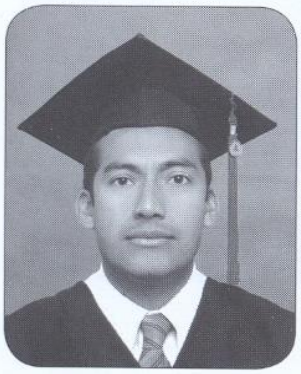
Abraham Medina



Adán Cortés



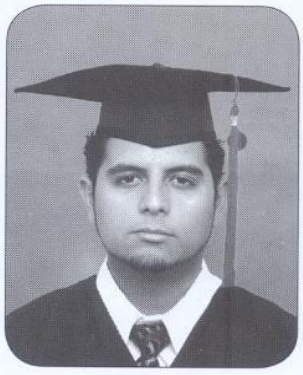
Edgar Román



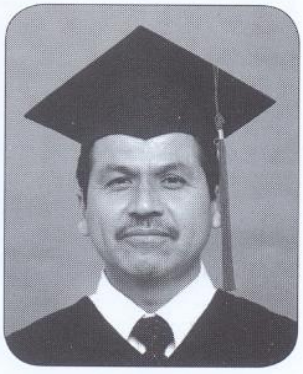
Elí Ramírez



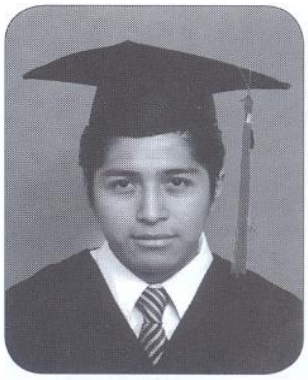
Jaime Buenfil



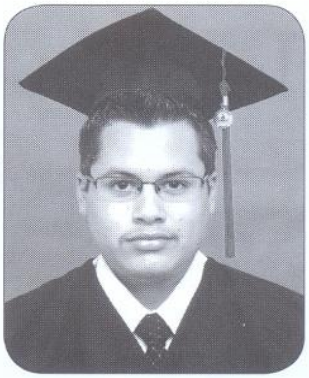
Joel González

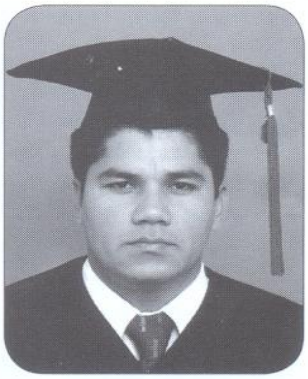


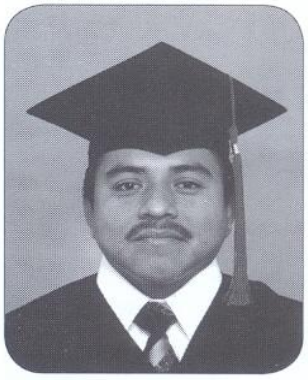
Joel Terrones


José Zamora


Luis Cabrera


Mario Alvarado


Mario Meléndez


Moisés Ayala


William de la Cruz

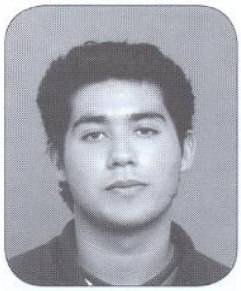
Lic. en Teología

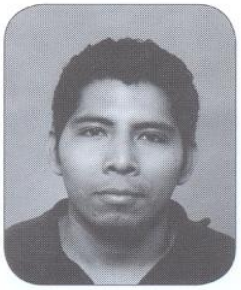

Azhael Rivera

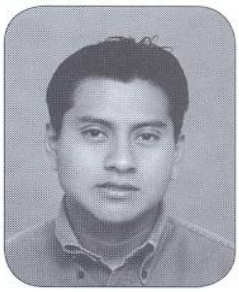

Blanca Martínez


César Aburto


Christian Pérez


Daniel Matus

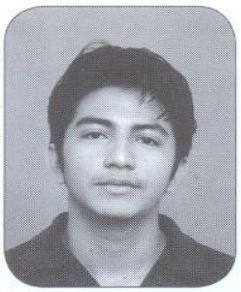

Delfino Díaz


Diego Cristóbal


Elifas de León


Ervin Pérez

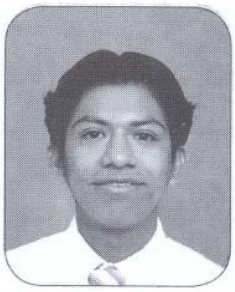

Esaú Domínguez


Fabian Martínez

TESTIGOS


Geber Hernández

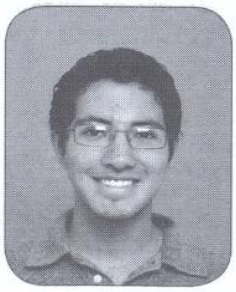

Hugo Gómez

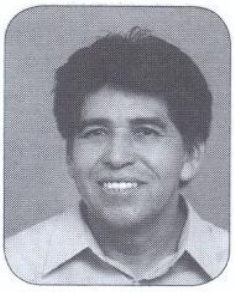

Isaí Pérez

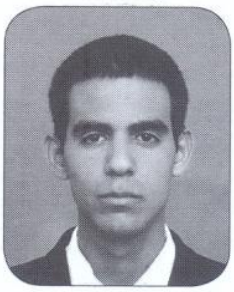

Israel López


Iván Orozco

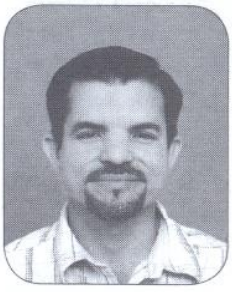

Jairo Sánchez

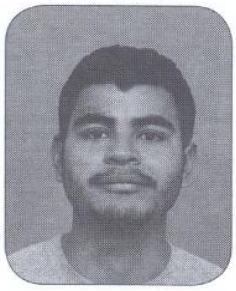

Jasson Hernández


Joaquín Aguilar

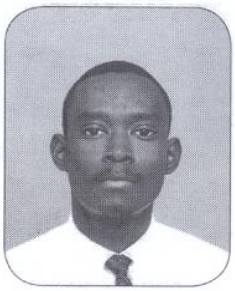

Jonatán Alpírez


José Franco


Luis Plasencia


Nelson Montiel


Omar Citalan

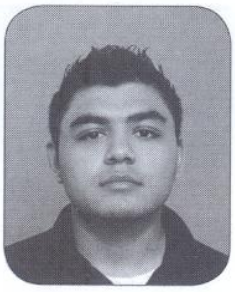

Ralph Hansen

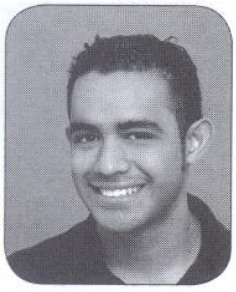

Roberto Cuervo


Roberto De La Cruz


Rubén Camacho

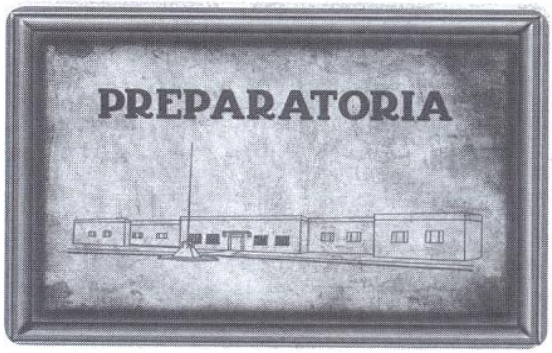

Saúl Mejía

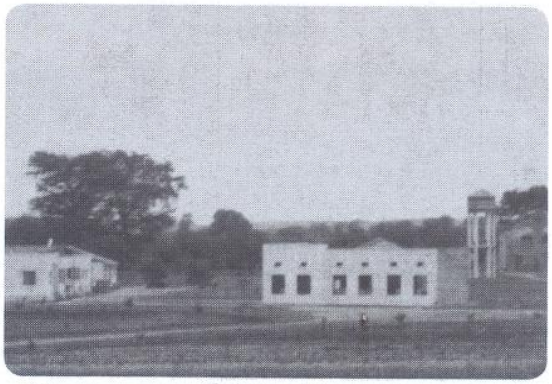

Sergio Cortez


Spencer Lázaro

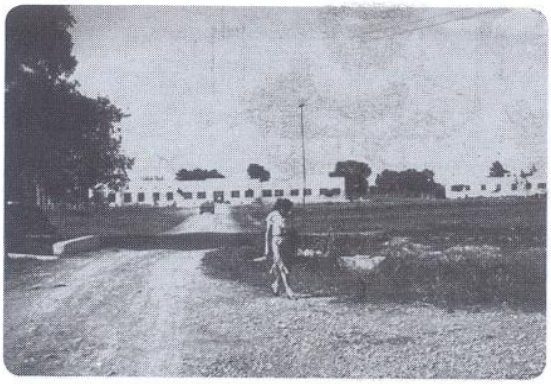

Úrsula Muñoz


VÍctor Cuamea

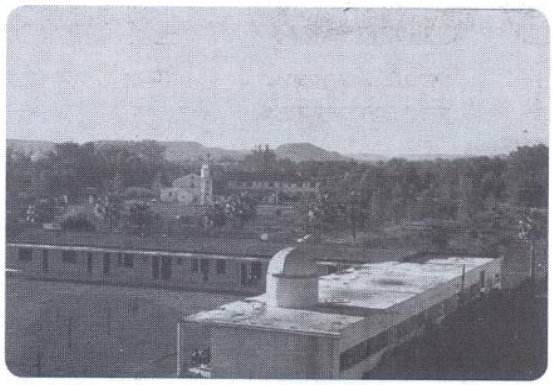




Primeras aulas. Detrás, el tanque de agua y el viejo molino aún de dos pisos. 1943



Vista del Covoprom, a finales de los 50's



Observatorio construidos a finales de los 50's

Escuela Preparatoria

También soy de los edificios más antiguos, me origen se remonta a 1943, ¡tengo 66 años! Fui formalmente el primer edificio administrativo y comencé con tres modestas y cómodas aulas.

Primer momento. Edificación, 1942 a 1959

Primeramente estuvo la oficina administrativa en la esquina del Dormi 1, entre las habitaciones de las señoritas y el comedor. Mi origen fue una pequeña línea recta entre los dos dormitorios. Poco a poco fui creciendo de oeste a este, del Dormi 1 hacia el Dormi 2. Aquí han estado oficinas, aulas, laboratorios y Biblioteca. ¡Qué alegría causé al nacer! Dejaron de tener clases debajo de los árboles.

Construyen las aulas que dan al Dormi 1. El Prof. A. Alarcón consiguió en México un telescopio y construyen también un observatorio arriba del laboratorio de Física y Química.

Segundo momento. Ampliación, 1960 a 1981

Sigo siendo el centro de la vida estudiantil. Los alumnos de primaria me dejaron en 1961 cuando les hicieron su edificio. En 1964 me amplían para una Biblioteca y a principio de los 70's, hacen la segunda ampliación para hacerla aún más amplia.

Tan pronto cambió de nombre el Covoprom a Universidad de Montemorelos se produjo mucho movimiento dentro y fuera de mí. Entre tanto, la administración de la Universidad compartió el edificio con la preparatoria. Presencio muchas juntas... Van a construir más edificios porque no caben en mí.

Tercer momento. Transición, 1981 a 2000

La administración de la universidad se traslada al actual edificio en el nuevo sector de desarrollo.

Ahora, hemos quedado exclusivamente para la Preparatoria y la Secundaria, pues también Secretariado se fue al antiguo hospital. En 1989 los alumnos de secundaria se fueron a su nuevo edificio, al Instituto Soledad A. de los Reyes. Quedé únicamente para la preparatoria.

En mayo de 1989, me dan el nombre de Escuela Preparatoria Ignacio Carrillo Franco. Al siguiente año, vi regresar máquinas de escribir, pues trasladaron nuevamente a Secretariado conmigo.

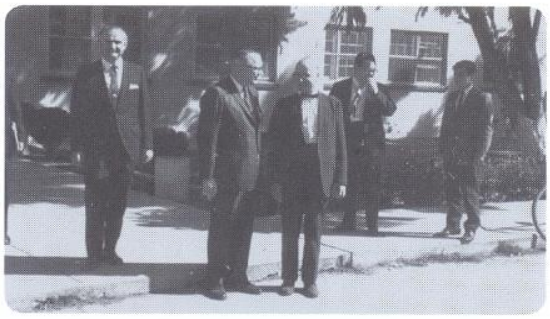
¡¿Qué sucede?! Vi muchas computadoras e ingenieros. Es 1996, la FIT necesitaba más espacio y se vino acá conmigo. Bueno, por las mañanas ocupan mis aulas y por la tarde la Preparatoria. No lo creerán, se vuelvió a ir Secretariado al antiguo hospital. He visto crecer árboles que plantó el profe Rafael González en la década de los 90's.

Cuarto momento. Década Pinkiana, 2000 a la fecha

Francamente ya estaba muy viejito... Con la recaudación de fondos de padres, egresados, amigos de la Institución y de la UM, lograron importantes avances en mi restauración. Para comenzar remodelan oficinas, los cubículos para maestros, los servicios sanitarios y laboratorios.

Luego, en el 2005, mi fachada principal fue remodelada y todo mi techo original de casi 60 años del frente fue completamente sustituido por galvateja y una estructura metálica. Me instalaron nuevas ventanas de aluminio en los salones y mis bochornos los calmaron con 12 mini split en aulas y oficinas.

Actualmente tengo una fuerte y hermosa cerca posterior y nuevos andadores. ¡Y qué decir de los jardines y frondosos árboles que son testimonio del esmero del personal de la preparatoria dirigidos por el inquieto Escobedo!



Administradores y empleados. Principio de los 70's. Sr. R. Fuss, R. Drachemberg; A. Aeschliman, N. Chong y H. Castellanos



Ampliación para la Biblioteca del Covoprom. 1971



El candidato a la presidencia L. Echeverría visita el Covoprom y saluda a su maestra, la profa. Soledad Acevedo de los Reyes.

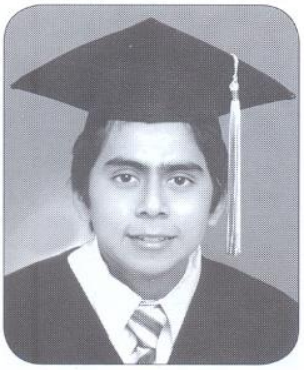


Biblioteca del Covoprom.

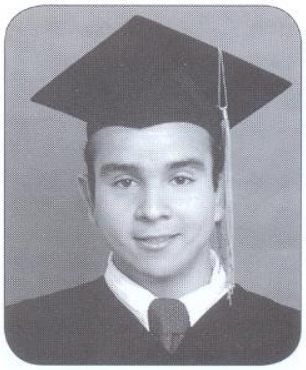


Docentes de la carrera de Teología: Daniel Nae, Juan José Andrade, Abimael Lozano, Alberto Moncada, Félix H. Cortés, Omar Velázquez, Víctor Figueroa, José M. Espinosa, Ferdinand Regalado, Abner Hernández.

Nivel Medio Superior



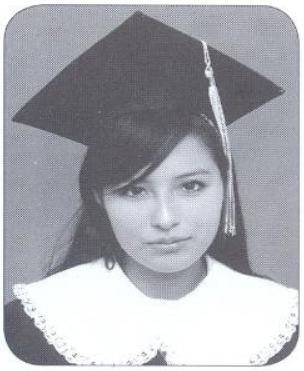
Abimael Manzano



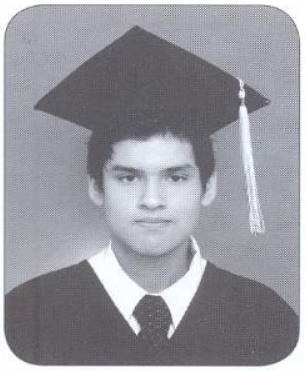
Alan Soto



Ana Guzman



Arely Sandoval



Arturo Salazar

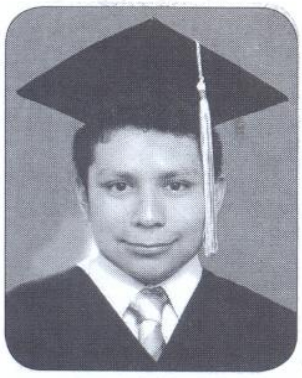


Carlos Mondragón

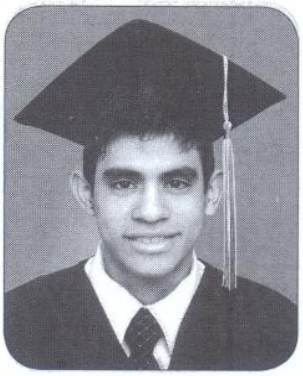


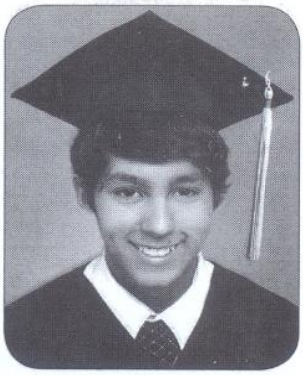
Cynthia Aguilar

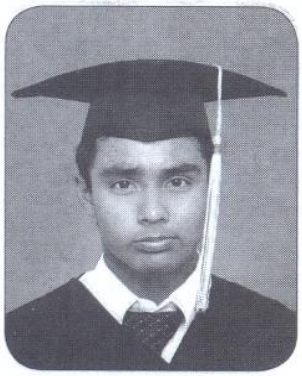
TESTIGOS

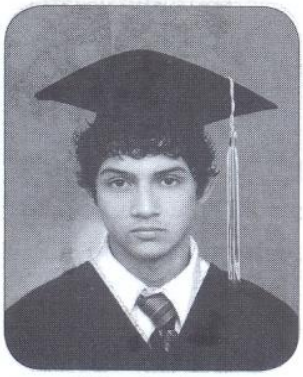

Daniel Soto

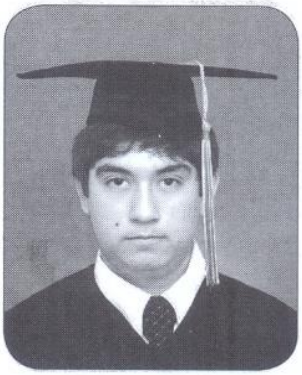

Daniela Romo

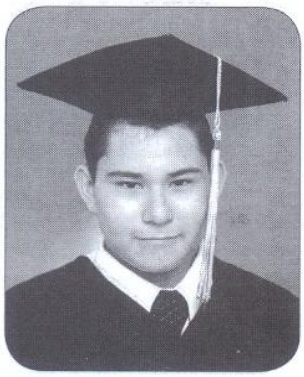

David Reyna


Dell Rivas

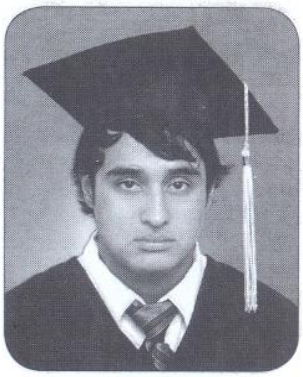

Eduardo Chávez


Elier Espinoza

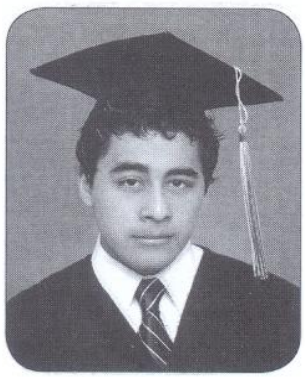

Enrique Grajeda


Erick Cortés


Estelita Hernández


Ezequiel López


Ghali Castilleja

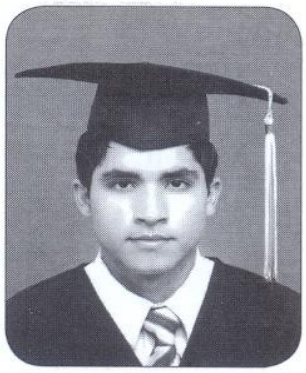

Ismael López

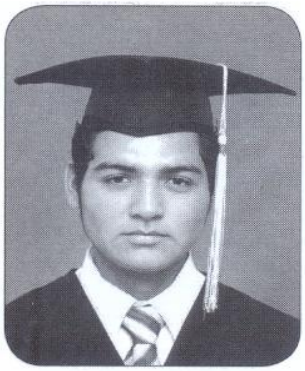

Itzel De los Santos


Lesly Esponosa


Lesly López

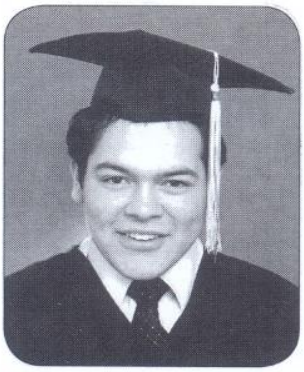

Libni Velasco


Luis Zardoni


Manuel Queb

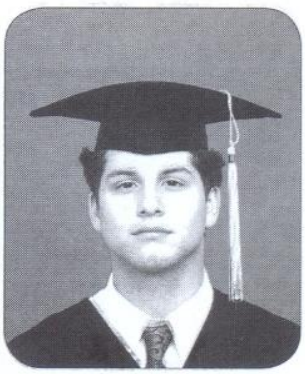

Melissa Maldonado


Merari Jordan


Niro Del Angel


Octavio Salazar


Patricia Guzmán


Pedro Cantú


Perla Ruiz

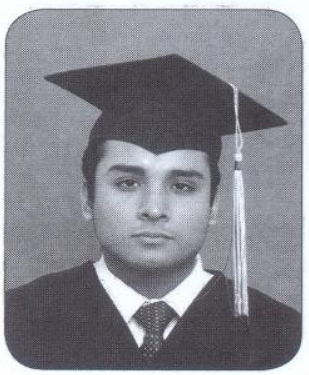

Roblero Huber


Rodrigo Espejel


Salem Robles


Sandra Hernandez


Sibia Cruz


Víctor López

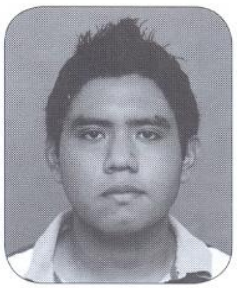

Yamili Castellanos

TESTIGOS



Yvonne Rubio

Nivel Medio Superior



Adrián Vázquez



Alicia Mejía



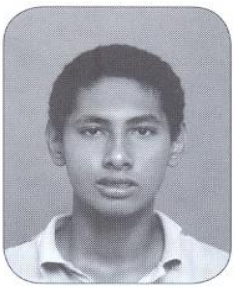
Belen Ortega



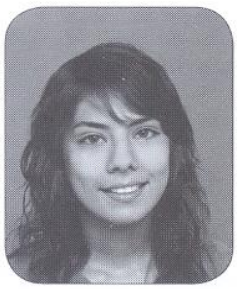
Bogar Albores



Carol Montejo



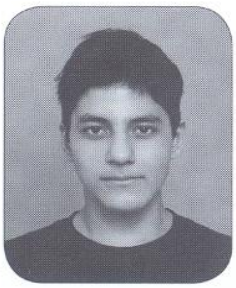
Christopher Arreola



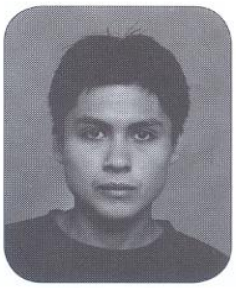
Dalia Pérez



Daniel Urieta



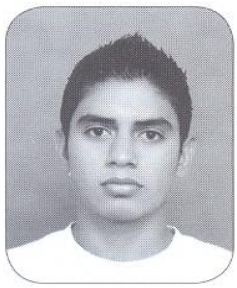
David Aguilar



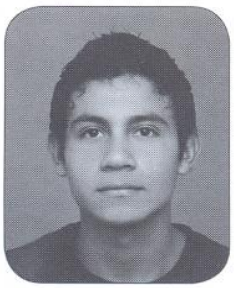
Diego Nájera



Elisa campero



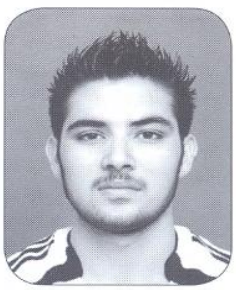
Emyr Guzmán



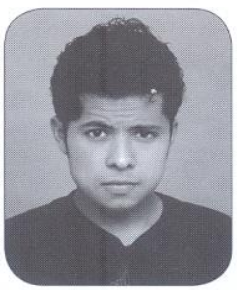
Esaú Hernández



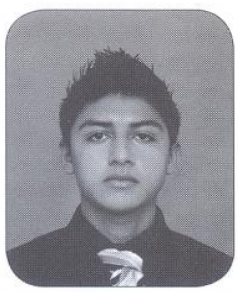
Esmery Sánchez



Esteban Vargas

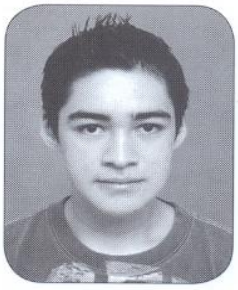


Ezequiel Aguilar



Fermín Correa


Giselle Zamora

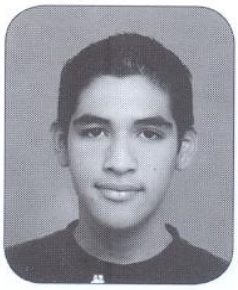

Isaí Peniche

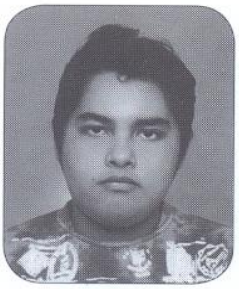

Jennifer Monge

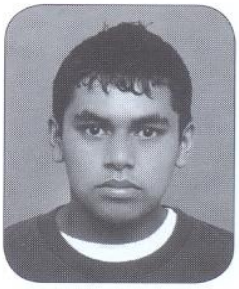

Jessenia Gómez


Jetzabel Rodríguez


Joanna May


Joel Hernández


Julio Denis


Kevin Torres

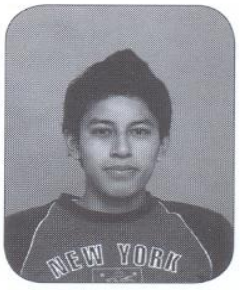

Lendi Lopez


Leslie Bueno

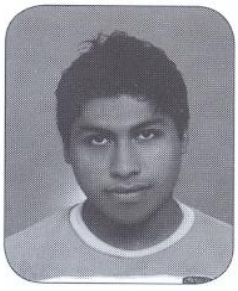

Luis Ramírez

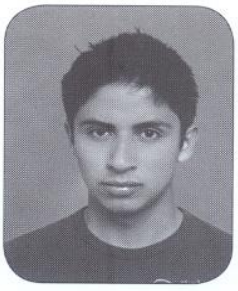

Manuel Cruz

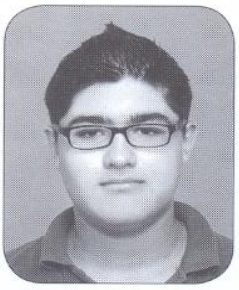

Mirella Uriegas



Moisés Luria


Obet Canela


Omar Flores


Rafael Avellaneda


Stephany Leyva

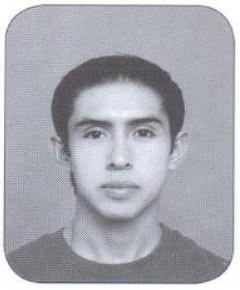

Víctor Guítierrez


Victoria Hoyos

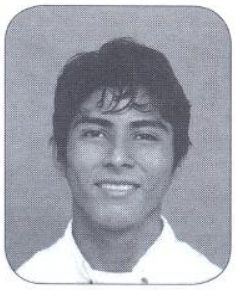

Yali Sosa




Beily Gordillo


Carlos Salas

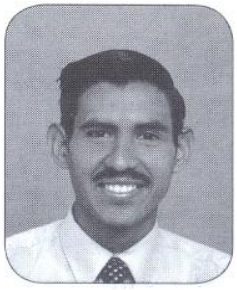
TESTIGOS



David Avalos



Eunice de Paz



Fernando Guzmán



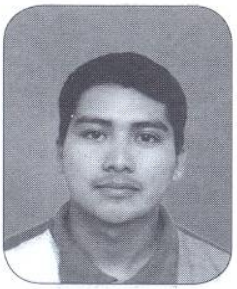
Guadalupe Beltrán



Lorenzo Sánchez



Luis Cortéz



Mardoqueo Arcos



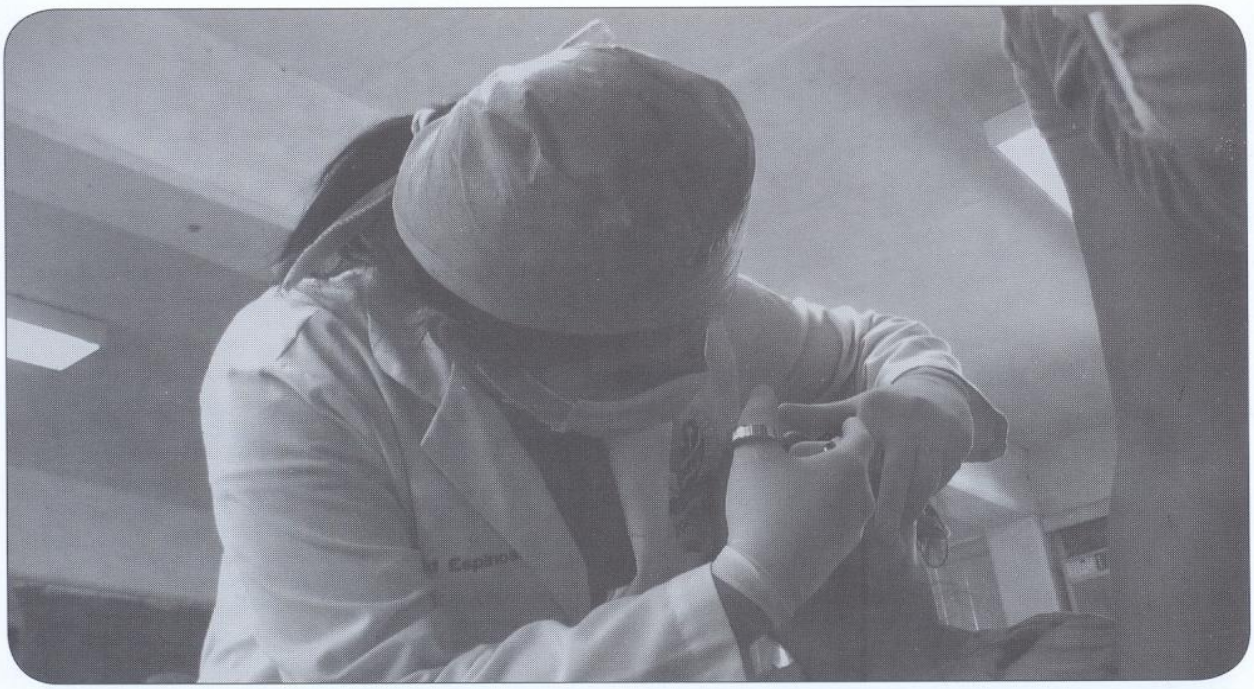
Quirino Gómez



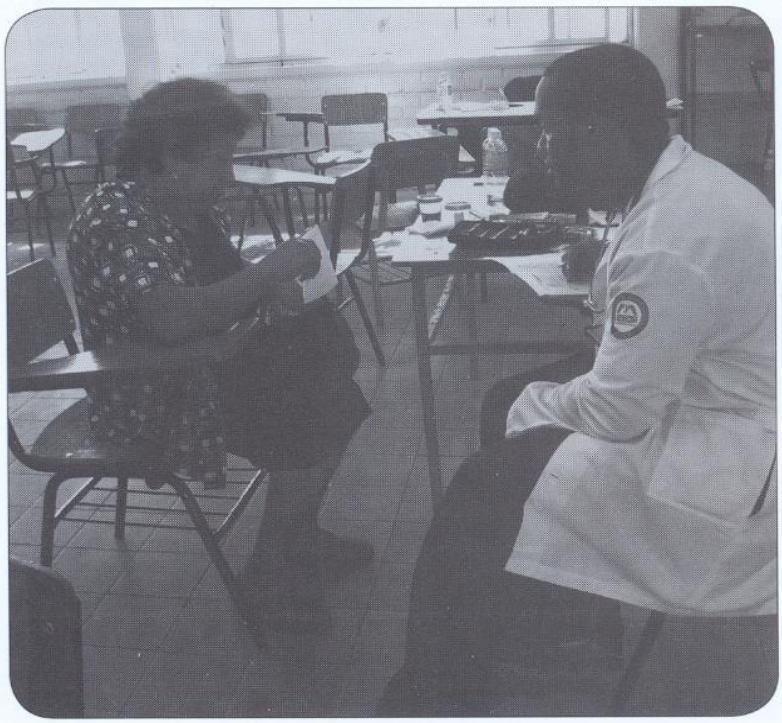
Usiel Solís


EXTRAMUROS

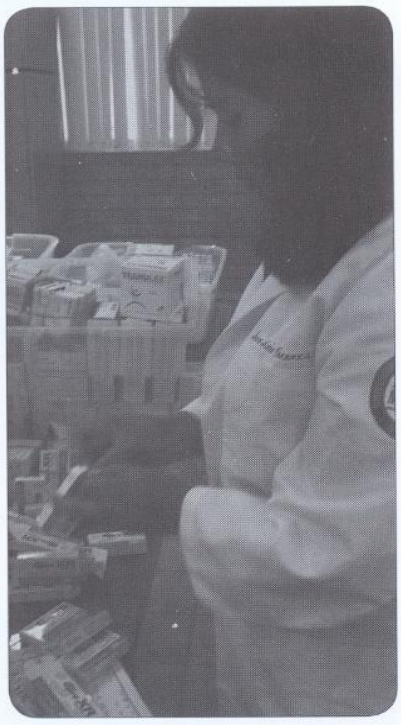
Brigadas



¡Con cuidado Ingrid! Centro Comunitario de Luz y Vida



Atendiendo más que una necesidad física

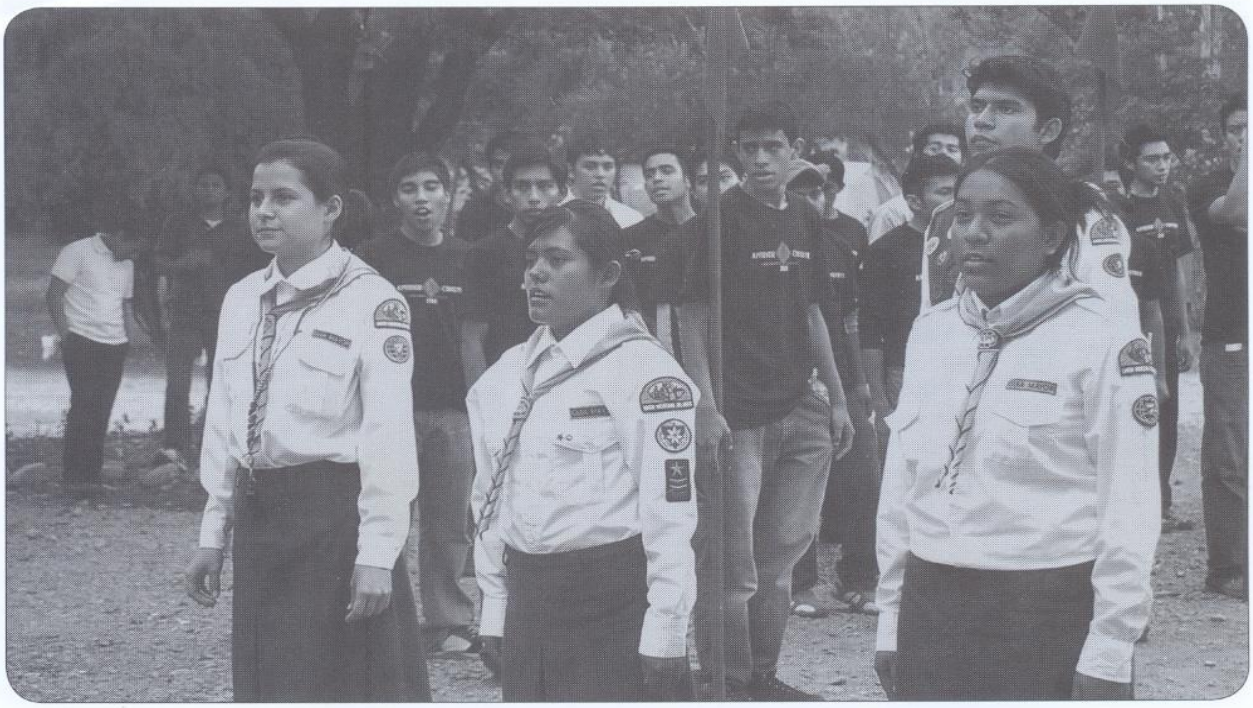


Selección y acomodo
en brigada de medicina

Campamentos



¡Alimentando a un batallón!



Ixtus caracterizados por la disciplina

Campamentos



El poder está en la oración y que mejor que hacerlo unánimes



El motor de los clubes ¡sus dirigentes!

Retiros



Los normalistas presentes



Educación y psicología llenándose de poder

Retiros

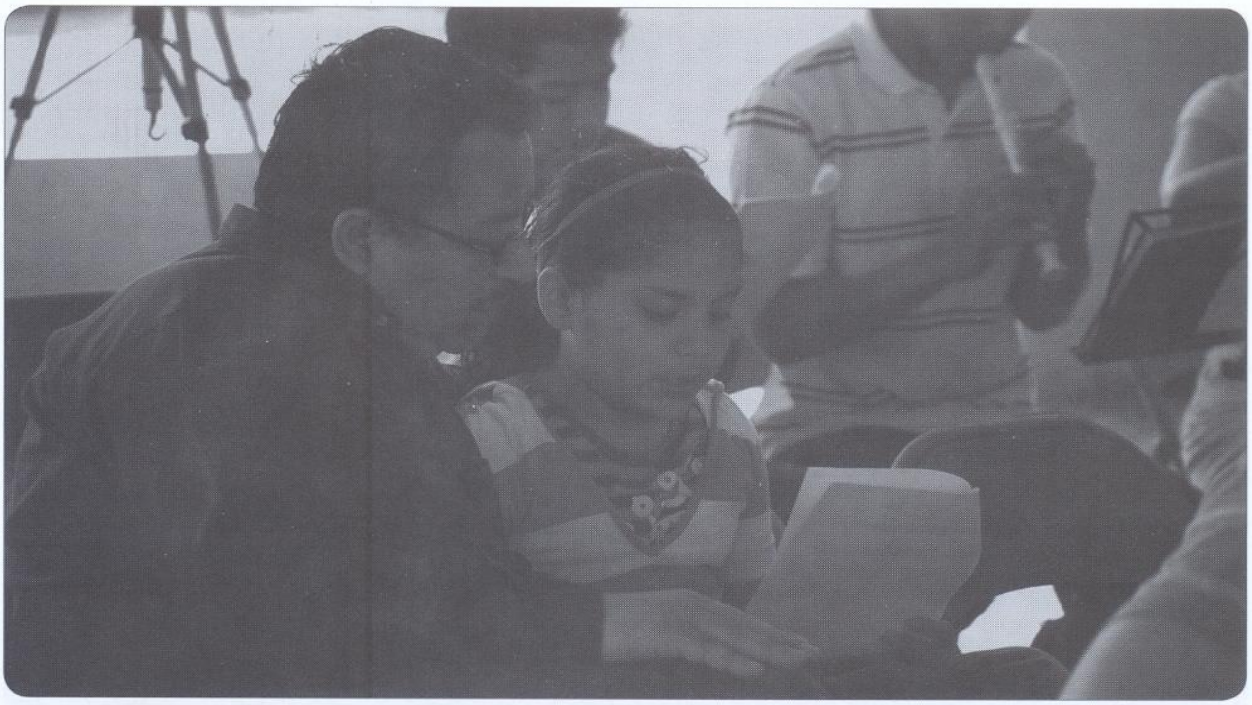


Retiro de la Prepa en Canoas



Trabajo en equipo apoyado por los profesores

Retiros

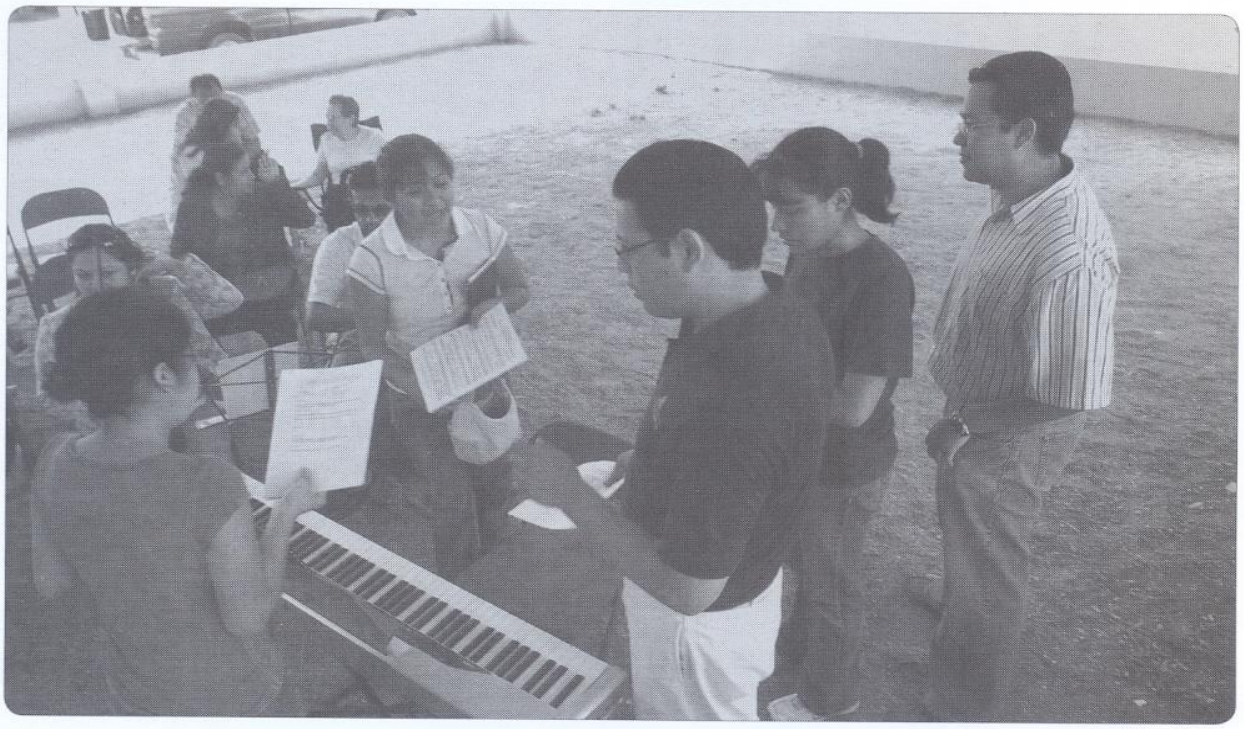


Y aún en el retiro sigue dirigiendo



Cantando para alabar a Dios

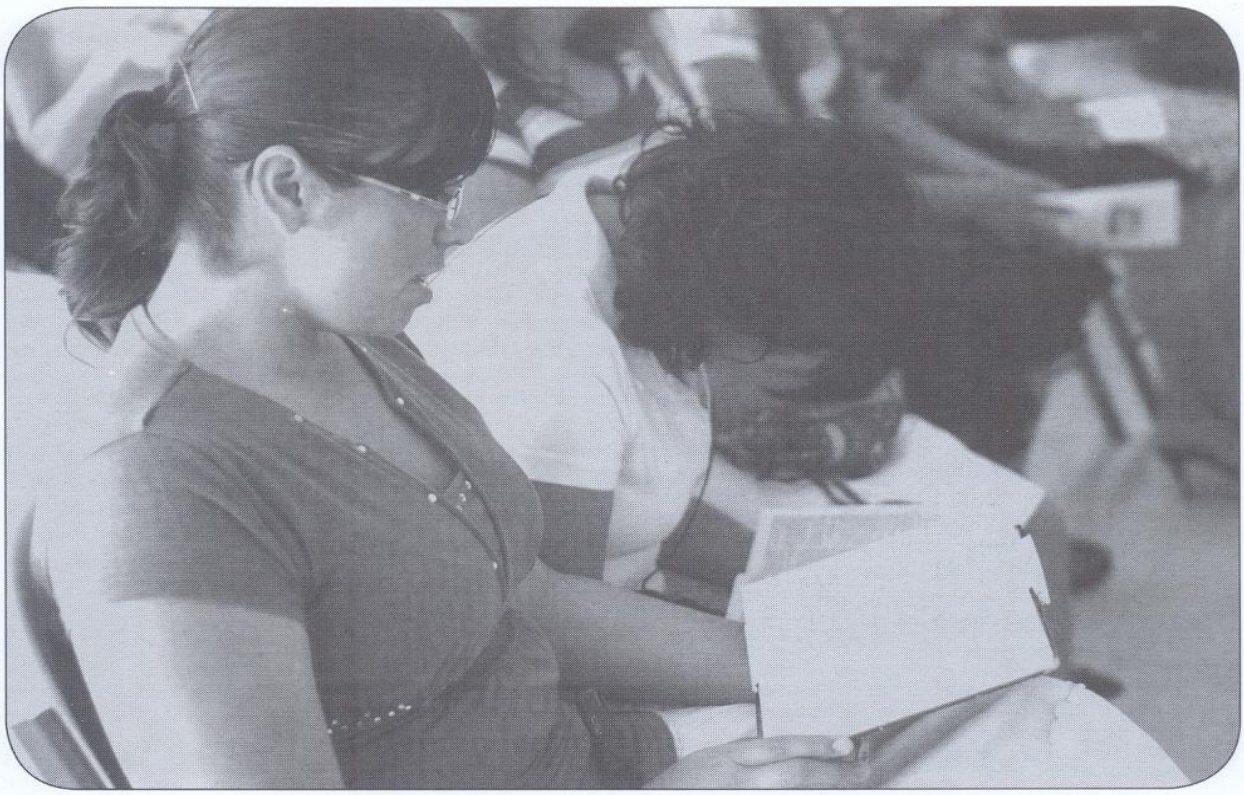
Retiro en el Castillo del Rey



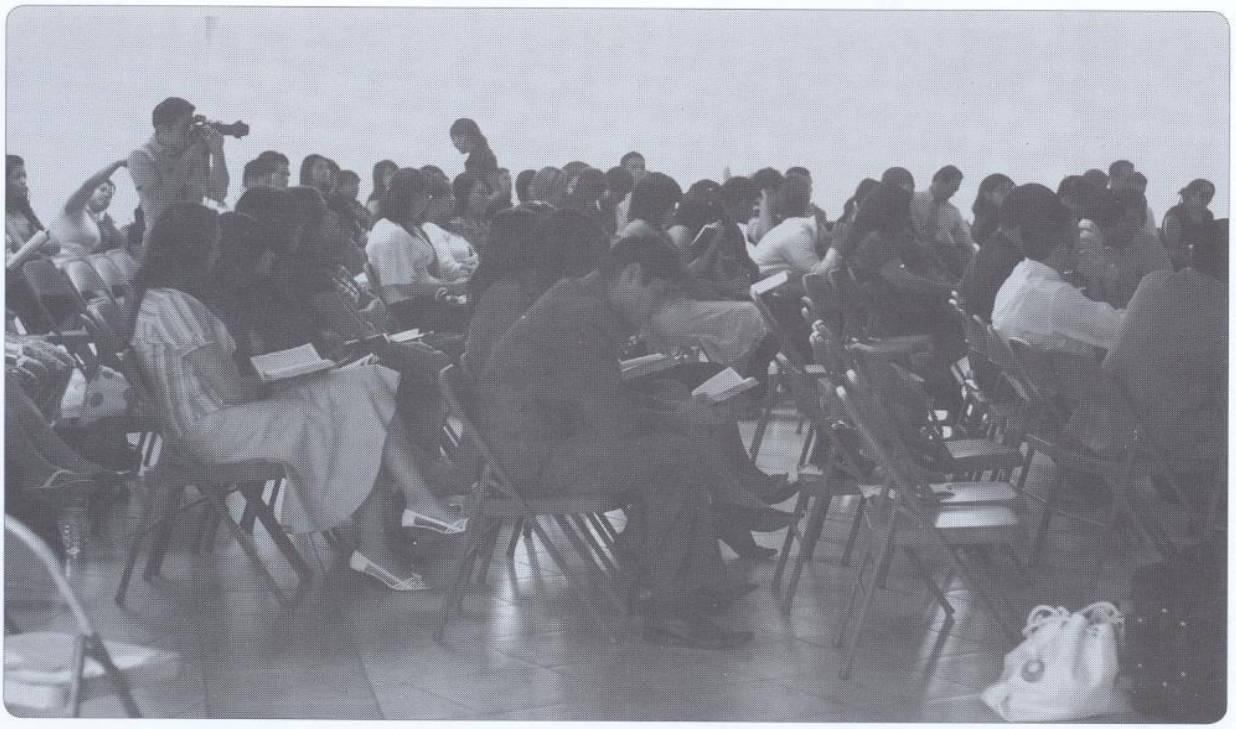


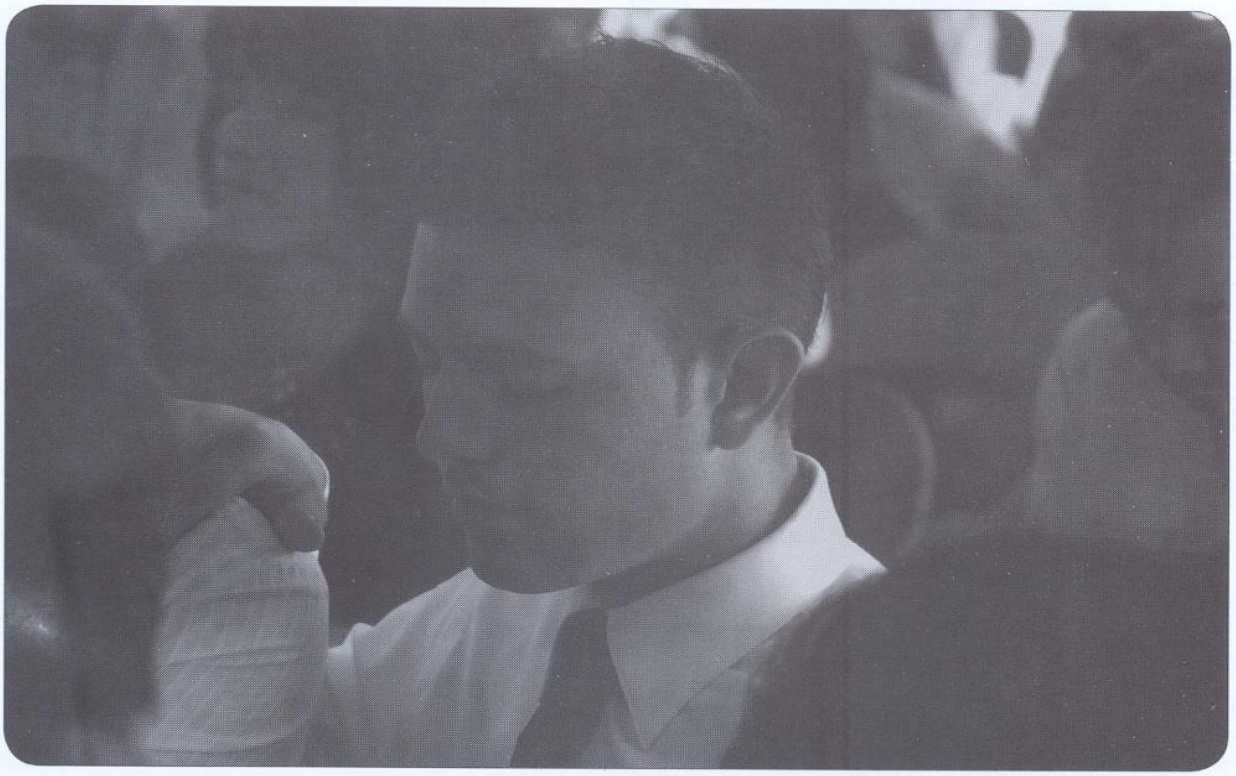
Retiro en Lampacito





Retiro en la Morita

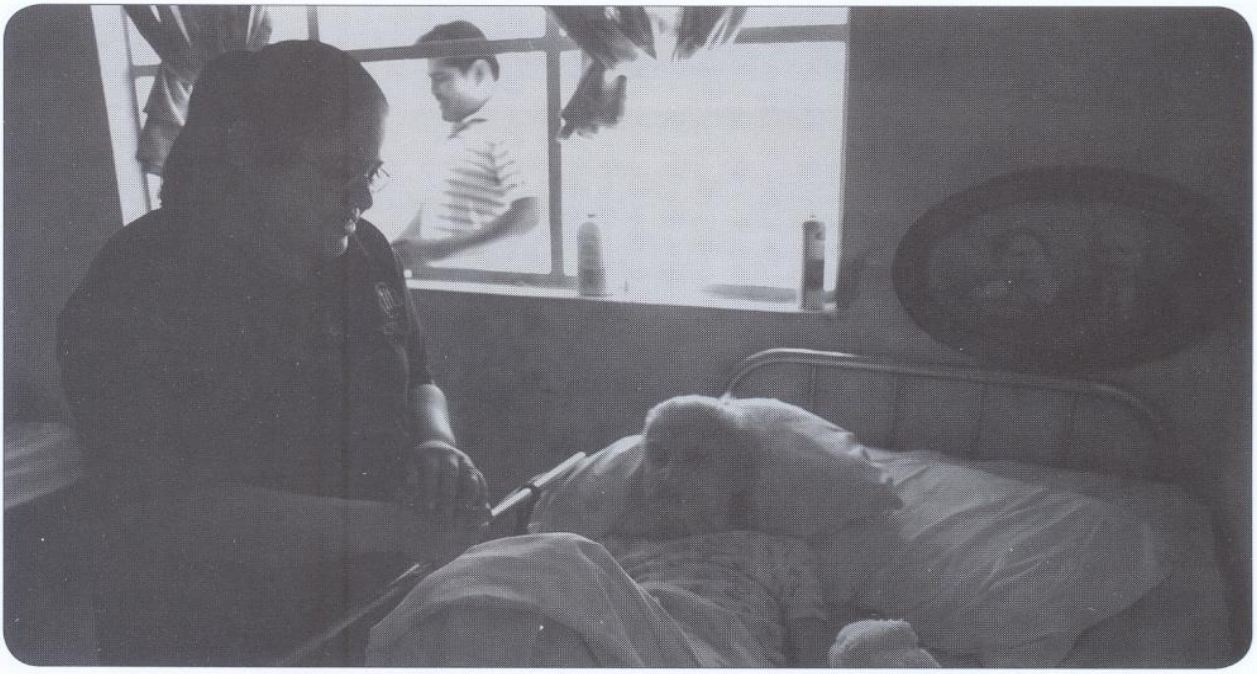




Servicio Comunitario



El paseo está bueno

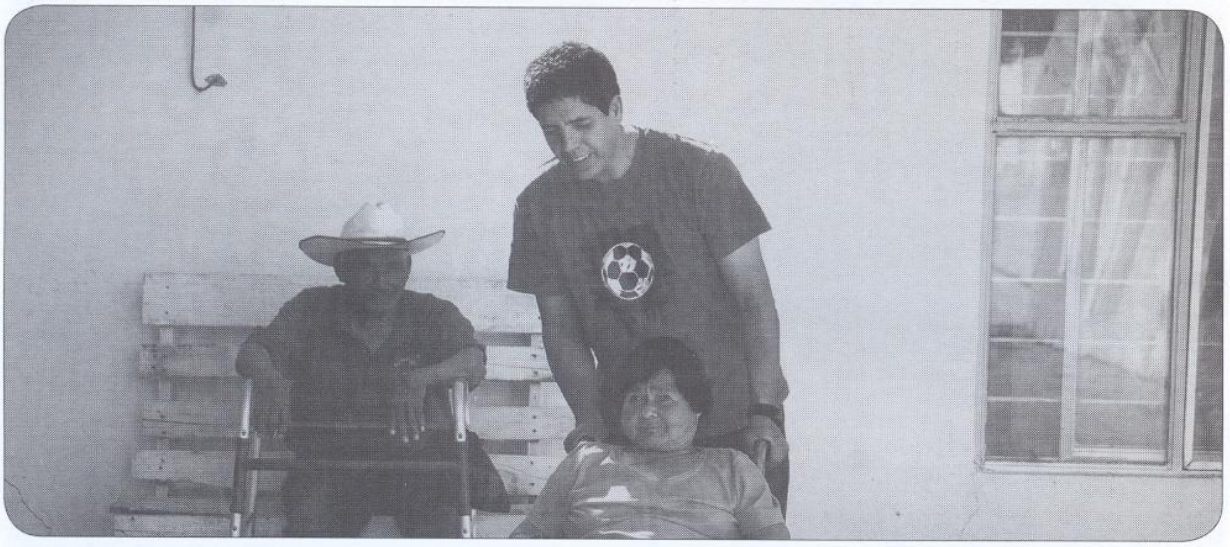


¡Abue, cuéntame una historia!

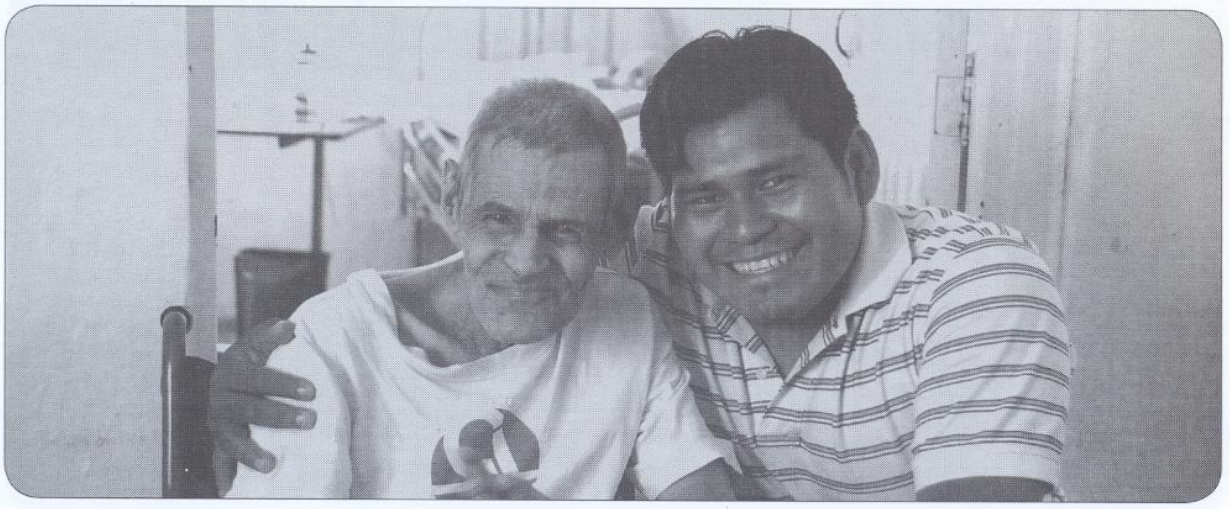
Servicio Comunitario



como nietos



FIT apoyando a los abuelitos



Jorge manifestando amor por el prójimo

Servicio Comunitario



Juegos didácticos



Doulos en acción



¡Betty, yo quiero esa pelota!

Servicio Comunitario



Psicología planeando para servir



Gratitud por el apoyo recibido



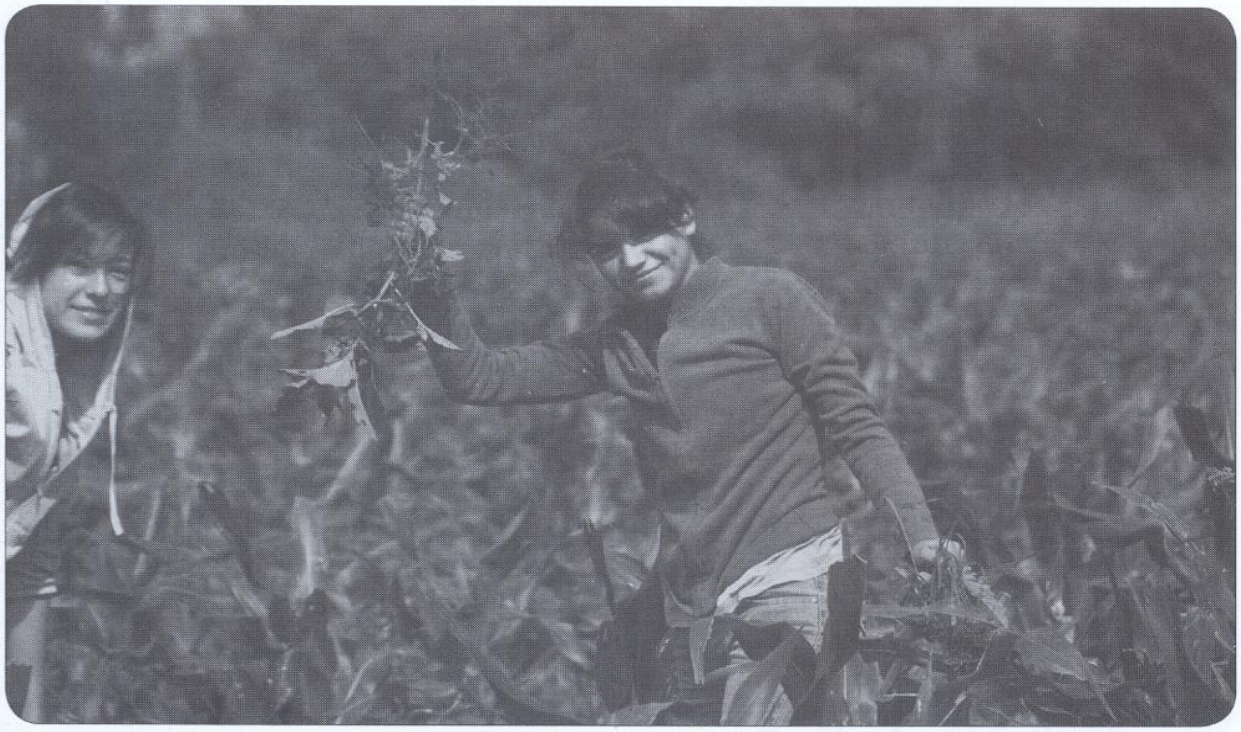
La expectante multitud



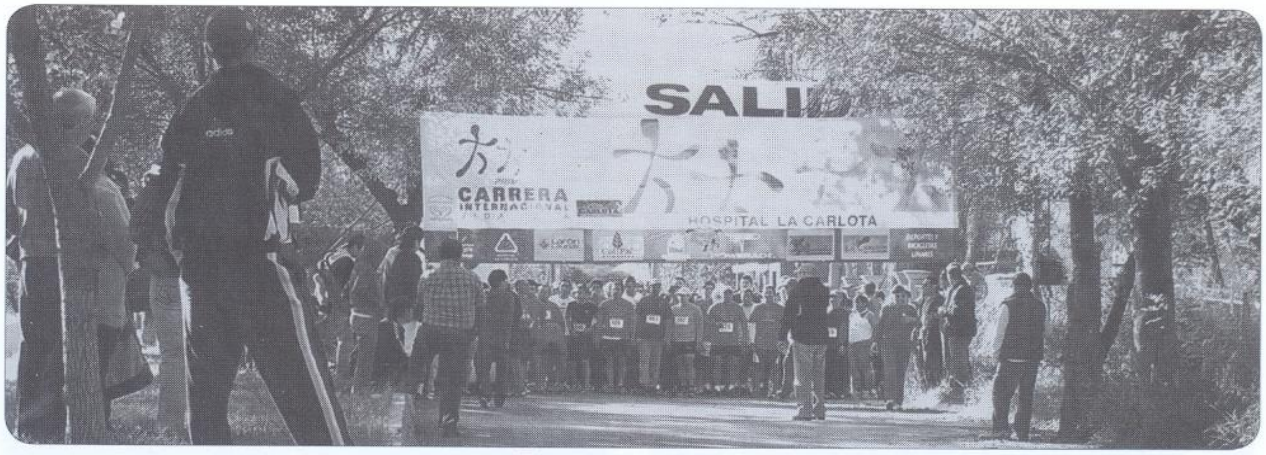
El grupo de Drama Mudo reportándose

En la finca





Carrera Vida Sana



En sus marcas, listos…



Mas que una carrera. Salud



¡Ups! ¡Cuidado con la dama!



Premiación para el éxito obtenido

Campus Tabasco



Plantel de Parrilla, Tabasco



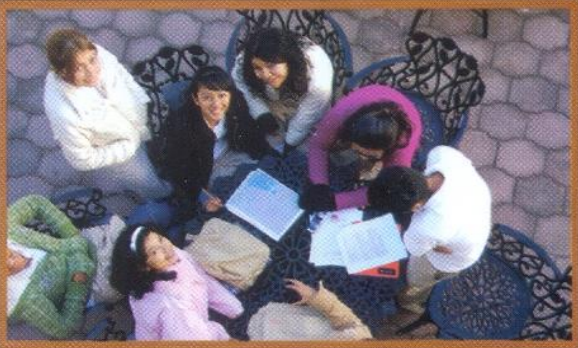
Israel Leito y el gobernador
de Tabasco, 22 de marzo

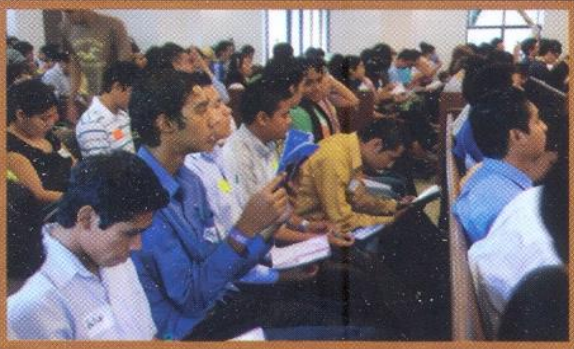


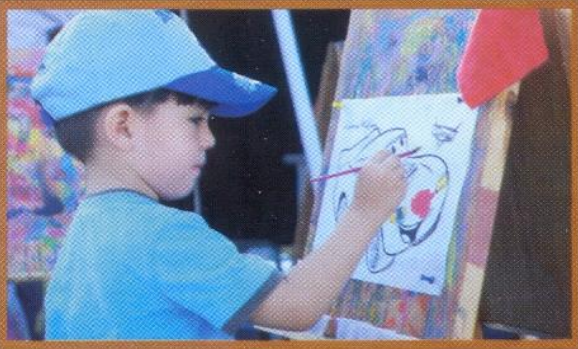
Nutrido grupo de los que impulsan la educación

GALERIA A COLOR

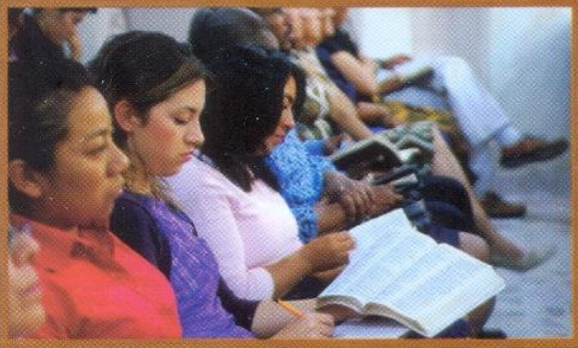






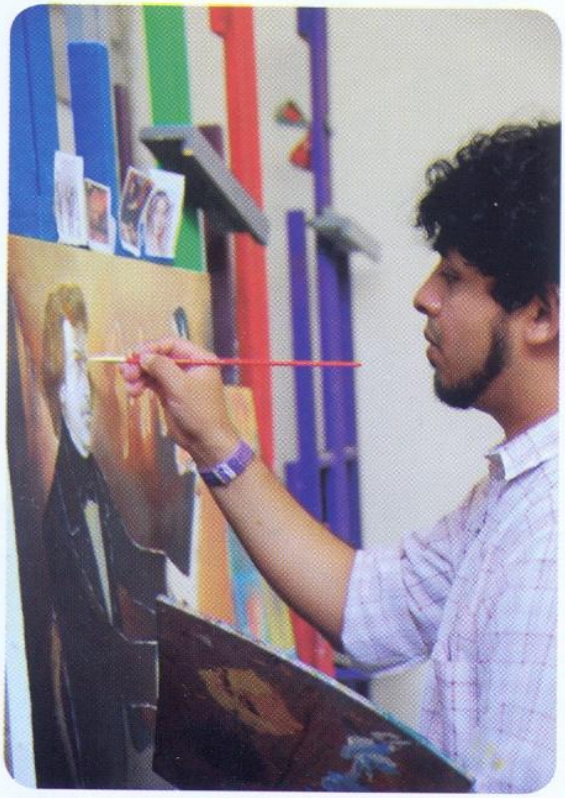


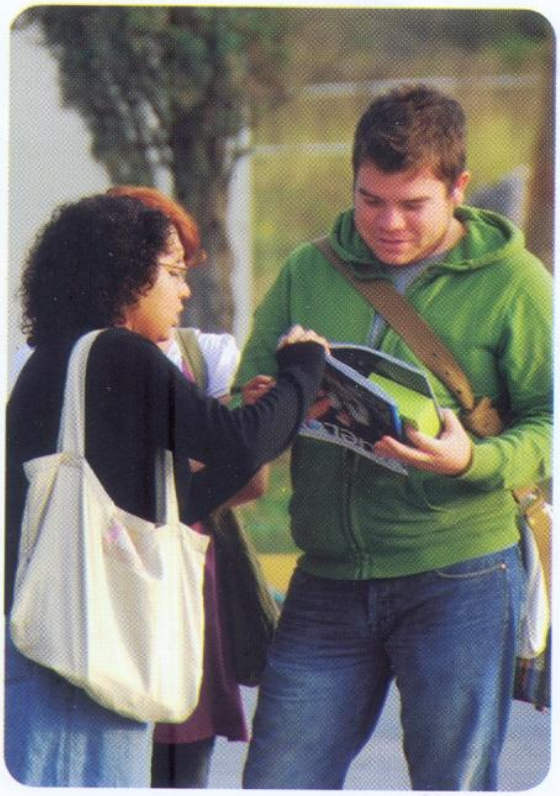


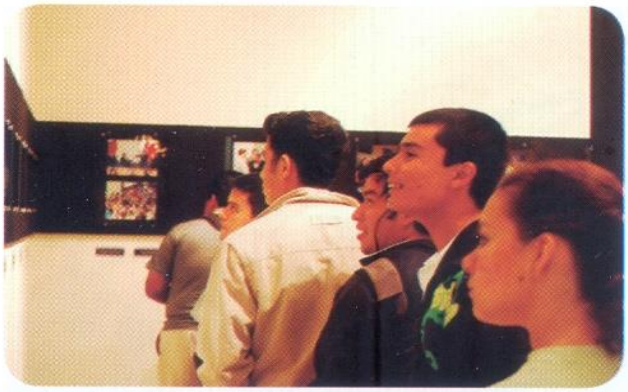


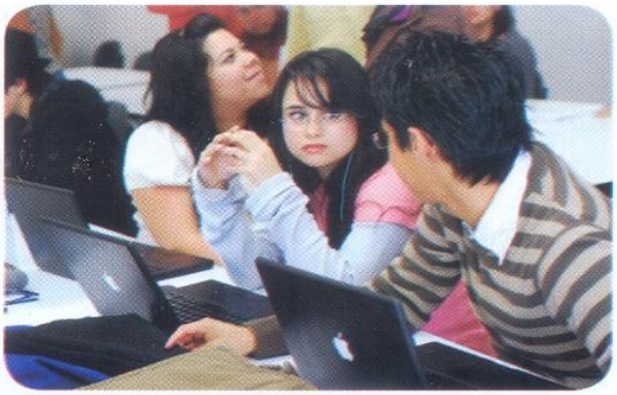
TESTIGOS





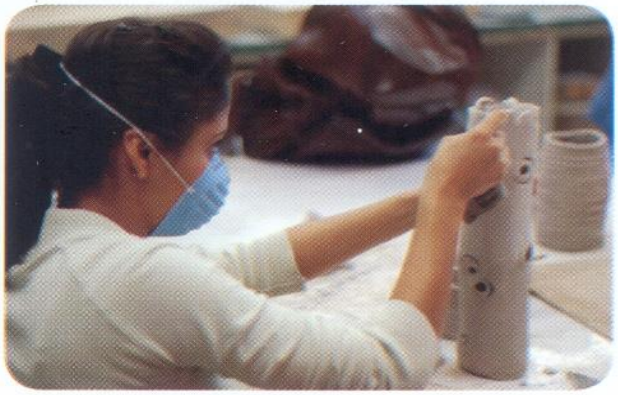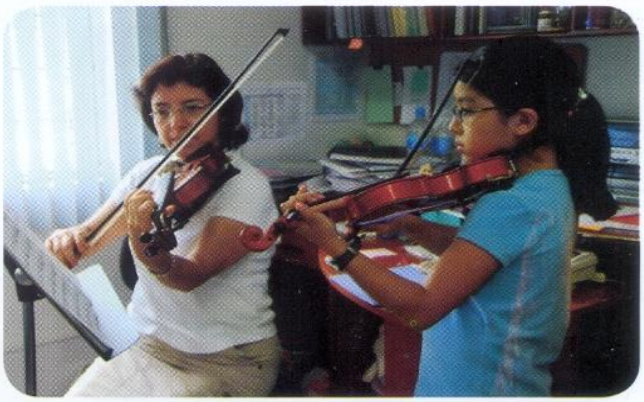












TESTIGOS

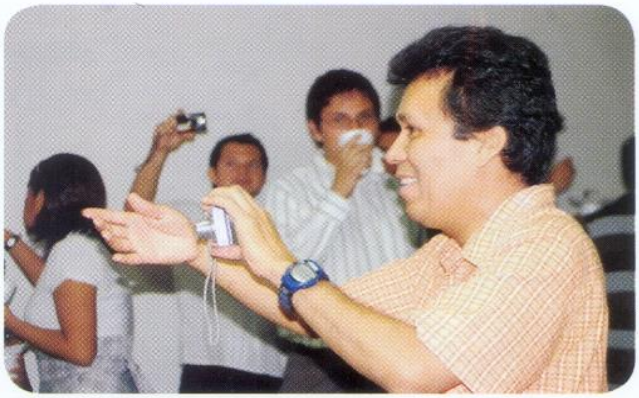












TESTIGOS


FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
FACULTAD DE INGENIERÍA







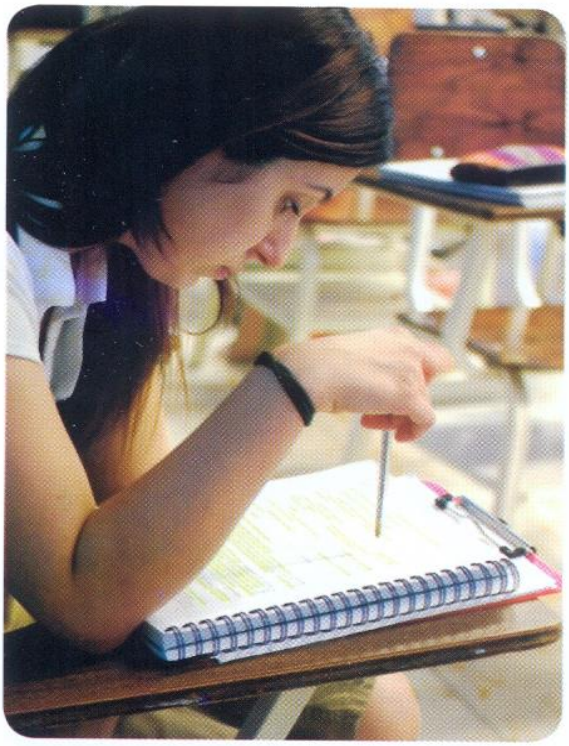






TESTIGOS





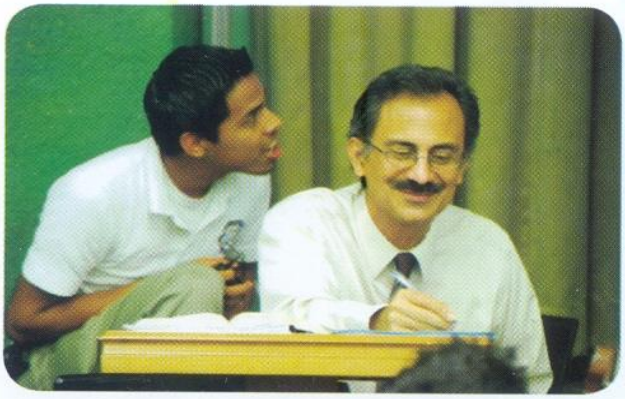








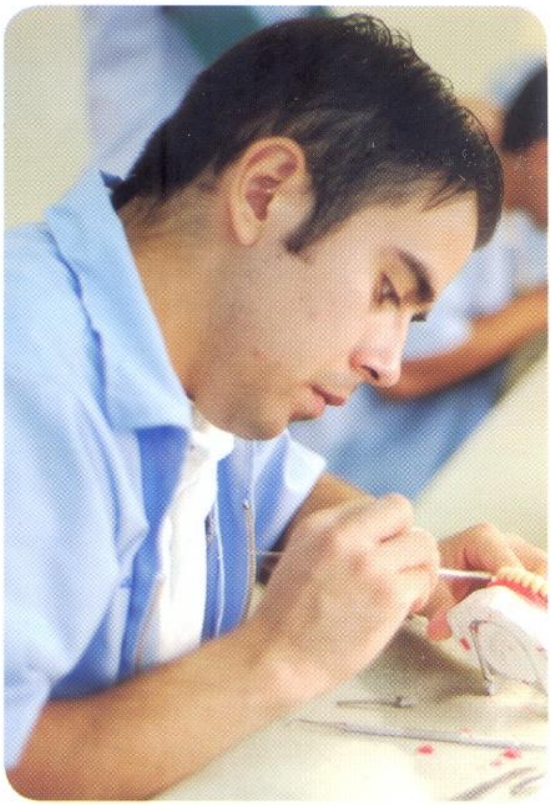




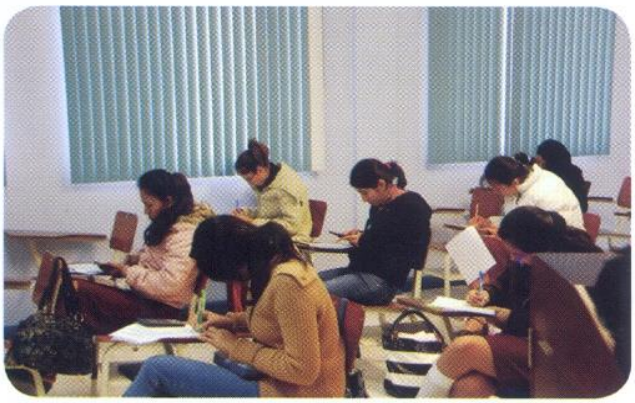


TESTIGOS



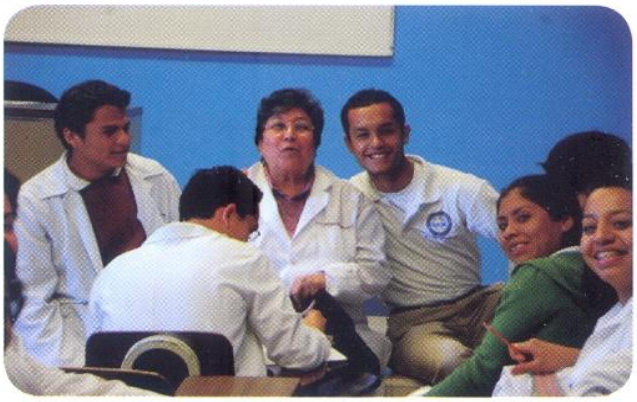




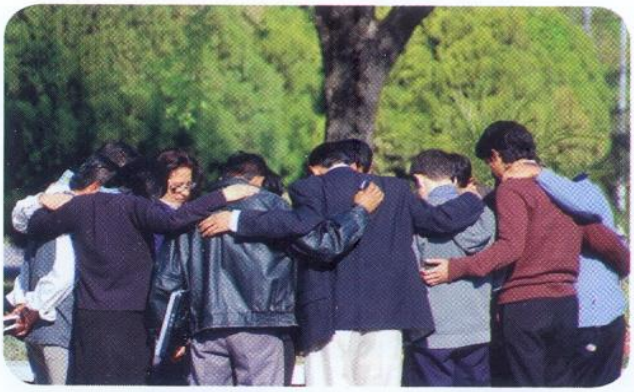


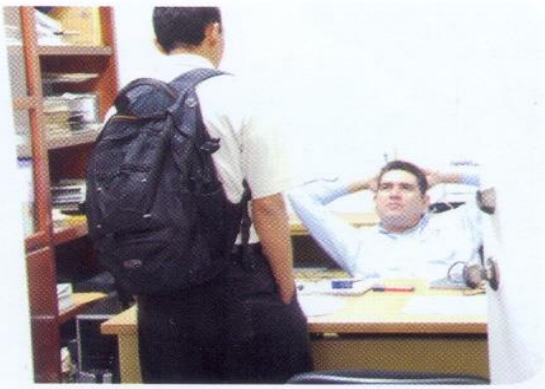


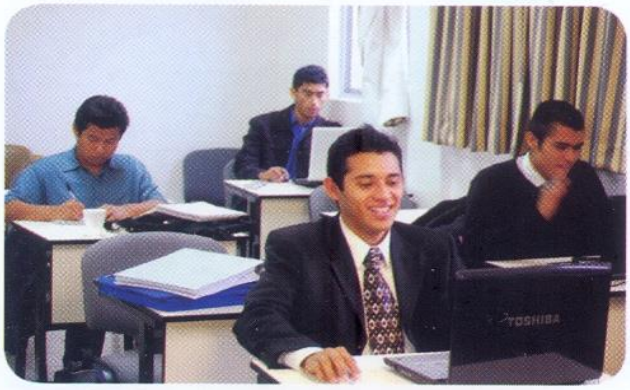






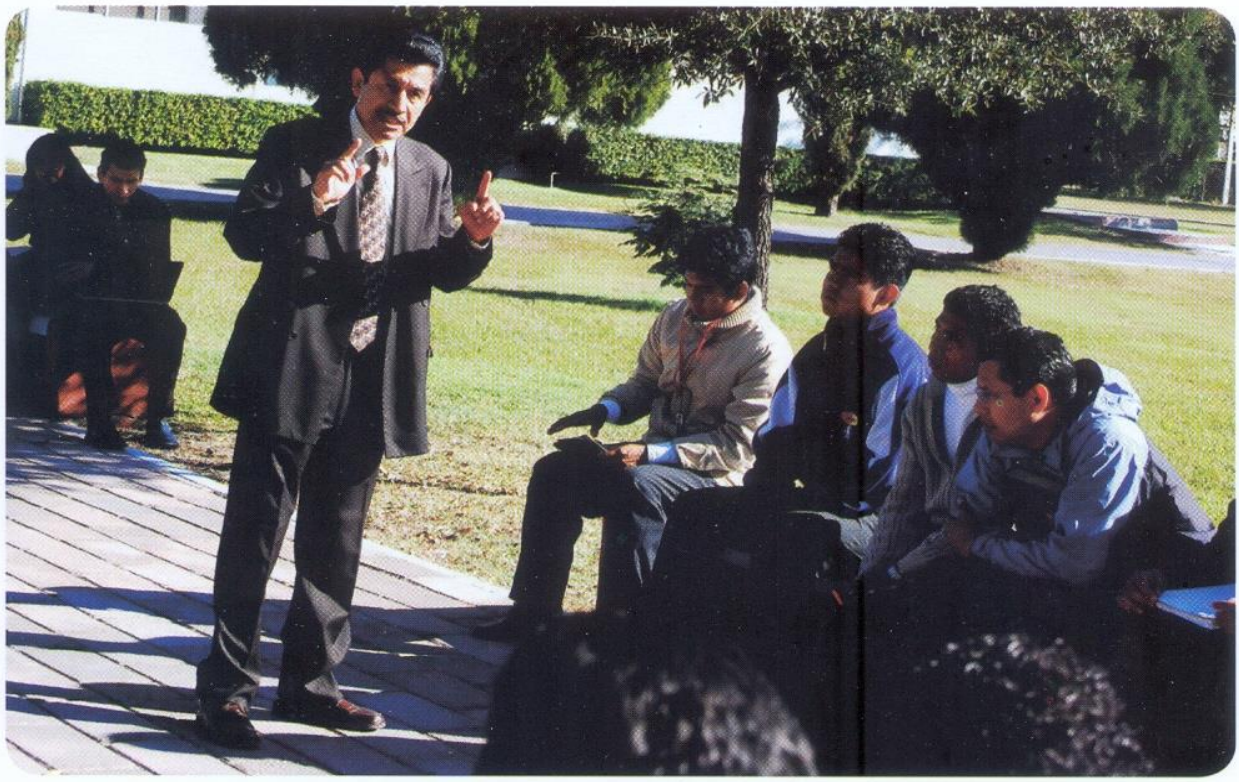




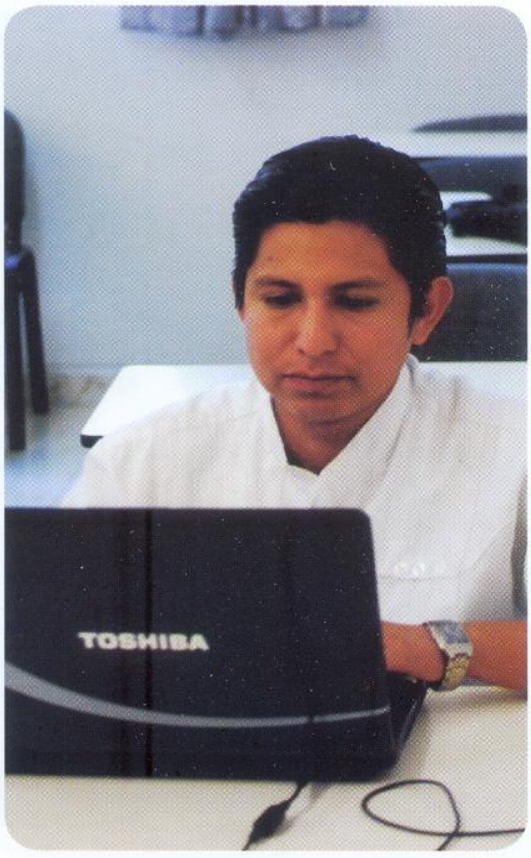

TOSHIBA



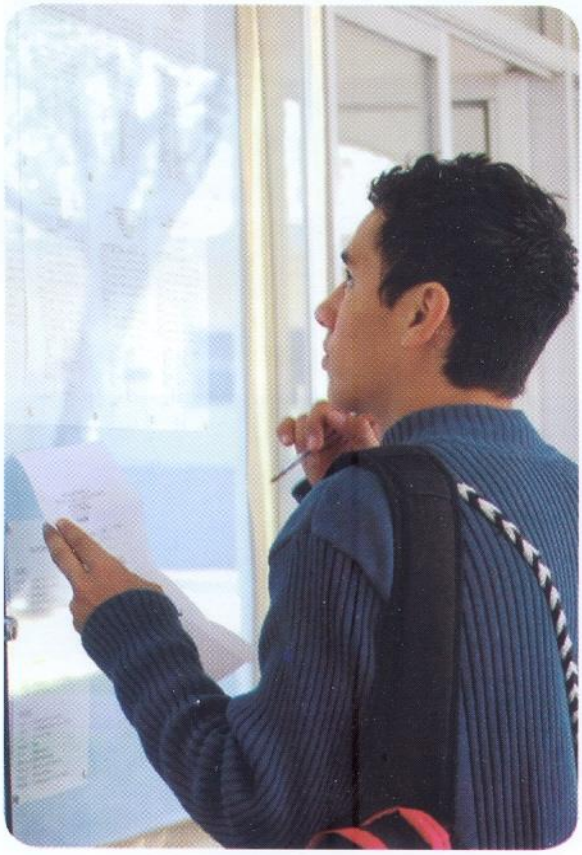
TESTIGOS







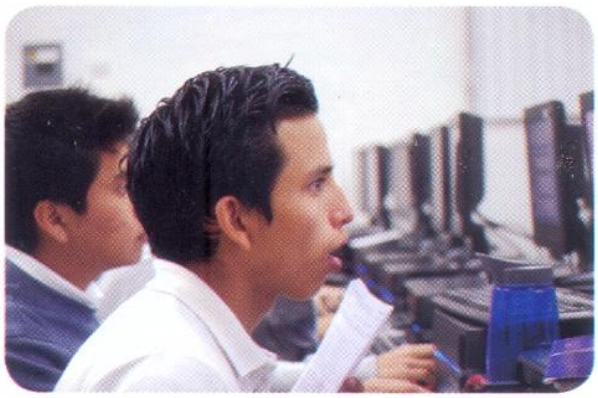

PREPARATORIA




TRUPER

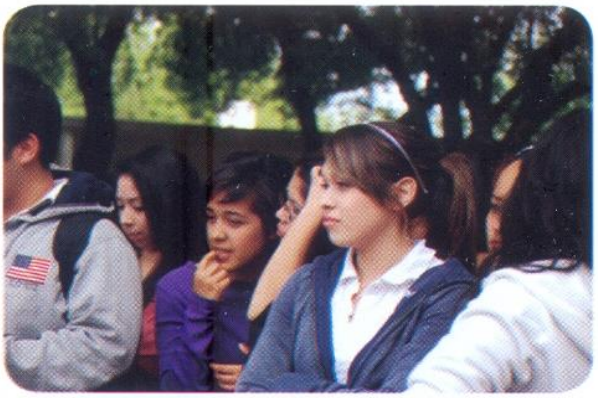
TESTIGOS













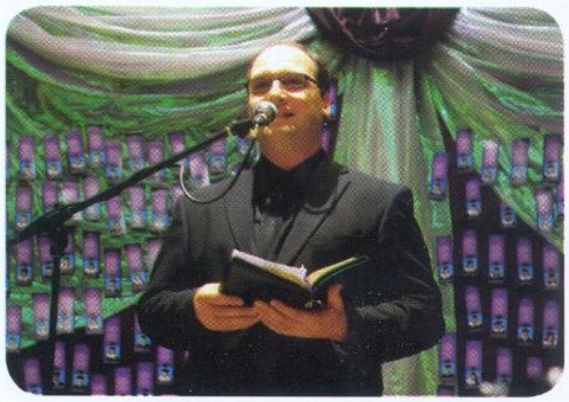


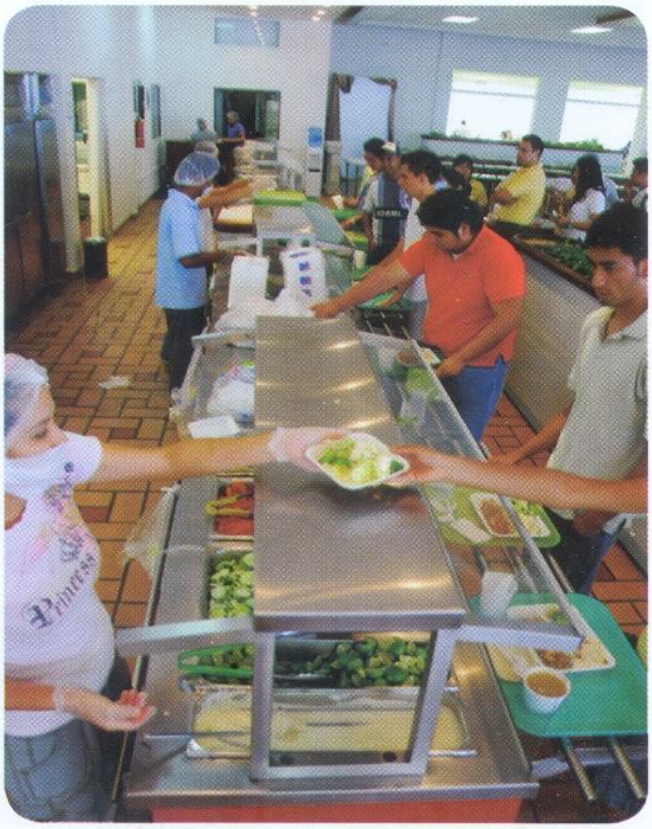


TESTIGOS

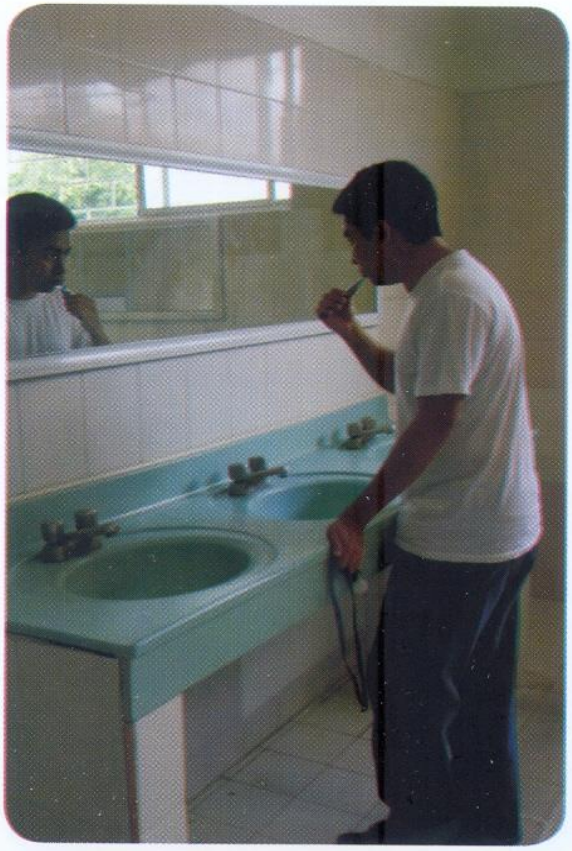


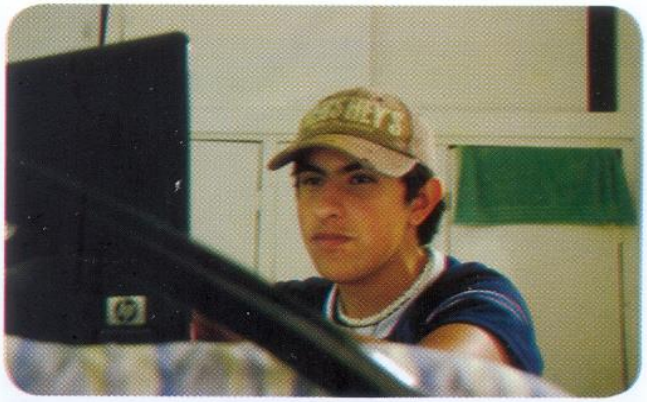


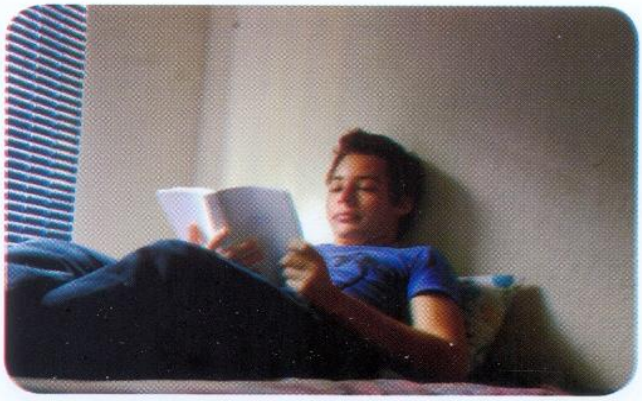












TESTIGOS

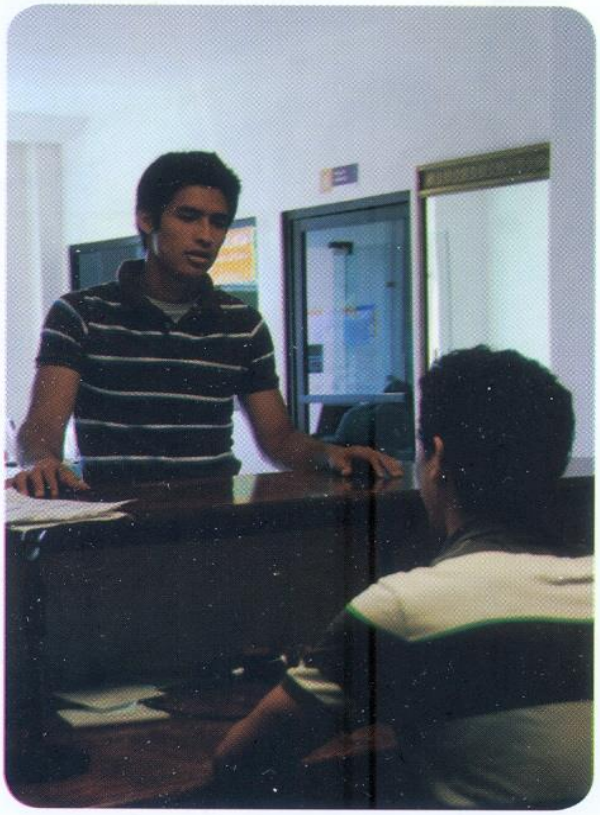


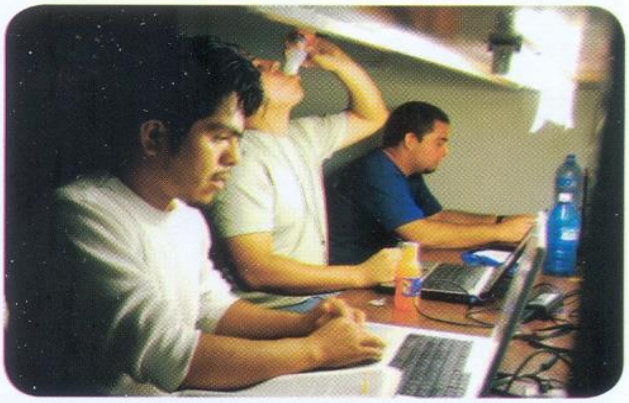






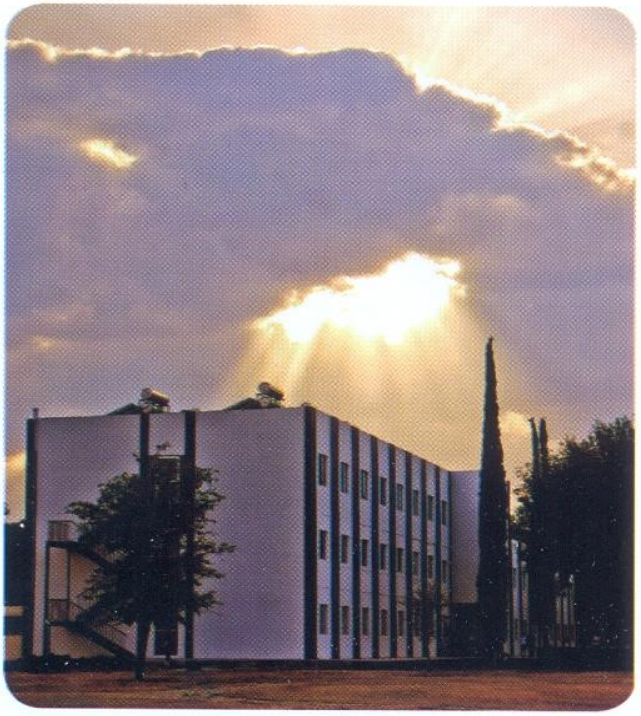






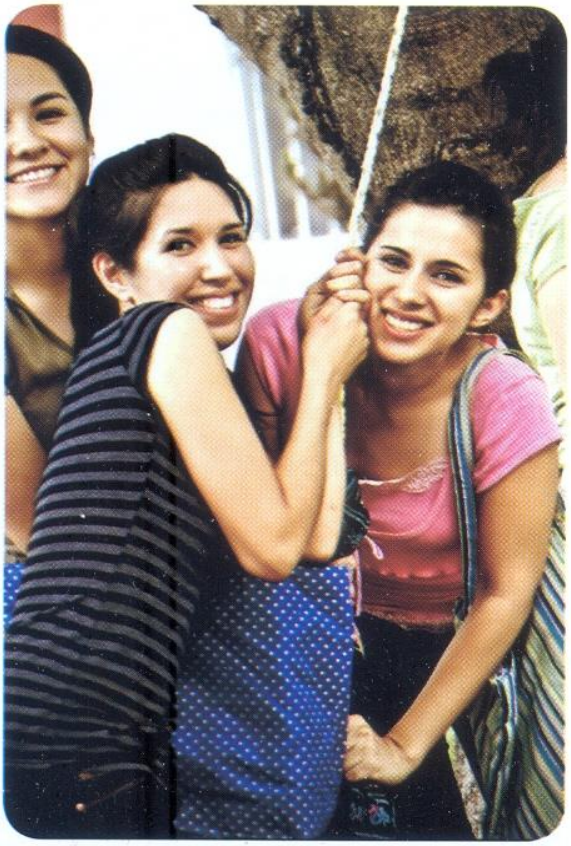


TESTIGOS













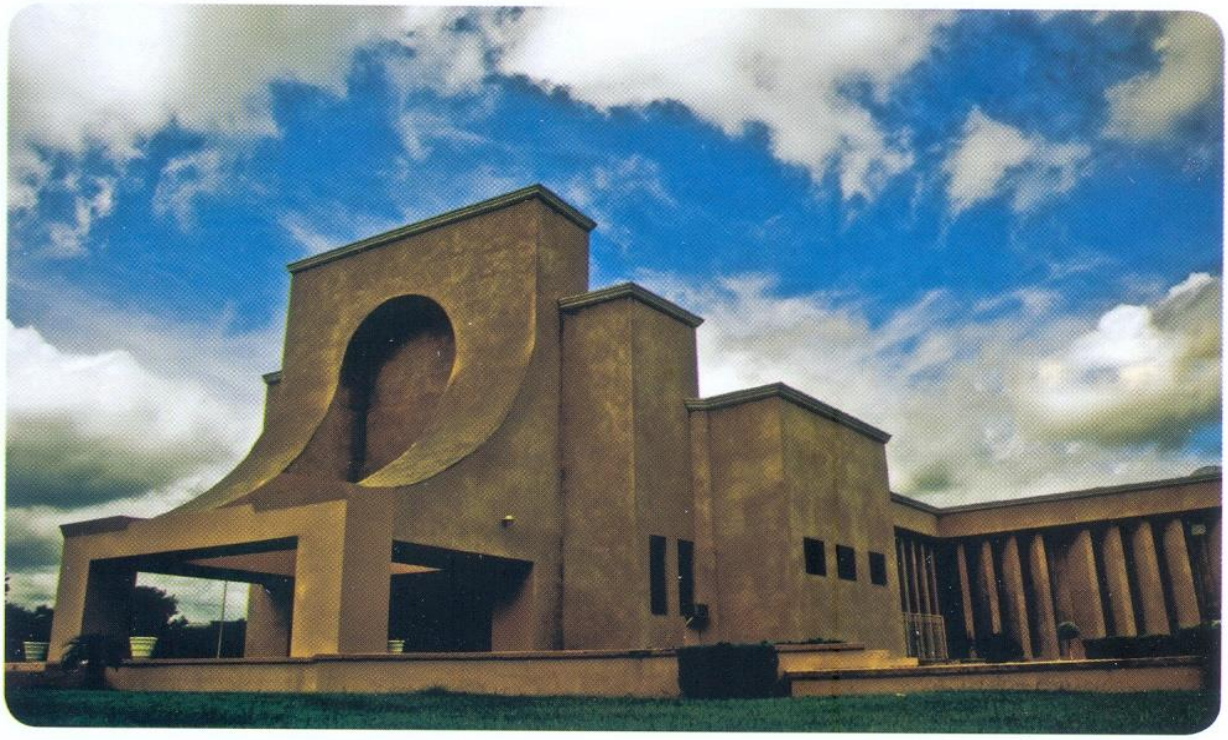








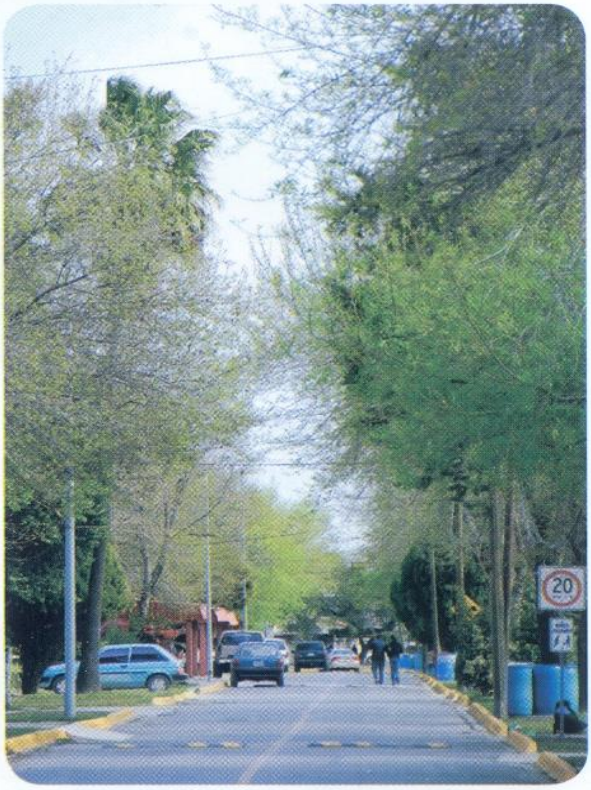
TESTIGOS










20



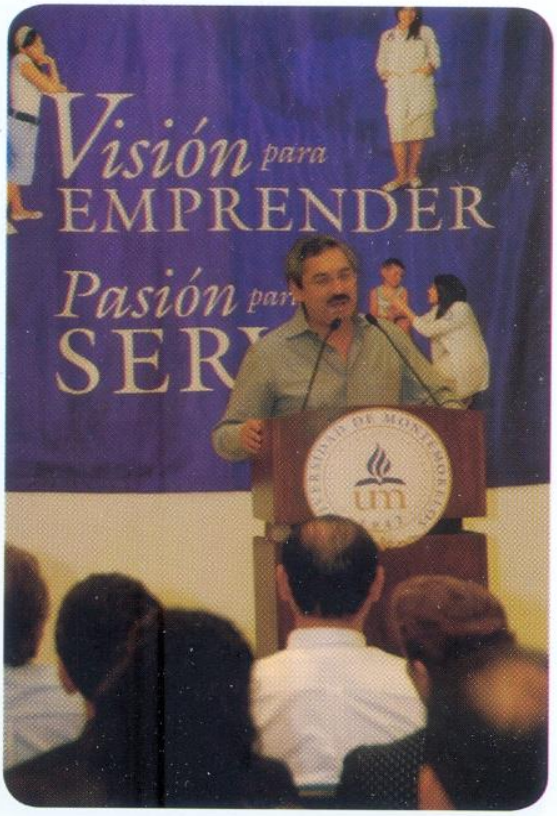


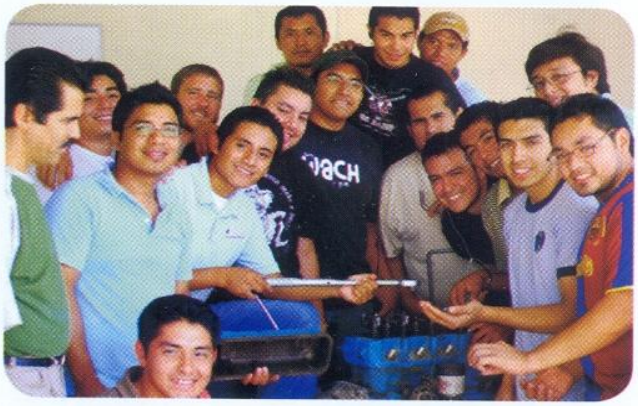


TESTIGOS



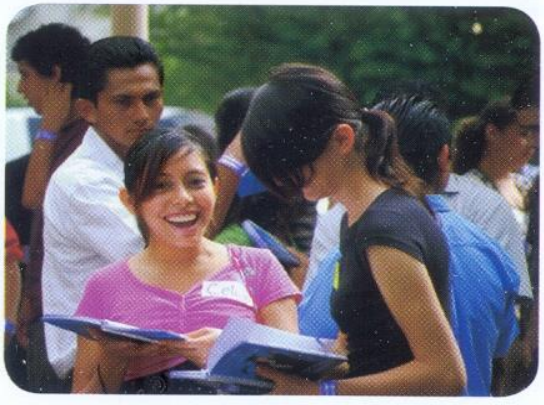


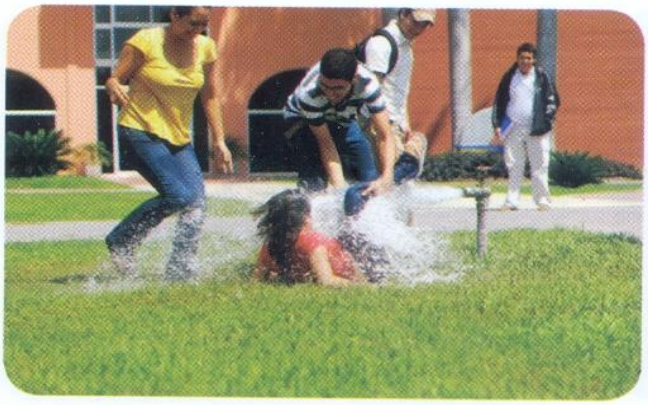








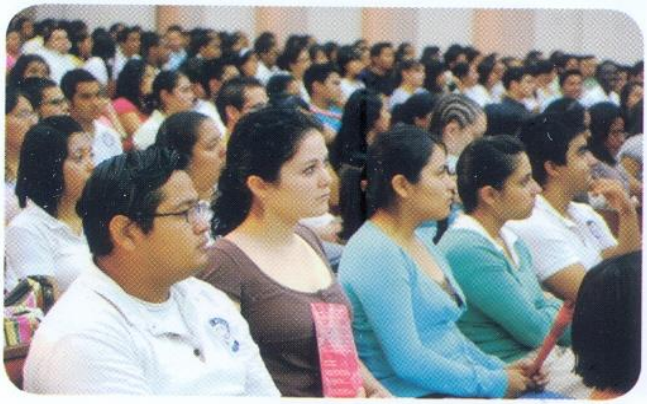


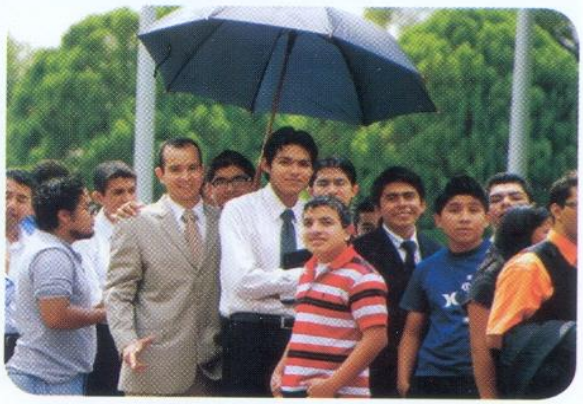




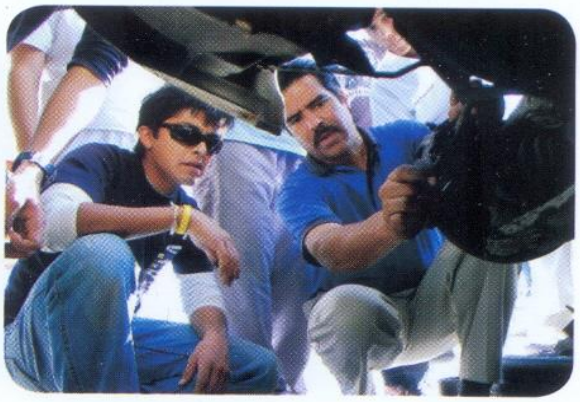








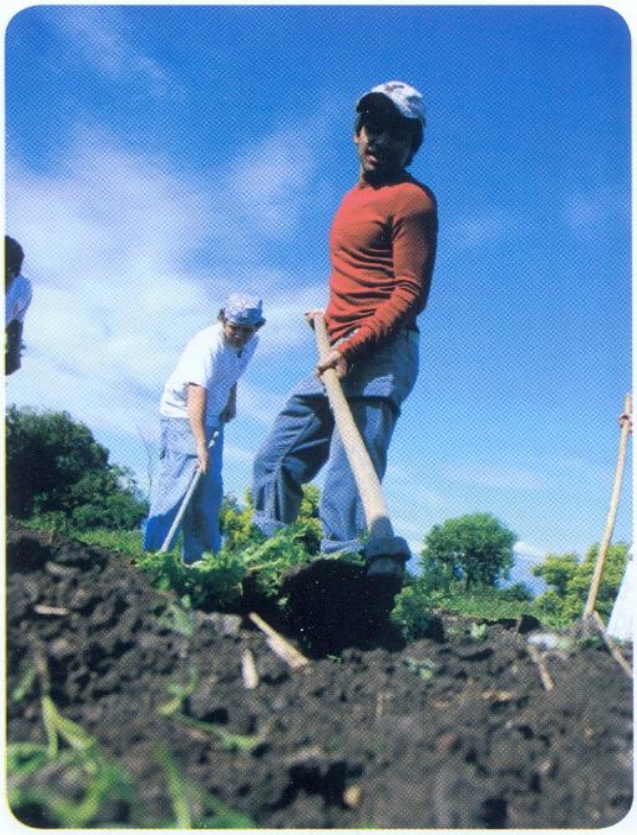




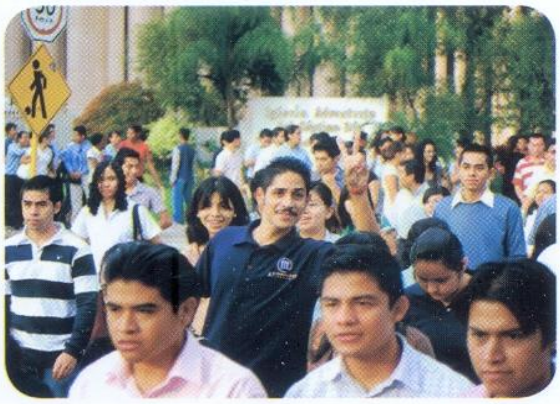
TESTIGOS



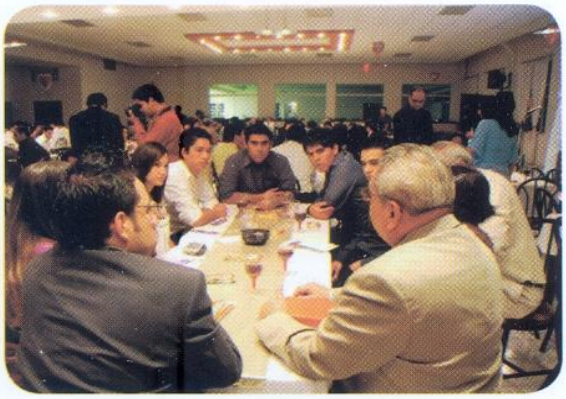


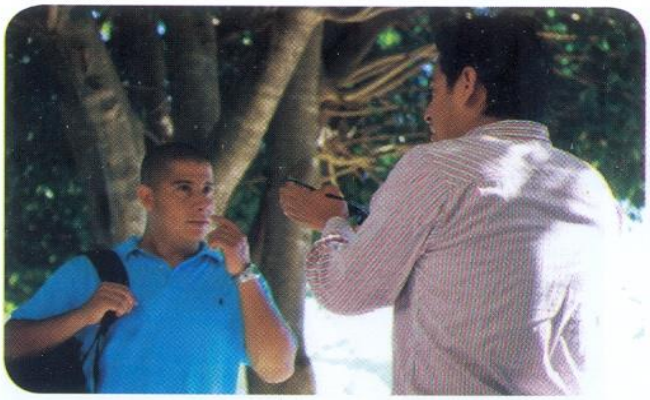


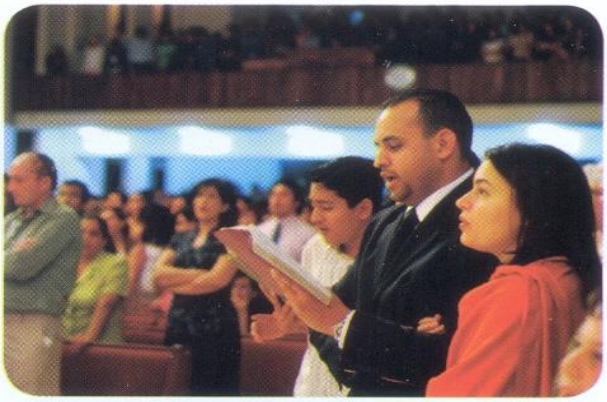








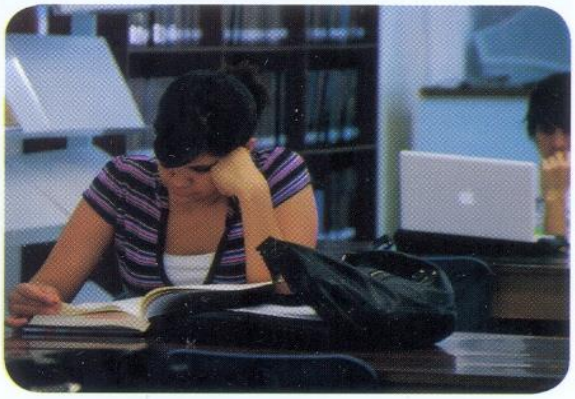








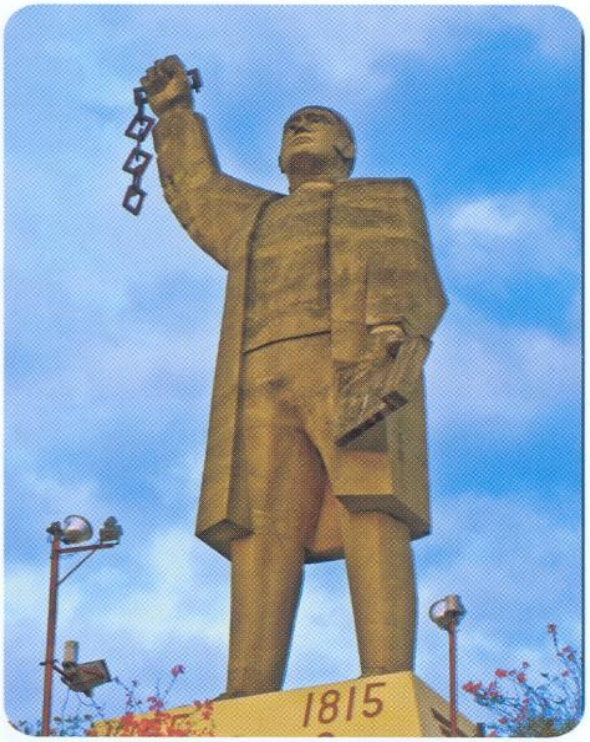






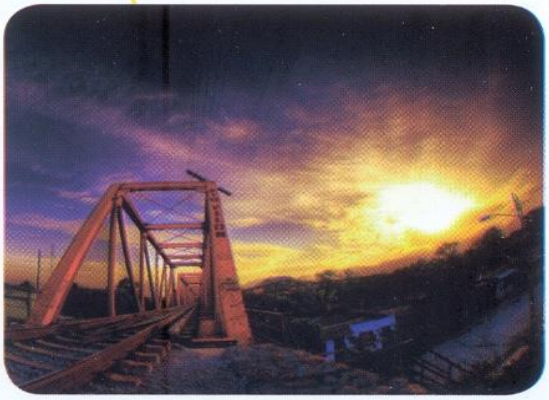


TESTIGOS





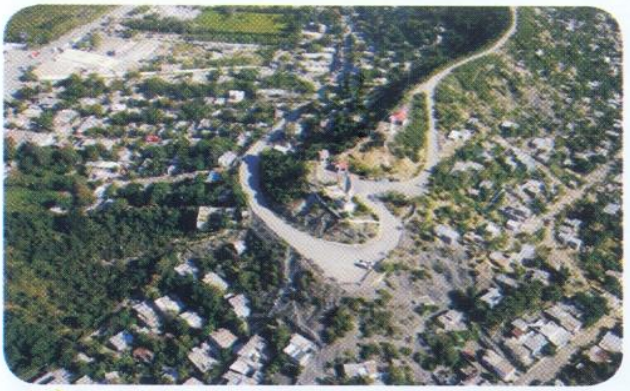










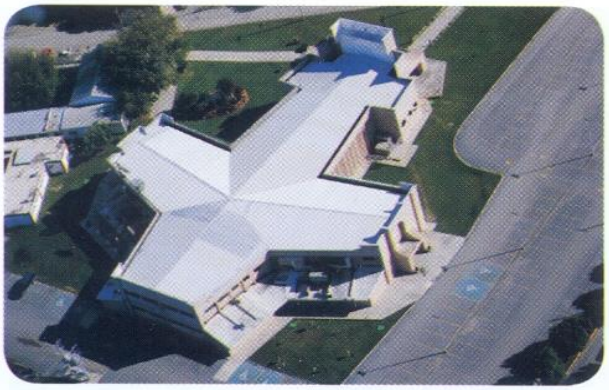








TESTIGOS



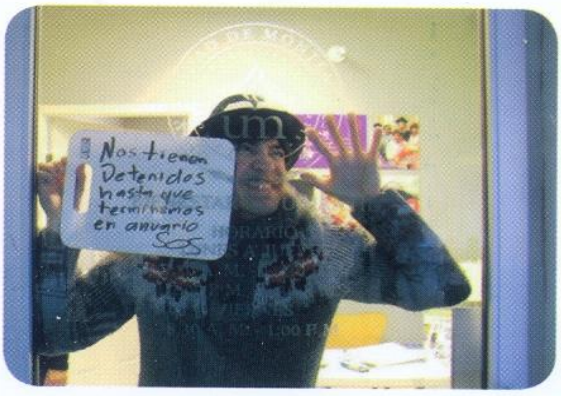






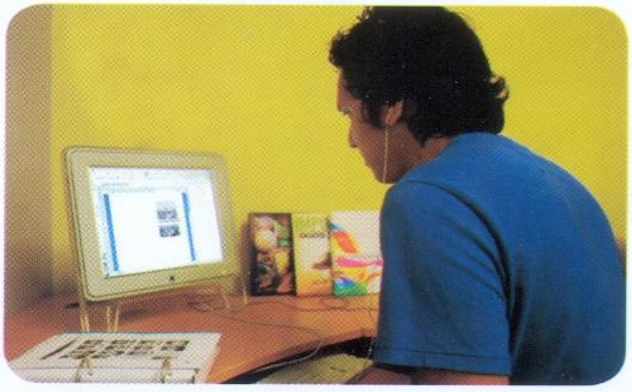



AERO NY


Nos tienen
Detenidos
hasta que
terminemos
en anuario







El anuario Vida Estudiantil 2008-2009 ***Testigos de ayer y hoy*** es un proyecto institucional producido por Bienestar y Vida Estudiantil de la Vicerrectoría Estudiantil de la Universidad de Montemorelos con la asistencia de estudiantes, con el fin de arraigar a la familia universitaria y promocionar el mensaje curricular.

Dirección editorial
Greisy De Gracia de Murillo, CED '89
Bienestar y Vida Estudiantil

Diseñadores
Edén Martínez, CV
Eliud Serrano, CV
Luis F. Castillo, CV

Fotografía
Cynthia Carballo, CV
David Guerra, Prepa
Jorge Asbel López, IET
Luis F. Castillo, CV
Octavio Salazar, Prepa 09
Ricardo Ramírez, AV
Roberto Castellano, CV (Comunicando)

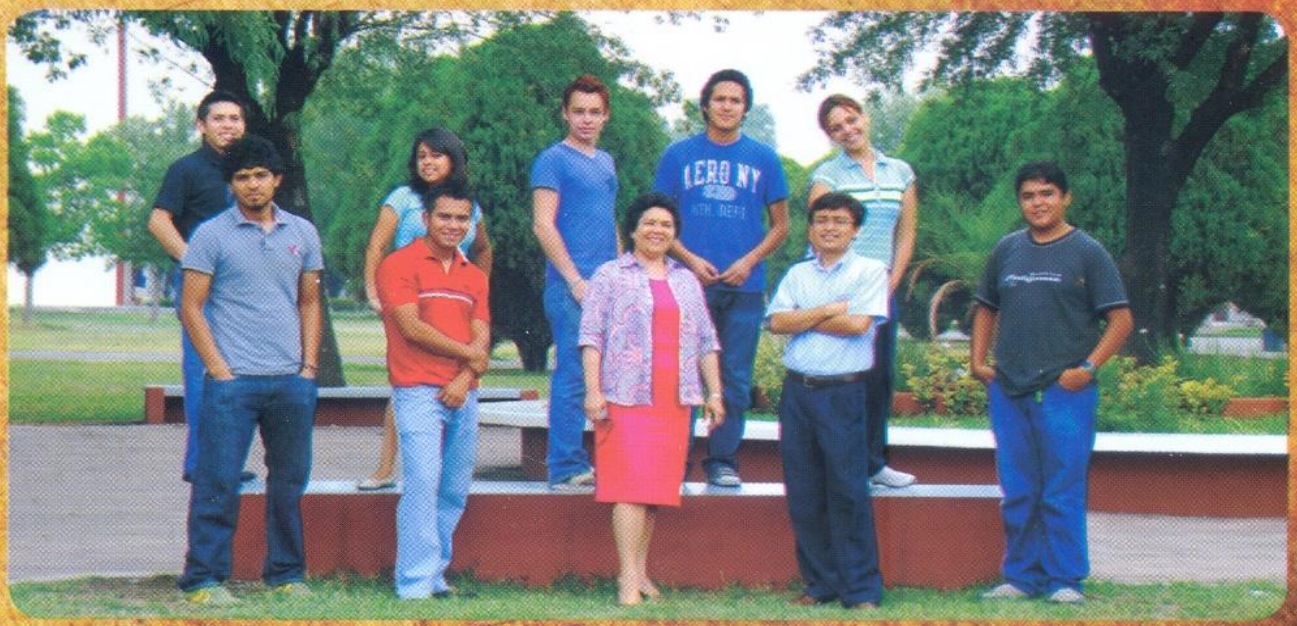
Asesoría diseño
Robert Valencia, CV 98
Rubí López, CV

Acopio de fotos y datos históricos
Jaime Alcántara, PSED 09
Miriam Sánchez, PSCL 09
Yvonne Rubio, Prepa 09

Colaboración parcial
Laura Armijo, PSED 06
Marvin Rebolledo, MAED
Ricardo Ramírez, AV

Apoyo para verificación de datos
Roberto Castellanos, CED 78
Director del Museo UM

Apoyo para verificación de datos y redacción
Abraham Murillo, Teo 74
Josué Murillo, Teo 70
Pedro Sánchez, Mus 86



¡¡Fue niño!!



Ave. Libertad 1300 Pte. Apdo. 16
Montemorelos, Nuevo León
México, CP 67530
Tel. 52(826) 263 0900
Fax. 52(826) 223 0901
www.um.edu.mx